

# 国立国語研究所学術情報リポジトリ

## 漢テレコードブック

メタデータ	言語: Japanese 出版者: 公開日: 2019-12-05 キーワード (Ja): キーワード (En): 作成者: 国立国語研究所 メールアドレス: 所属:
URL	<a href="https://doi.org/10.15084/00002389">https://doi.org/10.15084/00002389</a>

# 漢テレコードブック

国立国語研究所

1 9 6 7



漢 テ レ コ ー ド ブ ッ ク



国立国語研究所

1967

# 漢テレ用漢字コード表

## 目 次

ま え が き .....	1
1. このコード表の体裁 .....	1
2. 理論コードの与え方 .....	2
3. コード用漢字表 .....	4
漢 字 コ ー ド 表 .....	1 ~ 110
漢字コード表部首索引 .....	111

## まえがき

### 1. このコード表の体裁

この表は、国語研究所用漢字テレタイプを入出力機械とするときの、漢字コードの表である。

この表は、漢字を部首画数順に排列するために与えた理論コードを、漢字約五千字について示す。

この表には5欄ある。

第1欄（最も左）には、問題の字を見出しとして掲げる。その排列は、大漢和辞典（諸橋）の部首画数順による。ただし、大漢和辞典にない字、また通し番号にダッシュのつけられている字は、それぞれの部の最後に加えてある。

見出しの左に添えた小文字の数字は、部首の部分を除いた画数を示す。

第2欄は、○もしくは漢字、または空欄である。○は問題の字が、漢テレの盤内にあり、打鍵の際はそのまま打てばよいことを示す。

第2欄の漢字は、第1欄の字の代わりに打つべき盤内の字を示す。たとえば、旧字体の<sup>17</sup>嬢は、盤内で<sup>18</sup>嬢を打つことを示す。

第2欄が空欄であるのは、盤外字で、打鍵の際は、盤外字マーク「◆」のあとにつづけて、第4欄の理論コード漢字2字を打つものとする。

第3欄は、盤内字の12ビットコードを、RCA6ビットコードの2けたで表わしたものを示す。

第4欄は、すべての漢字を大漢和辞典の部首画数順に排列しうるように、その序列を、盤内漢字450種から2字ずつとった組合せで表わした、理論コードである。

盤外字は打字の際、盤外字マーク「◆」のあとにつづけて、この2字を打つ。

盤内字は、この2字に変換すれば、盤外字を合わせた部首画数順に自動的にソートされる。

第5欄は、第4欄の漢字2字のコード（12ビット×2字）を、RCA6ビット



コードの4けた（6ビット×2×2）で表わしたものである。

行をあけたところは、理論コード第1字の変わり目である。

奇数ページの右肩の【 】の中の漢字は、見開き両ページに含まれる分についての理論コード（第4欄）第1字の見出しである。

このコード表にない漢字については、次の「理論コードの与え方」によって、この表にある漢字を同じ原則でコードすることができる。

## 2. 理論コードの与え方

この理論コードの与え方は、大漢和辞典に収められており、また収められてし  
かるべき漢字のすべての適用するものとして考えられている。

このコードブックのコードはその原則に従っており、またこの表に収めてない  
漢字についても、その原則が適用される。

ここで理論コードというのは、国研用漢テレの盤内に収めたノンシフトの漢字  
450字をコード用文字として用い、その中の2字を組合わせたものである。この  
理論コードに従ってソートすれば、大漢和辞典における部首画数順の排列が得ら  
れる。

コードの与え方は、次の通りである。

- (1) 450字のコード用漢字には、それぞれの漢字ビットに対応するRCAコード  
（6ビット2けた）によって上昇順になるように、序列が定めてある。（コー  
ド用漢字表参照）
- (2) 大漢和辞典の通し番号は、部首画数順に与えられているので、その番号につ  
いて、コード用漢字をあてはめる。
- (3) 大漢和辞典の214部について、それぞれの部の先頭の字の通し番号の下2け  
たを切り捨てたもの（下2けたが00である場合は100を引いたもの）を、そ  
れぞれの部の基準番号とする。

(例) 部の先頭字	一	ノ	人	入	𠂔	木	雨
その通し番号	1	106	344	1415	1800	14415	42210
部の基準番号	0	0	0	1900	1700	14400	42200

(4) それぞれの部について

先頭字から、基準番号に450を加えた番号までの字を   その部の第1グループ  
その次から、さらに450番目の番号までの字を       その部の第2グループ  
その次から、さらに450番目の番号までの字を       その部の第3グループ  
とする。

(例) 人部	基準番号	0	
先頭字	344	人	} 第1グループ
	750	倅	
	751	倆	} 第2グループ
	1200	倅	
最後字	1201	儂	} 第3グループ
	1335	儂	
入部	基準番号	1400	
先頭字	1415	入	} 第1グループ
最後字	1449	𠂔	

(5) 以上のようにして、大漢和辞典の214部は、271グループに分けられる。  
この271グループに対して、コード用漢字を順に配当し、これをそのグループ  
所属の字に対する理論コードの第1字とする。

(例) グループ先頭字	一	ノ	人	倆	儂	入	木	雨
グループ順位	1	4	9	10	11	13		
グループコード理論コード第1字	計	經	月	建	見	鼎		

(6) それぞれの部について、第1グループではその部の基準番号を、第2、第3  
グループではそれぞれ先頭字の番号から1を引いた番号（第1、第2グループ  
の最後字の番号）を、グループの基準番号とする。

(例) グループ先頭字	一	人	倆	儂	入
その通し番号	1	344	451	901	1415
グループの基準番号	0	0	400	900	1400

(7) 問題にする字の番号とその字の属するグループの基準番号との差を、そのグ  
ループ内での序列番号とし、その番号にあたるコード用漢字を順に配当する。  
これを、理論コードの第2字とする。

(例)	仙 374	人部	第1グループ	グループ内序列 (374- 0)
		理論コード	第1字 月	第2字 万
	儂 1176	人部	第3グループ	グループ内序列 (1176- 900)
		理論コード	第1字 見	第2字 古

(8) 大漢和辞典の通し番号が、ダッシュ付きであるものは、その部の最後にまわして番号を与える。(新しく与える番号は、次の部に属する字の通し番号と重なるが、理論コードとしては区別される。)

(9) 大漢和辞典で通し番号が与えられていない字は必要に応じて、前項の場合と同様、その部の最後に加えて登録することにする。

### 3. コード用漢字表

	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
0		計	形	型	経	芸	頭	決	結	月
1	建	見	件	県	伝	電	都	土	度	当
2	投	東	党	島	等	愛	悪	安	案	以
3	世	位	意	違	育	引	員	右	身	信
4	新	親	深	進	人	凶	水	数	井	云
5	運	英	映	影	石	衛	益	円	遠	演
6	応	横	生	性	正	成	青	声	制	西
7	政	勢	製	奥	屋	音	下	化	選	果
8	加	何	花	家	火	夏	赤	切	折	接
9	設	説	千	川	先	船	戦	価	過	歌
10	画	回	想	会	改	海	界	開	解	外
11	線	全	前	然	素	組	早	争	草	送
12	相	各	客	格	学	楽	対	活	割	感
13	監	間	関	元	総	増	足	側	続	村
14	他	多	打	太	体	眠	顔	気	記	起
15	男	婦	期	機	義	議	吉	久	待	隊
16	態	大	台	代	第	題	沢	達	団	球
17	究	急	宮	居	調	共	供	協	強	教
18	橋	京	段	知	地	置	着	中	注	町
19	長	張	朝	興	業	局	玉	近	田	金
20	銀	苦	空	君	軍	係	直	追	通	定



權戶難行配号判婚細父產聞死字本失無手問終所落消料  
研呼南広派高半百最夫步文市資僕式務若門予処来話良  
肩個内公農江根必裁布参分仕紙北時民者秋優初様将両  
転古読阪能考今備済付山物返思望目味車収有春葉昭流  
点減得工年校黒美妻不殺支変指縫持満社受友術容少条  
店現特口熱反国費福品昨止編始方治万木種由立要小丈  
天原働御好発告飛才病作氏別使放事写面株約出洋助上  
鉄入道語向白谷非座評風子米枚法自実明取役重用裏勝  
の限動後光買合彼佐在部士兵私母次質命主野住女理商  
程言同日交売表番左際婦残平糸保每室名余夜集書利笑力

## 2. コード用漢字の五十音順索引

1. 主として字音による。
2. 2個所に重出したものもある。
3. 斜体数字は序列。
4. 次の2列はRCA6ビットコード。

ア	愛	25	21	花	82	4G	起	149	79	軍	204	9.		
	悪	26	23	家	83	4I	帰	151	7A	ケ	係	205	9:	
	安	27	25	火	84	4.	期	152	7C		計	1	0I	
	案	28	27	夏	85	4:	機	153	7E	形	2	03		
イ	以	29	29	価	97	5I	義	154	7G	型	3	05		
	位	31	2A	過	98	53	議	155	7I	経	4	07		
	意	32	2C	歌	99	55	吉	156	7.	芸	5	09		
	違	33	2E	画	100	57	久	157	7.	決	7	0A		
ウ	育	34	2G	カイ	回	101	59	球	169	8I	結	8	0C	
	引	35	2I		会	103	5A	究	170	83	月	9	0E	
	員	36	2.	改	104	5C	急	171	85	ケン	建	10	0G	
	右	37	2:	海	105	5E	宮	172	87		見	11	0I	
エ	云	49	3I	界	106	5G	居	173	89	件	12	0.		
	運	50	33	開	107	5I	御	243	&5	県	13	0:		
	英	51	35	解	108	5.	共	175	8A	肩	217	#1		
	映	52	37	外	109	5:	供	176	8C	研	218	#3		
オ	影	53	39	各	121	6I	協	177	8E	権	219	#5		
	衛	55	3A	客	122	63	強	178	8G	元	133	6:		
	役	402	FR	格	123	65	教	179	8I	言	220	#7		
	益	56	3C	学	124	67	経	4	07	限	221	#9		
カ	円	57	3E	楽	125	69	橋	180	8.	原	223	#A		
	遠	58	3G	活	127	6A	京	181	8:	現	224	#C		
	演	59	3I	割	128	6C	興	193	9I	減	225	#E		
	応	60	3.	月	9	0E	行	249	&E	コ	古	226	#G	
横	61	3:	カン	感	129	6E	業	194	93		個	227	#I	
奥	73	4I		監	130	6G	局	195	95	呼	228	#.		
キ	屋	74	43	間	131	6I	玉	196	97	戸	229	#:		
	音	75	45	関	132	6.	近	197	99	後	241	&1		
	下	76	47	元	133	6:	金	199	9A	語	242	&3		
	化	77	49	眼	145	7I	銀	200	9C	御	243	&5		
ク	果	79	4A	顔	146	73	ク	苦	201	9E	口	244	&7	
	加	80	4C	キ	気	147		75	空	202	9G	工	245	&9
	何	81	4E		記	148		77	君	203	9I	公	247	&A

広	248	&C	残	320	CC	株	393	FE	ス	図	45	2V
行	249	&E	シ	321	CE	種	394	FG		水	46	2X
交	250	&G	子	322	CG	受	395	FI		数	47	2Z
光	251	&I	氏	323	CI	収	396	F.	セ	世	30	2)
向	252	&.	止	324	C.	秋	397	F:		井	48	2,
好	253	&:	支	325	C:	終	409	G1		生	62	3J
校	265	A1	仕	337	D1	集	410	G3		性	63	3L
考	266	A3	市	338	D3	住	411	G5		正	64	3N
江	267	A5	死	339	D5	重	412	G7		成	65	3P
高	268	A7	糸	340	D7	出	413	G9		青	66	3R
興	193	91	私	341	D9	術	415	GA		声	67	3/
号	269	A9	使	343	DA	春	416	GC		制	68	3T
合	271	AA	始	344	DC	シヨ初	417	GE		西	69	3V
コ	272	AC	指	345	DE	処	418	GG		政	70	3X
ク	273	AE	思	346	DG	所	419	GI		勢	71	3Z
告	274	AG	紙	347	DI	書	420	G.		製	72	3,
国	275	AI	資	348	D.	女	421	G:		石	54	3)
黒	276	A.	ジ	349	D:	助	433	H1		赤	86	4J
今	277	A:	次	361	E1	小	434	H3		切	87	4L
根	289	B1	自	362	E3	少	435	H5		折	88	4N
婚	290	B3	事	363	E5	昭	436	H7		接	89	4P
サ	291	B5	治	364	E7	相	120	5,		設	90	4R
左	292	B7	持	365	E9	将	437	H9		説	91	4/
佐	293	B9	時	397	EA	消	439	HA	セン	千	92	4T
座	295	BA	式	368	EC	笑	440	HC		川	93	4V
才	296	BC	失	369	EE	商	441	HE		先	94	4X
妻	297	BE	室	370	EG	勝	442	HG		船	95	4Z
濟	298	BG	質	371	EI	上	443	HI		戦	96	4,
裁	299	BI	実	372	E.	丈	444	H.		選	78	4)
最	300	B.	シヤ	373	E:	条	445	H:		線	110	5J
細	301	B:	社	385	F1	シ	38	2J		全	111	5L
際	313	C1	車	386	F3	身	39	2L		前	112	5N
在	314	C3	者	387	F5	信	40	2N		然	113	5P
作	315	C5	若	388	F7	新	41	2P	ソ	素	114	5R
昨	316	C7	手	389	F9	親	42	2R		組	115	5/
殺	317	C9	主	391	FA	深	43	2/		早	116	5T
山	319	CA	取	392	FC	進	44	2T		争	117	5V
参						人						
産												



草	118	5X	町	189	8V	ナ	内	237	#V	夫	308	BT
送	119	5Z	長	190	8X		何	81	4E	父	309	BV
相	120	5,	張	191	8Z		南	238	#X	婦	310	BX
想	102	5)	朝	192	8,		難	239	#Z	部	311	BZ
縵	134	6J	調	174	8)	二	日	240	#,	風	312	B,
増	135	6L	直	206	9J		入	222	#)	福	294	B)
足	136	6N	ツ 追	207	9L		人	44	2T	物	326	CJ
側	137	6P	テ 通	208	9N	ネ	熱	254	&J	分	327	CL
続	138	6R	程	209	9P		年	255	&L	文	328	CN
村	139	6/	的	210	9R	ノ	能	256	&N	聞	329	CP
夕 他	140	6T	鉄	211	9/		農	257	&P	へ 平	330	CR
多	141	6V	天	212	9T	ハ	派	258	&R	兵	331	C/
打	142	6X	店	213	9V		配	259	&/	米	332	CT
太	143	6Z	点	214	9X		売	260	&T	別	333	CV
体	144	6,	転	215	9Z		買	261	&V	編	334	CX
対	126	6)	田	216	9,		白	262	&X	変	335	CZ
待	158	7J	伝	198	9)		発	263	&Z	返	336	C,
隊	159	7L	電	14	0J		反	264	&,	木 歩	318	C)
態	160	7N	図	15	0L		半	278	AJ	保	350	DJ
大	161	7P	都	45	2V		判	279	AL	母	351	DL
台	162	7R	ト 都	16	0N		阪	246	&)	法	352	DN
代	163	7/	土	17	0P		番	280	AN	放	353	DP
第	164	7T	度	18	0R	ヒ	彼	281	AP	方	354	DR
題	165	7V	当	19	0/		非	282	AR	縫	355	D/
沢	166	7X	投	20	0T		飛	283	A/	望	356	DT
達	167	7Z	東	21	0V		費	284	AT	北	357	DV
反	264	& ,	党	22	0X		美	285	AV	僕	358	DX
団	168	7,	島	23	0Z		備	286	AX	本	359	DZ
男	150	7)	等	24	0,		必	287	AZ	マ 毎	360	D,
段	182	8J	頭	6	0)		百	288	A,	枚	342	D)
チ 知	183	8L	同	230	#J		表	270	A)	万	374	EJ
地	184	8N	動	231	#L		評	302	BJ	満	375	EL
治	364	E7	道	232	#N		病	303	BL	ミ 味	376	EN
置	185	8P	働	233	#P		品	304	BN	民	377	EP
着	186	8R	特	234	#R	フ	不	305	BP	務	378	ER
中	187	8/	得	235	#/		付	306	BR	ム 無	379	E/
注	188	8T	読	236	#T		布	307	B/	メ 名	380	ET

命	381	EV	役	402	FR	洋	423	GL	立	441	G)
明	382	EX	約	403	F/	要	424	GN	流	446	HJ
面	383	EZ ヌ	由	404	FT	客	425	GP	両	447	HL
モ 木	384	E,	友	405	FV	業	426	GR	良	448	HN
目	366	E)	右	37	2:	様	427	G/	料	449	HP
門	398	FJ	有	406	FX ラ	来	428	GT	力	450	HR
問	399	FL	優	407	FZ	落	429	GV ヲ	話	438	H)
ヤ 夜	400	FN ヨ	予	408	F, ク	利	430	GX			
屋	74	43	余	390	F)	理	431	GZ			
野	401	FP	用	422	GJ	裏	432	G,			

# 漢字コード表



<sup>0</sup>一 ○ IL 計 計 0101  
<sup>1</sup>丁 ○ QL 〃 形 0103  
 七 ○ IV 〃 頭 010)  
<sup>2</sup>万 ○ EJ 〃 建 010G  
 丈 ○ H. 〃 見 010I  
 三 ○ IP 〃 件 010.  
 上 ○ HI 〃 県 010:  
 下 ○ 47 〃 伝 010J  
<sup>3</sup>不 ○ BP 〃 当 010/  
<sup>2</sup>与 ○ W) 〃 投 010T  
<sup>3</sup>丑 ○ (R 〃 島 010Z  
<sup>4</sup>且 ○ )Q 〃 以 0129  
 世 ○ 2) 〃 位 012A  
 丘 ○ R4 〃 違 012E  
 丙 ○ TQ 〃 引 012I  
<sup>5</sup>丞 ○ Z7 〃 新 012N  
 両 ○ HL 〃 水 012X  
<sup>7</sup>並 ○ CO 〃 石 013)

<sup>2</sup>丸 ○ 7 8 型 先 054X  
<sup>3</sup>丹 ○ PM 〃 歌 0555  
<sup>4</sup>主 ○ FA 〃 画 0557  
 井 → 〃 回 0559  
  
<sup>1</sup>乃 ○ %Y 経 県 070:  
<sup>2</sup>久 ○ 7: 〃 度 070R  
<sup>3</sup>之 ○ )T 〃 愛 0721  
 乍 → 〃 世 072)  
<sup>4</sup>乎 → 〃 位 072A  
 乏 ○ US 〃 違 072E  
<sup>8</sup>乗 ○ I3 〃 影 0739  
<sup>9</sup>乗 乗 乗○ 〃 石 073)

<sup>3</sup>中 ○ 8/ 形 奥 0341  
<sup>6</sup>串 → 〃 加 034C

<sup>0</sup>乙 ○ M4 芸 横 093:  
<sup>1</sup>九 ○ IZ 〃 声 093/  
<sup>2</sup>乞 ○ SH 〃 政 093X  
 也 ○ WQ 〃 勢 093Z

<sup>6</sup>乱 ○ XX 芸 切 094L  
<sup>7</sup>乳 ○ #Q 〃 設 094R  
<sup>10</sup>乾 ○ OE 〃 改 095C  
 亀 ○ (L 〃 線 095J  
<sup>12</sup>亂 乱 乱○ 〃 素 095R

<sup>6</sup>亜 亜 亜○ 決 屋 0A43

<sup>1</sup>了 ○ HU 頭 惡 0)23  
<sup>3</sup>予 ○ F, 〃 位 0)2A  
<sup>5</sup>争 ○ 5V 〃 員 0)2.  
<sup>7</sup>事 ○ E5 〃 親 0)2P

<sup>1</sup>亡 ○ DU 結 切 0C4L  
<sup>4</sup>交 ○ &G 〃 說 0C4/  
 亥 → 〃 千 0C4T  
 亦 → 〃 川 0C4V  
<sup>5</sup>享 → 〃 船 0C4Z  
<sup>6</sup>享 ○ R; 〃 過 0C53  
 京 ○ 8: 〃 歌 0C55  
<sup>7</sup>亭 ○ Q, 〃 会 0C5A  
 亮 → 〃 改 0C5C  
 京 京 京○ 〃 開 0C5I

<sup>0</sup>二 ○ IN 決 数 0A2Z  
<sup>2</sup>云 ○ 31 〃 石 0A3)  
 互 ○ ”: 〃 衛 0A3A  
 五 ○ I/ 〃 円 0A3E  
 井 ○ 2, 〃 遠 0A3G  
<sup>4</sup>亘 → 〃 生 0A3J  
 互 → 〃 成 0A3P  
<sup>5</sup>些 → 〃 制 0A3T  
 亜 ○ K0 〃 製 0A3,

<sup>0</sup>人 ○ 2T 月 人 0E2T  
<sup>2</sup>什 → 〃 井 0E2,  
 仁 ○ KP 〃 云 0E31  
 仄 → 〃 映 0E37  
 仆 → 〃 石 0E3)  
 仇 ○ Q; 〃 衛 0E3A  
 今 ○ A. 〃 遠 0E3G

介 ○ 50 月 演 0E3I  
 仍 → 〃 横 0E3:  
 仏 ○ S% 〃 正 0E3N  
 3仔 → 〃 声 0E3/  
 仕 ○ DI 〃 制 0E3T  
 他 ○ 6T 〃 政 0E3X  
 仗 → 〃 勢 0E3Z  
 付 ○ BR 〃 奥 0E4I  
 仙 ○ 4Q 〃 屋 0E43  
 全 同 同○ 〃 選 0E4)  
 代 ○ 7/ 〃 赤 0E4J  
 令 ○ I— 〃 切 0E4L  
 以 ○ 29 〃 折 0E4N  
 4仮 ○ MA 〃 過 0E53  
 仰 ○ 9; 〃 画 0E57  
 仲 ○ 8— 〃 会 0E5A  
 件 ○ 0. 〃 線 0E5J  
 任 ○ #” 〃 早 0E5T  
 企 ○ 7H 〃 客 0E63  
 伊 ○ , ) 〃 関 0E6.  
 伍 ○ ”; 〃 増 0E6L  
 伎 ○ Q4 〃 足 0E6N  
 伏 ○ SX 〃 続 0E6R  
 伐 ○ ” U 〃 村 0E6/  
 休 ○ R3 〃 他 0E6T  
 会 ○ 5A 〃 態 0E7N  
 伝 ○ 0J 〃 台 0E7R  
 5伯 ○ ” P 〃 沢 0E7X

伴 ○ A— 月 共 0E8A  
 伸 ○ IH 〃 京 0E8:  
 伺 ○ U9 〃 知 0E8L  
 似 ○ V7 〃 置 0E8P  
 伽 → 〃 着 0E8R  
 佃 → 〃 朝 0E8,  
 但 ○ )M 〃 局 0E95  
 佇 → 〃 玉 0E97  
 位 ○ 2A 〃 君 0E9I  
 低 ○ RP 〃 軍 0E9.  
 住 ○ G5 〃 係 0E9:  
 佐 ○ B5 〃 直 0E9J  
 体 ○ 6, 〃 定 0E9P  
 何 ○ 4E 〃 的 0E9/  
 佗 → 〃 天 0E9V  
 余 ○ F) 〃 点 0E9Z  
 佚 → 〃 転 0E9,  
 佛 仏 仏○ 〃 肩 0E#1  
 作 ○ C1 〃 研 0E#3  
 佞 → 〃 限 0E#9  
 6佩 → 〃 御 0E&5  
 佳 ○ M8 〃 農 0E&P  
 併 ○ TP 〃 買 0E&V  
 佻 → 〃 号 0EA9  
 使 ○ DA 〃 告 0EAE  
 侃 → 〃 根 0EA:  
 來 来 来○ 〃 彼 0EAP  
 侈 → 〃 飛 0EA/



例	○	H/	月 必	0EAZ	俱		→	月 要	0EGN
侍	○	V8	ゝ 婚	0EB1	俳	○	#%	ゝ 葉	0EGR
侏		→	ゝ 座	0EB7	俵	○	/%	ゝ 利	0EGX
供	○	8C	ゝ 不	0EBP	俸		→	ゝ 小	0EH3
依	○	K9	ゝ 布	0EB/	俺	○	)X	ゝ 昭	0EH7
価	○	51	ゝ 文	0ECN	併	併	併○	ゝ 流	0EHJ
<sup>7</sup> 悔	○	SW	ゝ 平	0ECR	倅		→	ゝ 力	0EHR
侯	○	S2	ゝ 別	0ECV					
侵	○	Z;	ゝ 思	0EDG					
侶		→	ゝ 紙	0EDI					
便	○	TX	ゝ 本	0EDZ					
係	○	9:	ゝ 事	0EE5					
促	○	NY	ゝ 治	0EE7	倆		→	建 計	0G01
俄		→	ゝ 持	0EE9	倉	○	4%	ゝ 頭	0G0)
俊	○	X6	ゝ 万	0EEJ	個	○	#I	ゝ 結	0G0C
組		→	ゝ 無	0EE/	倍	○	"L	ゝ 建	0G0G
俗	○	6-	ゝ 受	0EFI	倒	○	-T	ゝ 土	0G0P
俘		→	ゝ 秋	0EF:	倖		→	ゝ 東	0G0V
俚		→	ゝ 問	0EFL	候	○	S3	ゝ 愛	0G21
保	○	DJ	ゝ 役	0EFR	倚		→	ゝ 惡	0G23
俟		→	ゝ 友	0EFV	借	○	VI	ゝ 位	0G2A
俠		→	ゝ 有	0EFX	倣	○	UO	ゝ 引	0G2I
信	○	2L	ゝ 優	0EFZ	值	○	P/	ゝ 員	0G2.
俣		→	ゝ 処	0EGG	<sup>8</sup> 倦		→	ゝ 身	0G2J
倅		→	ゝ 所	0EGI	倫	○	YY	ゝ 進	0G21
俥		→	ゝ 書	0EG.	倭		→	ゝ 水	0G2X
<sup>8</sup> 修	○	F&	ゝ 女	0EG:	儉	○	\$+	ゝ 奧	0G41
俯		→	ゝ 用	0EGJ	<sup>9</sup> 假	仮	仮○	ゝ 夏	0G4:



偈		→	建赤	0G4J	僅	○	-2	建最	0GBG
偉	○	2D	ゝ切	0G4L	僧	○	5K	ゝ物	0GCJ
偏	○	TV	ゝ折	0G4N	働	○	#P	ゝ聞	0GCP
偕		→	ゝ海	0G5E	<sup>12</sup> 像	○	NN	ゝ編	0GCX
偕		→	ゝ界	0G5G	僕	○	DX	ゝ始	0GDC
做		→	ゝ全	0G5L	僚	○	YS	ゝ保	0GDJ
停	○	8%	ゝ素	0G5R	偽		→	ゝ縫	0GD/
健	○	\$G	ゝ楽	0G69	僭		→	ゝ次	0GE1
偲		→	ゝ眼	0G71	僥		→	ゝ事	0GE5
側	○	6P	ゝ気	0G75	儉		→	ゝ時	0GEA
偵	○	RL	ゝ記	0G77	僭		→	ゝ務	0GER
偶	○	-D	ゝ起	0G79	<sup>13</sup> 價		→	ゝ出	0GG9
儉		→	ゝ帰	0G7A	僻		→	ゝ春	0GGC
偽	○	8B	ゝ協	0G8E	儀	○	QC	ゝ用	0GGJ
<sup>10</sup> 傀		→	ゝ強	0G8G	儂		→	ゝ葉	0GGR
傳		→	ゝ町	0G8V	億	○	M5	ゝ来	0GGT
傍	○	D(	ゝ近	0G99	儉	儉	儉○	ゝ笑	0GHC
傑	○	\$B	ゝ係	0G9:					
傘	○	U4	ゝ転	0G9,					
備	○	AX	ゝ肩	0G#1					
傲		→	ゝ権	0G#5					
<sup>11</sup> 催	○	T9	ゝ年	0G&L					
傭		→	ゝ農	0G&P	<sup>14</sup> 儒	○	W4	見投	0I0T
傲		→	ゝ校	0GA1	儘		→	ゝ育	0I2G
傳	伝	伝○	ゝ号	0GA9	夢		→	ゝ員	0I2.
債	○	TA	ゝ谷	0GAC	<sup>15</sup> 償	○	H+	ゝ図	0I2V
傷	○	HF	ゝ判	0GAL	優	○	FZ	ゝ横	0I3:
傾	○	\$5	ゝ百	0GA,	<sup>16</sup> 儲		→	ゝ火	0I4.

<sup>4</sup>全 ○ 5L 県等 0:0,

<sup>6</sup>兩 兩 兩○ ♪ 員 0:2.

<sup>2</sup>允 → 件身 0.2J

元 ○ 6 : ♪ 新 0.2N

<sup>3</sup>兄 ○ - : ♪ 進 0.2/

<sup>4</sup>充 ○ F+ ♪ 人 0.2T

兆 ○ QS ♪ 数 0.2Z

兇 → ♪ 井 0.2,

先 ○ 4X ♪ 云 0.31

光 ○ &I ♪ 運 0.33

<sup>5</sup>克 ○ BF ♪ 衛 0.3A

兌 → ♪ 益 0.3C

免 ○ W- ♪ 遠 0.3G

兎 → ♪ 演 0.3I

兎 ○ E4 ♪ 正 0.3N

<sup>6</sup>兒 → ♪ 成 0.3P

<sup>8</sup>党 ○ 0X ♪ 何 0.4E

<sup>9</sup>兜 → ♪ 赤 0.4J

<sup>0</sup>八 ○ IX 伝運 0J33

<sup>2</sup>公 ○ &A ♪ 映 0J37

六 ○ IT ♪ 影 0J39

<sup>4</sup>共 ○ 8A ♪ 遠 0J3G

<sup>5</sup>兵 ○ C/ ♪ 生 0J3J

<sup>6</sup>其 ○ )U ♪ 製 0J3,

具 ○ -C ♪ 奥 0J41

典 ○ RX ♪ 屋 0J43

<sup>8</sup>兼 ○ &0 ♪ 家 0J4I

<sup>14</sup>冀 → ♪ 画 0J57

<sup>2</sup>円 ○ 3E 電県 0L0:

<sup>3</sup>冊 ○ D0 ♪ 電 0L0L

<sup>4</sup>再 ○ T7 ♪ 等 0L0,

<sup>6</sup>冒 冒 冒○ ♪ 育 0L2G

<sup>7</sup>胃 → ♪ 右 0L2:

冒 ○ U) ♪ 身 0L2J

<sup>0</sup>入 ○ #) 県電 0:0L

<sup>2</sup>内 ○ #V ♪ 度 0:0R

<sup>2</sup>冗 ○ Z4 都 青 0N3R  
<sup>3</sup>写 ○ E: ♪ 政 0N3X  
<sup>7</sup>冠 ○ O; ♪ 加 0N4C  
<sup>8</sup>冤 → ♪ 切 0N4L  
 冥 → ♪ 折 0N4N  
<sup>9</sup>富 富 富○ ♪ 千 0N4T  
<sup>14</sup>羈 → ♪ 回 0N59

凋 → 土 制 0P3T  
 凌 → ♪ 西 0P3V  
 凍 ○ -U ♪ 政 0P3X  
<sup>9</sup>減 減 減○ ♪ 音 0P45  
<sup>10</sup>準 準 準○ ♪ 船 0P4Z  
<sup>13</sup>凜 → ♪ 争 0P5V  
<sup>14</sup>凝 ○ R: ♪ 相 0P5,

<sup>0</sup>几 → 度 右 0R2:  
<sup>1</sup>凡 ○ EO ♪ 信 0R2L  
<sup>3</sup>処 ○ GG ♪ 囟 0R2V  
 侃 → ♪ 云 0R31  
<sup>4</sup>尿 → ♪ 円 0R3E  
 凧 → ♪ 遠 0R3G  
<sup>6</sup>凭 → ♪ 青 0R3R  
<sup>9</sup>凰 → ♪ 火 0R4.  
<sup>10</sup>凱 → ♪ 設 0R4R

<sup>3</sup>冬 ○ -R 土 建 0P0G  
<sup>4</sup>冰 氷 氷○ ♪ 件 0P0.  
 互 → ♪ 県 0P0:  
 決 決 決○ ♪ 土 0P0P  
<sup>5</sup>況 況 況○ ♪ 投 0P0T  
 冶 → ♪ 東 0P0V  
 冷 ○ ZJ ♪ 党 0P0X  
<sup>6</sup>冽 → ♪ 右 0P2:  
<sup>8</sup>凄 ○ LL ♪ 円 0P3E  
 准 ○ XD ♪ 横 0P3:  
 涼 涼 涼○ ♪ 成 0P3P

<sup>2</sup>凶 ○ R+ 当 会 0/5A  
<sup>3</sup>凸 → ♪ 外 0/5:

回		→	当線	0/5J
出	○	G9	／全	0/5L
<sup>6</sup> 函	○	%O	／对	0/6)
<sup>0</sup> 刀	○	-/	投図	0T2V
<sup>1</sup> 刃	○	2Q	／井	0T2,
<sup>2</sup> 分	○	CL	／影	0T39
切	○	4L	／遠	0T3G
刈	○	)6	／演	0T3I
<sup>3</sup> 刊	○	O9	／成	0T3P
刎		→	／果	0T4A
<sup>4</sup> 刑	○	#4	／赤	0T4J
列	○	IQ	／回	0T59
<sup>5</sup> 初	○	GE	／全	0T5L
判	○	AL	／格	0T65
別	○	CV	／学	0T67
利	○	GX	／関	0T6.
<sup>6</sup> 到	○	OS	／男	0T7)
刳		→	／吉	0T7.
制	○	3T	／大	0T7P
刷	○	U0	／第	0T7T
券	○	&6	／沢	0T7X
刹		→	／達	0T7Z
刺	○	V0	／球	0T81

刻	○	SE	投究	0T83
<sup>7</sup> 剃	○	Q%	／町	0T8V
則	○	N(	／業	0T93
削	○	TI	／銀	0T9C
前	○	5N	／的	0T9/
<sup>8</sup> 剖	○	V-	／特	0T#R
剛	○	BD	／語	0T&3
剝		→	／行	0T&E
劍	○	\$.	／今	0TA.
<sup>9</sup> 剪		→	／百	0TA,
副	○	B%	／裁	0TBE
剩	○	I4	／布	0TB/
<sup>10</sup> 剩	剩	剩○	／父	0TBV
割	○	6C	／風	0TB,
割		→	／作	0TC1
創	○	M)	／分	0TCL
<sup>11</sup> 剝		→	／每	0TD,
<sup>12</sup> 劃		→	／株	0TFE
<sup>13</sup> 劇	○	\$ A	／処	0TGG
劈		→	／洋	0TGL
劉		→	／要	0TGN
劍	劍	劍○	／来	0TGT
<sup>14</sup> 劑	劑	劑○	／商	0THE
劍	劍	劍一	／上	0THI



<sup>8</sup> 剂	○	TF	東身	0V2J	<sup>11</sup> 募	○	T,	党	転	0X9,
					勢	○	3Z	ノ	入	0X#)
					勤	○	04	ノ	現	0X#C
					勸	○	74	ノ	働	0X#P
					<sup>13</sup> 勲	○	OH	ノ	発	0X&Z
					<sup>14</sup> 勲	勲	勲○	ノ	校	0XA1
					<sup>15</sup> 勵	勵	勵○	ノ	谷	0XAC
<sup>0</sup> 力	○	HR	党折	0X4N	<sup>17</sup> 勸	勸	勸○	ノ	備	0XAX
<sup>3</sup> 功	○	A8	ノ	船	<sup>7</sup> 勉	○	CY	ノ	才	0XB9
加	○	2C	ノ	価						
<sup>4</sup> 劣	○	ZP	ノ	想						
<sup>5</sup> 助	○	HI	ノ	然						
努	○	J-	ノ	素						
劫		→	ノ	早						
励	○	IM	ノ	対	<sup>1</sup> 勻	勻	勻○	島	先	0Z4X
劳	○	HV	ノ	感	勻	○	(%	ノ	船	0Z4Z
<sup>6</sup> 効	○	/G	ノ	総	<sup>2</sup> 勾		→	ノ	画	0Z57
効	○	N&	ノ	打	勿	○	WP	ノ	回	0Z59
<sup>7</sup> 勁		→	ノ	起	刃	○	,W	ノ	想	0Z5)
勃		→	ノ	帰	勻	○	)E	ノ	会	0Z5A
勅	○	QV	ノ	義	<sup>3</sup> 包	包	包○	ノ	界	0Z5G
勇	○	FW	ノ	態	<sup>4</sup> 匏		→	ノ	前	0Z5N
<sup>9</sup> 勒		→	ノ	着	<sup>7</sup> 匍		→	ノ	活	0Z6A
動	○	#L	ノ	長	<sup>3</sup> 包	○	DQ	ノ	究	0Z83
勘	○	OC	ノ	興						
務	○	ER	ノ	業						
<sup>10</sup> 勝	○	HG	ノ	定						
勞	勞	勞○	ノ	程						

<sup>2</sup>化 ○ 49 等 製 0, 3,  
<sup>3</sup>北 ○ DV 〃 屋 0, 43  
<sup>9</sup>匙 ○ %Q 〃 設 0, 4R

<sup>3</sup>匪 → 愛 歌 2155  
<sup>4</sup>匠 ○ Y+ 〃 海 215E  
 匡 → 〃 界 215G

<sup>2</sup>匹 ○ , ( 惡 奧 2341  
 区 ○ 0& 〃 屋 2343  
<sup>5</sup>医 ○ 26 〃 加 234C  
<sup>9</sup>匪 ○ \$ - 〃 設 234R  
 區 区 区○ 〃 說 234/

<sup>0</sup>十 ○ I, 安 船 254Z

<sup>1</sup>千 ○ 4T 安 価 2551  
<sup>2</sup>卒 卒 卒○ 〃 回 2559  
 升 ○ , V 〃 想 255)  
 午 ○ &; 〃 会 255A  
<sup>3</sup>卉 → 〃 界 255G  
 半 ○ A J 〃 開 255I  
<sup>4</sup>古 世 世○ 〃 素 255R  
 卉 → 〃 相 255,  
<sup>6</sup>卑 ○ /U 〃 続 256R  
 卒 ○ OJ 〃 他 256T  
 卓 ○ 6Y 〃 多 256V  
 協 ○ 8E 〃 256X  
<sup>7</sup>南 ○ #X 〃 男 257)  
 单 ○ O, 〃 期 257C  
<sup>10</sup>博 博 博○ 〃 大 257P  
 博 ○ &,, 〃 調 258)

<sup>0</sup>卜 → 案 屋 2743  
<sup>3</sup>占 ○ 4M 〃 加 274C  
<sup>6</sup>卦 → 〃 過 2753

<sup>3</sup> 卯		→	以 数	292Z					
<sup>4</sup> 印	○	K:	ゝ 井	292,					
危	○	PI	ゝ 云	2931	<sup>3</sup> 去	○	94	位 政	2A3X
<sup>5</sup> 即	○	N%	ゝ 衛	293A	<sup>6</sup> 参	○	C9	ゝ 設	2A4R
却	○	8F	ゝ 益	293C	<sup>9</sup> 参	参	参○	ゝ 過	2A53
卵	○	XZ	ゝ 円	293E					
<sup>6</sup> 卷	卷	卷○	ゝ 応	293.					
卸	○	)0	ゝ 横	293:					
<sup>7</sup> 卻		→	ゝ 声	293/					
即	即	即○	ゝ 製	293,					
<sup>9</sup> 卿		→	ゝ 加	294C	<sup>0</sup> 又	○	)P	意 電	2C0L
					<sup>1</sup> 又	○	C0	ゝ 都	2C0N
					<sup>2</sup> 友	○	FV	ゝ 当	2C0/
					双	○	NL	ゝ 愛	2C21
					反	○	& ,	ゝ 安	2C25
					<sup>3</sup> 収	○	F.	ゝ 案	2C27
<sup>2</sup> 厄	○	W,,	世 川	2)4V	<sup>6</sup> 叔	○	G4	ゝ 石	2C3)
<sup>8</sup> 厘	○	,Y	ゝ 顔	2)73	取	○	FC	ゝ 遠	2C3G
厚	○	A4	ゝ 起	2)79	受	○	FI	ゝ 演	2C3I
原	○	#A	ゝ 居	2)89	<sup>7</sup> 叙	○	X;	ゝ 性	2C3L
<sup>9</sup> 厠		→	ゝ 京	2)8:	叛		→	ゝ 青	2C3R
<sup>10</sup> 厨		→	ゝ 係	2)9:	<sup>8</sup> 叟		→	ゝ 下	2C47
<sup>11</sup> 厩		→	ゝ 直	2)9J	<sup>14</sup> 叡		→	ゝ 素	2C5R
<sup>12</sup> 厩	○	L+	ゝ 減	2)#E	<sup>14</sup> 叡		→	ゝ 組	2C5/
<sup>15</sup> 敵	○	"9	ゝ 広	2)&C	<sup>16</sup> 叢		→	ゝ 相	2C5,
					<sup>2</sup> 及	○	8+	ゝ 活	2C6A

0口	○	&7	違	安	2E25
2古	○	#G	◇	違	2E2E
句	○	-9	◇	育	2E2G
叩	○	):	◇	身	2E2J
只		→	◇	信	2E2L
叫	○	RH	◇	新	2E2N
召	○	Y7	◇	親	2E2P
可	○	4D	◇	囟	2E2V
台	○	7R	◇	水	2E2X
叱	○	EB	◇	井	2E2,
史	○	DF	◇	云	2E31
右	○	2:	◇	運	2E33
叶		→	◇	衛	2E3A
号	○	A9	◇	益	2E3C
司	○	D8	◇	円	2E3E
叭		→	◇	声	2E3/
3吃		→	◇	加	2E4C
各	○	61	◇	何	2E4E
合	○	AA	◇	切	2E4L
吉	○	7.	◇	接	2E4P
吊	○	)4	◇	說	2E4/
吋		→	◇	千	2E4T
同	○	#J	◇	先	2E4X
名	○	ET	◇	倆	2E51

后	○	BB	違	過	2E53
吏	○	X(	◇	歌	2E55
吐	○	R(	◇	画	2E57
向	○	&.	◇	回	2E59
4君	○	9I	◇	格	2E65
吝		→	◇	活	2E6A
吞	○	)I	◇	感	2E6E
吟	○	-&	◇	監	2E6G
吠		→	◇	間	2E6I
否	○	/T	◇	他	2E6T
含	○	P&	◇	男	2E7)
呈	呈	呈○	◇	代	2E7/
吳	吳	吳○	◇	題	2E7V
吸	吸	吸○	◇	宮	2E87
吹	○	K/	◇	居	2E89
吻	○	C-	◇	共	2E8A
吾	○	A2	◇	教	2E8I
告	告	告○	◇	京	2E8:
呂	○	%,	◇	着	2E8R
呆	○	U-	◇	局	2E95
呈	○	RQ	◇	苦	2E9E
呎		→	◇	原	2E#A
5咬		→	◇	個	2E#I
周	周	周○	◇	後	2E&1
呪		→	◇	御	2E&5
味	○	EN	◇	能	2E&N
呻		→	◇	表	2EA)
呼	○	#.	◇	合	2EAA



命 ○ EV 違告 2EAE  
 咀 → ㄛ 今 2EA.  
 咄 → ㄛ 番 2EAN  
 咋 → ㄛ 百 2EA,  
 哧 和 和○ ㄛ 婚 2EB1  
 和 ○ H, ㄛ 左 2EB3  
 咎 → ㄛ 才 2EB9  
 咏 → ㄛ 福 2EB)  
<sup>6</sup>咬 → ㄛ 使 2EDA  
 咲 ○ )C ㄛ 方 2EDR  
 咳 → ㄛ 縫 2ED/  
 咽 → ㄛ 民 2EEP  
 哀 ○ 20 ㄛ 名 2EET  
 品 ○ BN ㄛ 命 2EEV  
 晒 → ㄛ 面 2EEZ  
 哄 → ㄛ 若 2EF7  
 哇 → ㄛ 株 2EFE  
 哈 → ㄛ 種 2EFG  
 哉 → ㄛ 収 2EF.  
<sup>7</sup>員 ○ 2. ㄛ 助 2EH1  
 哨 → ㄛ 流 2EHJ  
 哩 → ㄛ 料 2EHP

哭 → 育結 2G0C

哲 ○ 9U 育土 2G0P  
 唄 ○ )J ㄛ 人 2G2T  
 唆 ○ T4 ㄛ 水 2G2X  
 唇 ○ KJ ㄛ 数 2G2Z  
 唐 ○ O" ㄛ 遠 2G3G  
 唐 唐 唐○ ㄛ 演 2G3I  
<sup>8</sup>唯 ○ FU ㄛ 全 2G5L  
 唱 ○ Z3 ㄛ 組 2G5/  
 唸 → ㄛ 格 2G65  
 嗽 → ㄛ 学 2G67  
 唾 → ㄛ 增 2G6L  
 啄 → ㄛ 帰 2G7A  
 商 ○ HE ㄛ 機 2G7E  
 問 ○ FL ㄛ 第 2G7T  
 啓 ○ \$2 ㄛ 究 2G83  
 啜 → ㄛ 段 2G8J  
 啞 → ㄛ 置 2G8P  
<sup>9</sup>啼 → ㄛ 内 2G#V  
 喀 → ㄛ 阪 2G&)  
 喃 → ㄛ 好 2G&:  
 善 ○ M/ ㄛ 熱 2G&J  
 喉 ○ B2 ㄛ 癸 2G&Z  
 喋 → ㄛ 江 2GA5  
 喘 → ㄛ 濟 2GBC  
 喙 → ㄛ 在 2GB:  
 喚 ○ O+ ㄛ 病 2GBL  
 喜 ○ 84 ㄛ 布 2GB/  
 喝 → ㄛ 婦 2GBX

唧		→	育 部	2GBZ	囑	○	ZD	引 起	2I79
喧	○	"7	ㄥ 物	2GCJ	嘲		→	ㄥ 義	2I7G
喻		→	ㄥ 聞	2GCP	嘴		→	ㄥ 吉	2I7.
喪	○	NO	ㄥ 變	2GCZ	嘶		→	ㄥ 態	2I7N
喬		→	ㄥ 糸	2GD7	嚙		→	ㄥ 球	2I81
單	單	單○	ㄥ 使	2GDA	嚮	○	)L	ㄥ 着	2I8R
喰	○	)G	ㄥ 持	2GE9	噌	○	%U	ㄥ 君	2I9I
<sup>9</sup> 宮	○	L3	ㄥ 滿	2GEL	噎		→	ㄥ 追	2I9L
<sup>10</sup> 噀		→	ㄥ 秋	2GF:	<sup>13</sup> 噤		→	ㄥ 反	2I& ,
嗅		→	ㄥ 門	2GFJ	噤	○	PE	ㄥ 今	2IA.
齋		→	ㄥ 約	2GF/	噪		→	ㄥ 番	2IAN
噯		→	ㄥ 要	2GGN	噫		→	ㄥ 彼	2IAP
鳴		→	ㄥ 小	2GH3	噴	○	TO	ㄥ 父	2IBV
嗜		→	ㄥ 消	2GHA	噸		→	ㄥ 聞	2ICP
					嘶		→	ㄥ 別	2ICV
					<sup>14</sup> 嚇	○	NF	ㄥ 本	2IDZ
					噤		→	ㄥ 時	2IEA
					噯		→	ㄥ 株	2IFE
					<sup>15</sup> 噉	○	)F	ㄥ 春	2IGC
					<sup>16</sup> 嚙		→	ㄥ 条	2IH:
嗟		→	引 形	2IO3					
嗣	○	U&	ㄥ 月	2IOE					
嗤		→	ㄥ 建	2IOG					
<sup>11</sup> 嘆	嘆	嘆○	ㄥ 勢	2I3Z					
嘉	○	MC	ㄥ 下	2I47					
嘗		→	ㄥ 海	2I5E					
噓	○	)—	ㄥ 界	2I5G	嚮		→	員 電	2. 0L
<sup>12</sup> 嘩	○	MG	ㄥ 增	2I6L	<sup>17</sup> 嚴	嚴	嚴○	ㄥ 信	2. 2L
嘯		→	ㄥ 顏	2I73	<sup>18</sup> 嚙		→	ㄥ 映	2. 37

嘯	→	員 正	2. 3N	7 圍	→	右 調	2: 8)
嘯	→	ノ 成	2. 3P	8 圈	圈	圈○ノ町	2: 8V
噍	→	ノ 西	2. 3V	國	国	国○ノ田	2: 9)
<sup>19</sup> 囊	→	ノ 家	2. 4I	9 圍	囲	囲○ノ直	2: 9J
<sup>21</sup> 囑	囑	囑○ノ改	2. 5C	<sup>10</sup> 園	○	LGノ研	2: #3
囑	→	ノ 外	2. 5:	圓	円	円○ノ権	2: #5
<sup>4</sup> 吸	○	Q.ノ楽	2. 69	<sup>11</sup> 圖	図	図○ノ道	2: #N
<sup>9</sup> 喫	○	QEノ対	2. 6)	團	団	団○ノ特	2: #R
<sup>10</sup> 嘆	○	PKノ活	2. 6A	<sup>3</sup> 团	○	7,ノ江	2: A5
<sup>4</sup> 呉	○	A0ノ割	2. 6C	<sup>4</sup> 図	○	2Vノ高	2: A7
<sup>4</sup> 告	○	AEノ感	2. 6E	<sup>9</sup> 圈	○	"4ノ号	2: A9
<sup>5</sup> 周	○	FDノ監	2. 6G				
<sup>19</sup> 噉	→	ノ 間	2. 6I				

				<sup>0</sup> 土	○	0P	身 声	2J3/
				<sup>2</sup> 坎		→	ノ 果	2J4A
<sup>2</sup> 囚	○	WG	右 加	<sup>3</sup> 在	○	B:	ノ 何	2J4E
四	○	IR	ノ 花	圭		→	ノ 切	2J4L
<sup>3</sup> 回	○	59	ノ 設	地	○	8N	ノ 設	2J4R
囚	○	2+	ノ 川	<sup>4</sup> 址		→	ノ 解	2J5.
<sup>4</sup> 圀		→	ノ 前	坂	○	%6	ノ 線	2J5J
困	○	S:	ノ 争	均	○	-7	ノ 早	2J5T
圀	○	K5	ノ 客	坊	○	UX	ノ 学	2J67
<sup>5</sup> 固	○	&H	ノ 眼	坐	○	C6	ノ 間	2J6I
国	○	AG	ノ 期	坑	○	/+	ノ 関	2J6.
<sup>6</sup> 圀	→	ノ 隊	2: 7L	<sup>5</sup> 坤		→	ノ 球	2J81

坦		→	身急	2J85
坪	○	,T	〃供	2J8C
垂	○	2W	〃鉄	2J9T
<sup>6</sup> 型	○	05	〃同	2J#J
垢		→	〃派	2J&R
垣	○	%0	〃壳	2J&T
埃		→	〃布	2JB/
埋	○	V”	〃山	2JC7
城	○	I8	〃残	2JCC
埒		→	〃止	2JC.
<sup>8</sup> 埜		→	〃方	2JDR
域	○	KG	〃僕	2JDX
埠		→	〃次	2JE1
埴		→	〃若	2JF7
執	○	E&	〃株	2JFE
培	○	&M	〃受	2JFI
基	○	7B	〃秋	2JF:
埒		→	〃野	2JFP
堀	○	%4	〃友	2JFV
堂	○	0(	〃優	2JFZ
堅	○	&4	〃集	2JG3
堆		→	〃住	2JG5
埜		→	〃術	2JGA

<sup>9</sup> 堡		→	信經	2L07
堤	○	R”	〃月	2L0E
堪	○	6B	〃都	2L0N
堰		→	〃等	2L0,
報	○	UL	〃愛	2L21
場	○	I9	〃案	2L27
堺		→	〃信	2L2L
堺		→	〃青	2L3R
<sup>10</sup> 塊	○	N8	〃西	2L3V
塑	○	MC	〃選	2L4)
埒		→	〃果	2L4A
塔	○	-Q	〃花	2L4G
塗	○	R,	〃折	2L4N
埒		→	〃説	2L4/
塚	○	%1	〃先	2L4X
塞		→	〃歌	2L55
填		→	〃海	2L5E
塩	○	3B	〃関	2L6.
<sup>11</sup> 場	場	場○	〃増	2L6L
塵		→	〃続	2L6R
塾		→	〃期	2L7C
境	○	9F	〃隊	2L7L
墓	○	C%	〃京	2L8:
墜	○	Q(	〃苦	2L9E
<sup>12</sup> 増	増	増○	〃軍	2L9.
墨	墨	墨○	〃権	2L#5
墮	墮	墮○	〃動	2L#L
墳	○	TM	〃南	2L#X



<sup>13</sup>塙 → 信熱 2L&J  
 塙 → 〃年 2L&L  
 塙 ○ S+ 〃配 2L&/  
 塙 ○ CS 〃考 2LA3  
 塙 ○ 7Q 〃半 2LAJ  
<sup>14</sup>壓 庄 庄○ 〃布 2LB/  
 壕 → 〃父 2LBV  
<sup>15</sup>壘 壘 壘○ 〃止 2LC.  
<sup>16</sup>壕 → 〃市 2LD3  
 壕 → 〃糸 2LD7  
<sup>17</sup>壤 → 〃僕 2LDX  
<sup>2</sup>庄 ○ K3 〃若 2LF7  
<sup>9</sup>墨 ○ Y, 〃手 2LF9  
<sup>11</sup>増 ○ 6L 〃余 2LF)  
<sup>12</sup>墨 ○ EM 〃主 2LFA  
<sup>9</sup>墮 ○ OO 〃取 2LFC  
<sup>13</sup>壞 ○ N4 〃株 2LFE  
 壤 → 〃種 2LFG

壺 → 新数 2N2Z  
<sup>9</sup>壹 壺 壺○ 〃横 2N3:  
 壺 ○ %M 〃生 2N3J  
 壻 → 〃正 2N3N  
<sup>11</sup>壽 寿 寿○ 〃製 2N3,  
<sup>4</sup>壳 ○ &T 〃說 2N4/

<sup>6</sup>変 ○ CZ 親会 2P5A

<sup>7</sup>夏 ○ 4: 深投 2R0T

<sup>0</sup>士 ○ CE 新身 2N2J  
<sup>1</sup>壬 → 〃信 2N2L  
<sup>3</sup>壯 ○ 5" 〃深 2N2R  
<sup>4</sup>壯 壯 壯○ 〃進 2N2/  
 声 ○ 3/ 〃囟 2N2V

<sup>0</sup>夕 ○ L/ 進云 2/31  
<sup>2</sup>外 ○ 5: 〃運 2/33  
<sup>3</sup>夙 → 〃衛 2/3A  
 多 ○ 6V 〃益 2/3C

<sup>5</sup> 夜	○	FN	進性	2/3L	獎	獎	獎○	人近	2T99
<sup>11</sup> 夥		→	／開	2/5L	<sup>13</sup> 奮	○	CM	／鉄	2T9T
夢	○	VZ	／間	2/6I	<sup>10</sup> 獎	○	Y8	／読	2T#T

<sup>0</sup> 大	○	7P	人位	2T2A	<sup>0</sup> 女	○	G:	図員	2V2.
<sup>1</sup> 天	○	9V	／違	2T2E	<sup>2</sup> 奴	○	—	／信	2V2L
太	○	6Z	／育	2T2G	<sup>3</sup> 奸		→	／図	2V2V
夫	○	BT	／引	2T2I	好	○	&:	／影	2V39
天		→	／身	2T2J	灼		→	／遠	2V3G
<sup>2</sup> 央	○	M1	／新	2T2N	如	○	\$R	／応	2V3.
失	○	EE	／人	2T2T	妃	○	/”	／横	2V3:
<sup>3</sup> 夷		→	／映	2T37	妄		→	／性	2V3L
<sup>5</sup> 奄		→	／何	2T4E	<sup>4</sup> 妊	○	\$”	／製	2V3,
奇	○	7F	／千	2T4T	妓	○	Q6	／家	2V4I
奈	○	%X	／川	2T4V	妖		→	／赤	2V4J
奉	○	DS	／先	2T4X	妙	○	VX	／設	2V4R
<sup>6</sup> 奎		→	／全	2T5L	妥	○	ON	／開	2V5I
奏	○	NN	／組	2T5/	妨	○	UY	／全	2V5L
契	○	\$8	／争	2T5V	<sup>5</sup> 妬		→	／各	2V61
奔	○	VM	／各	2T61	妹	○	E”	／続	2V6R
<sup>7</sup> 套		→	／対	2T6)	妹		→	／村	2V6/
<sup>9</sup> 奢		→	／第	2T7T	妻	○	BA	／他	2V6T
<sup>10</sup> 奥	○	41	／京	2T8:	妾		→	／気	2V75
<sup>11</sup> 奪	○	O(	／業	2T93	姆		→	／隊	2V7L

姉	○	E2	図	題	2V7V	婉		→	図	収	2VF.
始	○	DC	ゝ	沢	2V7X	婚	○	B1	ゝ	処	2VGG
姐		→	ゝ	宮	2V87	婢		→	ゝ	来	2VGT
姑		→	ゝ	調	2V8)	婦	○	BX	ゝ	裏	2VG,
姓	○	LJ	ゝ	強	2V8G	姪		→	ゝ	笑	2VHC
委	○	2F	ゝ	京	2V8:						
<sup>6</sup> 妊		→	ゝ	銀	2V9C						
姜		→	ゝ	係	2V9:						
姤		→	ゝ	点	2V9Z						
姥		→	ゝ	転	2V9,						
姦		→	ゝ	肩	2V#1	<sup>9</sup> 婿	○	K)	水	投	2X0T
姨		→	ゝ	入	2V#)	媒	○	"O	ゝ	井	2X2,
姪		→	ゝ	古	2V#G	媚		→	ゝ	性	2X3L
姬	○	)Y	ゝ	同	2V#J	媛		→	ゝ	青	2X3R
始		→	ゝ	語	2V&3	<sup>10</sup> 媼		→	ゝ	続	2X6R
姻	○	K+	ゝ	交	2V&G	媾		→	ゝ	気	2X75
姿	○	V1	ゝ	農	2V&P	嫁	○	4H	ゝ	期	2X7C
威	○	K4	ゝ	配	2V&/	嫂		→	ゝ	機	2X7E
娃		→	ゝ	白	2V&X	嫉		→	ゝ	大	2X7P
<sup>7</sup> 婆		→	ゝ	福	2VB,	嫵		→	ゝ	第	2X7T
娘	○	),	ゝ	品	2VBN	嫌	○	"1	ゝ	団	2X7,
娛	○	/0	ゝ	布	2VB/	<sup>11</sup> 嫗		→	ゝ	長	2X8X
娠	○	KL	ゝ	子	2VCG	嫡	○	PY	ゝ	直	2X9J
婉		→	ゝ	市	2VD3	嫩		→	ゝ	転	2X9,
<sup>8</sup> 娶		→	ゝ	持	2VE9	<sup>12</sup> 嬉	○	Q5	ゝ	備	2XAX
娼		→	ゝ	味	2VEN	嬌		→	ゝ	婚	2XB1
婁		→	ゝ	社	2VF1	<sup>14</sup> 孀		→	ゝ	質	2XEI
婆	○	#(	ゝ	余	2VF)	嬰		→	ゝ	務	2XER

𦣻 → 水 命 2XEV <sup>13</sup>學 学 学○ 井 元 2,6:  
<sup>17</sup>孃 孃 孃○ 𠂇 商 2XHE

<sup>13</sup>孃 ○ )( 数 世 2Z2)

<sup>3</sup>宅 ○ OV 云 正 313N

宇 ○ L0 𠂇 声 313/

守 ○ F2 𠂇 勢 313Z

安 ○ 25 𠂇 製 313,

<sup>4</sup>宋 → 𠂇 選 314)

完 ○ OI 𠂇 果 314A

灾 → 𠂇 火 314.

宏 ○ S8 𠂇 赤 314J

<sup>5</sup>宕 → 𠂇 会 315A

宗 ○ FF 𠂇 界 315G

官 ○ O5 𠂇 開 315I

宙 ○ Q- 𠂇 解 315.

定 ○ 9P 𠂇 外 315:

宛 ○ ); 𠂇 線 315J

宜 ○ Q0 𠂇 全 315L

宝 ○ D- 𠂇 客 3163

夷 ○ E. 𠂇 学 3167

<sup>6</sup>客 ○ 63 𠂇 割 316C

宜 ○ 4" 𠂇 関 316.

室 ○ EG 𠂇 足 316N

宥 → 𠂇 側 316P

<sup>7</sup>宮 ○ 87 𠂇 吉 317.

<sup>0</sup>子 ○ CG 井 世 2,2)

<sup>1</sup>孔 ○ /; 𠂇 違 2,2E

<sup>2</sup>孕 → 𠂇 身 2,2J

<sup>3</sup>字 ○ D: 𠂇 深 2,2R

存 ○ 6M 𠂇 進 2,2/

<sup>4</sup>孜 → 𠂇 英 2,35

孝 ○ /3 𠂇 映 2,37

<sup>5</sup>孟 → 𠂇 応 2,3.

季 ○ Q7 𠂇 成 2,3P

孤 ○ &D 𠂇 青 2,3R

学 ○ 67 𠂇 屋 2,43

<sup>6</sup>孩 → 𠂇 化 2,49

<sup>7</sup>孫 ○ OK 𠂇 切 2,4L

<sup>8</sup>孰 → 𠂇 船 2,4Z

<sup>11</sup>𦣻 → 𠂇 各 2,61



<sup>7</sup> 宰	○	T8	云態	317N	寵		→	云式	31EC
害	○	NA	ゝ題	317V	<sup>17</sup> 寶	宝	宝一	ゝ味	31EN
宴	○	3F	ゝ沢	317X	<sup>10</sup> 寢	○	Z:	ゝ住	31G5
宵	○	YD	ゝ団	317,					
家	○	4I	ゝ球	3181					
容	○	GP	ゝ宮	3187					
<sup>8</sup> 宿	○	G2	ゝ局	3195					
寂	○	V;	ゝ銀	319C					
寄	○	PG	ゝ君	319I	<sup>0</sup> 寸	○	(,	運見	330I
寅		→	ゝ軍	319.	<sup>3</sup> 寺	○	E8	ゝ伝	330J
密	○	EW	ゝ係	319:	<sup>4</sup> 対	○	6)	ゝ当	330/
寇		→	ゝ定	319P	<sup>6</sup> 封	○	BW	ゝ惡	3323
<sup>9</sup> 富	○	SN	ゝ同	31#J	<sup>7</sup> 射	○	EF	ゝ育	332G
寒	○	6D	ゝ難	31#Z	<sup>8</sup> 將	将	将○	ゝ身	332J
寓		→	ゝ御	31&5	專	專	專○	ゝ信	332L
<sup>11</sup> 寔		→	ゝ今	31A.	尉	○	K8	ゝ新	332N
察	○	C;	ゝ飛	31A/	<sup>9</sup> 尊	○	6K	ゝ囟	332V
寡	○	MH	ゝ備	31AX	尋	○	KO	ゝ数	332Z
寢	寢	寢○	ゝ婚	31B1	<sup>11</sup> 對	对	对○	ゝ円	333E
寥		→	ゝ座	31B7	<sup>4</sup> 寿	○	W7	ゝ奥	3341
實	実	実○	ゝ福	31B)	<sup>7</sup> 将	○	H9	ゝ屋	3343
寧	○	\$S	ゝ濟	31BC	<sup>13</sup> 導	○	—,	ゝ音	3345
寨		→	ゝ最	31BG	<sup>6</sup> 專	○	MN	ゝ下	3347
<sup>12</sup> 審	○	IF	ゝ山	31C7					
寫	写	写0	ゝ残	31CC					
寬	○	P○	ゝ子	31CG					
寮	○	HS	ゝ支	31C:					
<sup>16</sup> 寶	宝	宝○	ゝ目	31E)					

<sup>0</sup>小 ○ H3 英 奧 3541  
<sup>1</sup>少 ○ H5 ㄥ 音 3545  
<sup>3</sup>尖 → ㄥ 加 354C  
<sup>5</sup>尚 ○ HH ㄥ 川 354V  
<sup>10</sup>尠 → ㄥ 格 3565

<sup>1</sup>尢 → 映 進 372/  
<sup>4</sup>尨 → ㄥ 石 373)  
<sup>9</sup>就 ○ FB ㄥ 歌 3755

<sup>0</sup>尸 → 影 世 392)  
<sup>1</sup>尺 ○ (( ㄥ 意 392C  
<sup>2</sup>尻 ○ (W ㄥ 育 392G  
尼 ○ \$O ㄥ 引 392I  
<sup>3</sup>尽 ○ 2" ㄥ 深 392R  
<sup>4</sup>尾 ○ AW ㄥ 運 3933  
尿 ○ \$Q ㄥ 英 3935  
局 ○ 95 ㄥ 影 3939  
屁 → ㄥ 石 393)  
<sup>5</sup>居 ○ 89 ㄥ 性 393L

屈 屈 屈○ 影 青 393R  
屈 ○ )N ㄥ 声 393/  
屈 ○ 0F ㄥ 西 393V  
<sup>6</sup>屋 ○ 43 ㄥ 火 394.  
屍 → ㄥ 折 394N  
屎 → ㄥ 接 394P  
屏 → ㄥ 千 394T  
<sup>7</sup>屑 → ㄥ 外 395:  
展 ○ 9Y ㄥ 組 395/  
<sup>9</sup>属 ○ N) ㄥ 義 397G  
屠 → ㄥ 大 397P  
<sup>11</sup>屢 → ㄥ 中 398/  
<sup>12</sup>層 層 層○ ㄥ 田 399)  
履 ○ X, ㄥ 金 399A  
<sup>18</sup>屬 属 属○ ㄥ 限 39#9  
<sup>11</sup>層 ○ NJ ㄥ 減 39#E

<sup>1</sup>屯 → 石 案 3)27

<sup>0</sup>山 ○ C7 衛 西 3A3V

<sup>3</sup>屹 → 衛 接 3A4P  
<sup>4</sup>岐 ○ Q9 〃 足 3A6N  
<sup>5</sup>岡 ○ %5 〃 台 3A7R  
 岨 → 〃 地 3A8N  
 岩 ○ 7& 〃 置 3A8P  
 岫 → 〃 張 3A8Z  
 岬 → 〃 朝 3A8,  
 岳 ○ 00 〃 苦 3A9E  
 岸 ○ PA 〃 定 3A9P  
<sup>6</sup>峙 → 〃 好 3A&:  
 峙 ○ %8 〃 高 3AA7  
<sup>7</sup>峨 → 〃 合 3AAA  
 峩 → 〃 谷 3AAC  
 峪 → 〃 告 3AAE  
 峯 峰 ○ 〃 才 3AB9  
 峰 ○ U” 〃 福 3AB)  
 島 ○ 0Z 〃 夫 3ABT  
 峻 → 〃 山 3AC7  
 峽 峽 峽 ○ 〃 子 3ACG  
<sup>8</sup>崇 ○ K, 〃 法 3ADN  
 崎 ○ %7 〃 失 3AEE  
 崖 ○ NC 〃 名 3AET  
 崗 → 〃 女 3AG:

<sup>9</sup>嵌 → 益 以 3C29  
 嵐 ○ XY 〃 信 3C2L  
<sup>10</sup>嵩 → 〃 過 3C53  
 嵯 → 〃 然 3C5P  
<sup>11</sup>嶋 島 島 ○ 〃 地 3C8N  
<sup>13</sup>嶮 → 〃 表 3CA)  
<sup>14</sup>嶺 ○ ZM 〃 病 3CBL  
 嶼 → 〃 部 3CBZ  
 嶽 岳 岳 ○ 〃 山 3CC7  
<sup>18</sup>巍 → 〃 民 3CEP  
<sup>19</sup>巒 → 〃 余 3CF)  
 嶺 → 〃 種 3CFG  
<sup>20</sup>巖 → 〃 問 3CFL  
<sup>8</sup>崩 ○ DK 〃 所 3CGI  
<sup>17</sup>巖 → 〃 書 3CG.  
<sup>6</sup>峽 ○ RB 〃 女 3CG:

<sup>0</sup>川 ○ 4V 円 奥 3E41  
<sup>3</sup>州 ○ F8 〃 選 3E4)  
<sup>4</sup>巡 ○ GD 〃 火 3E4.  
<sup>8</sup>巢 巢 巢 ○ 〃 戰 3E4,  
<sup>7</sup>巢 ○ 5O 〃 素 3E5R

<sup>0</sup>工 ○ &9 遠 伝 3G0J  
<sup>2</sup>左 ○ B3 ㄥ 投 3G0T  
 巧 ○ A6 ㄥ 東 3G0V  
 巨 ○ R7 ㄥ 党 3G0X  
<sup>4</sup>巫 → ㄥ 案 3G27  
<sup>7</sup>差 ○ T5 ㄥ 意 3G2C

<sup>0</sup>己 ○ " A 演 深 3I2R  
 己 → ㄥ 進 3I2/  
 已 ○ %% ㄥ 人 3I2T  
<sup>1</sup>巴 ○ \$ Y ㄥ 囧 3I2V  
<sup>6</sup>巷 → ㄥ 益 3I3C  
<sup>9</sup>巽 → ㄥ 成 3I3P  
<sup>6</sup>卷 ○ 6+ ㄥ 勢 3I3Z

<sup>0</sup>巾 ○ 02 応 勢 3. 3Z  
<sup>2</sup>市 ○ D3 ㄥ 音 3. 45

布 ○ B/ 応 選 3. 4)  
<sup>3</sup>帆 ○ " Z ㄥ 切 3. 4L  
<sup>4</sup>希 ○ 7; ㄥ 然 3. 5P  
<sup>5</sup>帖 → ㄥ 起 3. 79  
 帙 → ㄥ 期 3. 7C  
 帛 → ㄥ 議 3. 7I  
<sup>6</sup>帝 ○ 9— ㄥ 題 3. 7V  
 帥 ○ KY ㄥ 着 3. 8R  
<sup>7</sup>師 ○ UG ㄥ 転 3. 9,  
 席 ○ LV ㄥ 古 3. #G  
 帶 ○ 6S ㄥ 戸 3. #:  
 帰 ○ 7A ㄥ 同 3. #J  
<sup>8</sup>帳 ○ QP ㄥ 難 3. #Z  
 帶 帶 帶 ○ ㄥ 交 3. &G  
 帷 → ㄥ 熱 3. &J  
 常 ○ I5 ㄥ 年 3. &L  
 帽 帽 帽 ○ ㄥ 江 3. A5  
<sup>9</sup>帽 ○ D% ㄥ 合 3. AA  
 幅 ○ S, ㄥ 妻 3. BA  
<sup>10</sup>幌 → ㄥ 子 3. CG  
<sup>11</sup>幔 → ㄥ 縫 3. D/  
 幕 ○ V/ ㄥ 母 3. DL  
<sup>12</sup>幟 → ㄥ 名 3. ET  
 幡 ○ /N ㄥ 車 3. F3  
 幢 → ㄥ 者 3. F5  
 幣 ○ T/ ㄥ 若 3. F7



				序	○	X.	正影	3N39
				<sup>5</sup> 底	○	9Q	ゝ生	3N3J
				庖		→	ゝ青	3N3R
<sup>0</sup> 干	○	68	生成	店	○	9X	ゝ声	3N3/
<sup>2</sup> 平	○	CR	ゝ声	庚		→	ゝ選	3N4)
<sup>3</sup> 年	○	&L	ゝ制	府	○	BQ	ゝ家	3N4I
并		→	ゝ政	<sup>6</sup> 度	○	0R	ゝ然	3N5P
<sup>5</sup> 并		→	ゝ音	<sup>7</sup> 座	○	B7	ゝ送	3N5Z
幸	○	/:	ゝ下	庫	○	„E	ゝ監	3N6G
<sup>10</sup> 幹	○	OA	ゝ家	庭	○	RN	ゝ側	3N6P
				<sup>8</sup> 庵		→	ゝ球	3N81
				庶	○	XH	ゝ居	3N89
				康	○	SA	ゝ供	3N8C
				庸	○	X—	ゝ強	3N8G
				<sup>9</sup> 廁		→	ゝ程	3N9R
<sup>1</sup> 幻	○	„&	性設	廂		→	ゝ転	3N9,
<sup>2</sup> 幼	○	XL	ゝ川	廃	○	&K	ゝ減	3N#E
<sup>6</sup> 幽	○	WW	ゝ海	<sup>10</sup> 廈		→	ゝ得	3N#/
<sup>9</sup> 幾	○	7D	ゝ解	廊	○	ZX	ゝ内	3N#V
				<sup>11</sup> 廡		→	ゝ好	3N&:
				廡		→	ゝ熱	3N&J
				廊		→	ゝ買	3N&V
				<sup>12</sup> 廚		→	ゝ判	3NAL
				廟		→	ゝ婚	3NB1
<sup>2</sup> 庁	○	8M	正島	廠		→	ゝ左	3NB3
<sup>3</sup> 庄	○	IO	ゝ違	廢	廢	廢○	ゝ座	3NB7
<sup>4</sup> 庇		→	ゝ信	廣	広	広○	ゝ才	3NB9
床	○	Y:	ゝ深	廉	○	ZS	ゝ濟	3NBC

<sup>16</sup>廬 → 正 变 3NCZ  
<sup>22</sup>廳 庁 庁○ 〃 自 3NE3  
<sup>2</sup>広 ○ &C 〃 目 3NE)

<sup>3</sup>式 ○ EC 声 性 3/3L  
<sup>9</sup>弑 → 〃 加 3/4C

<sup>4</sup>延 ○ LA 成 西 3P3V  
 廷 ○ RO 〃 勢 3P3Z  
<sup>6</sup>建 ○ 0G 〃 屋 3P43  
 廻 ○ 58 〃 音 3P45  
 廻 → 〃 下 3P47

<sup>2</sup>廿 ○ I( 青 赤 3R4J  
 弁 ○ CW 〃 折 3R4N  
<sup>4</sup>弄 → 〃 戦 3R4,  
<sup>12</sup>弊 ○ T,, 〃 体 3R6,

<sup>2</sup>式 → 声 横 3/3:

<sup>0</sup>弓 ○ R0 制 千 3T4T  
<sup>1</sup>弔 ○ QM 〃 過 3T53  
 引 ○ 2I 〃 歌 3T55  
<sup>2</sup>弗 → 〃 解 3T5.  
 弘 ○ B8 〃 外 3T5:  
<sup>3</sup>弛 → 〃 学 3T67  
<sup>4</sup>弟 ○ Q) 〃 側 3T6P  
<sup>5</sup>弥 ○ %) 〃 機 3T7E  
 弦 ○ ,, 8 〃 義 3T7G  
 弧 ○ ,, D 〃 久 3T7:  
 弩 → 〃 態 3T7N  
<sup>7</sup>弱 ○ V. 〃 張 3T8Z  
<sup>8</sup>張 ○ 8Z 〃 鉄 3T9T  
 強 ○ 8G 〃 点 3T9Z  
<sup>9</sup>弼 → 〃 古 3T#G  
<sup>12</sup>彈 彈 彈○ 〃 校 3TA1  
<sup>13</sup>彊 → 〃 谷 3TAC  
<sup>14</sup>彌 → 〃 根 3TA:  
<sup>19</sup>彎 → 〃 品 3TBN  
<sup>9</sup>彈 ○ 7O 〃 夫 3TBT  
<sup>6</sup>弯 → 〃 父 3TBV

<sup>3</sup>当 ○ 0/ 西 県 3V0:  
<sup>8</sup>彗 → 〃 安 3V25  
<sup>10</sup>彙 → 〃 員 3V2.  
<sup>15</sup>彗 → 〃 運 3V33

<sup>4</sup>形 ○ 03 政 西 3X3V  
<sup>6</sup>彦 → 〃 加 3X4C  
彦 ○ )Z 〃 何 3X4E  
<sup>8</sup>彩 ○ T& 〃 千 3X4T  
彪 → 〃 川 3X4V  
彬 → 〃 戰 3X4,  
<sup>9</sup>彭 → 〃 会 3X5A  
<sup>11</sup>彰 ○ Y2 〃 組 3X5/  
<sup>12</sup>影 ○ 39 〃 送 3X5Z  
<sup>8</sup>彫 ○ 8U 〃 側 3X6P

<sup>4</sup>彷彿 → 勢 映 3Z37  
役 ○ FR 〃 円 3Z3E  
<sup>5</sup>彼 ○ AP 〃 青 3Z3R  
往 ○ M3 〃 奥 3Z41  
征 ○ LM 〃 化 3Z49  
<sup>6</sup>待 ○ 7J 〃 夏 3Z4:  
徊 → 〃 船 3Z4Z  
律 ○ H- 〃 価 3Z51  
後 ○ &1 〃 過 3Z53  
<sup>7</sup>徐 ○ X+ 〃 線 3Z5J  
徑 径 径○ 〃 草 3Z5X  
徒 ○ 9% 〃 各 3Z61  
從 ○ W: 〃 元 3Z6:  
<sup>8</sup>得 ○ #/ 〃 側 3Z6P  
俳 → 〃 多 3Z6V  
從 從 從○ 〃 期 3Z7C  
御 ○ &5 〃 久 3Z7:  
<sup>9</sup>徨 → 〃 強 3Z8G  
復 ○ SZ 〃 知 3Z8L  
循 ○ X8 〃 中 3Z8/  
<sup>10</sup>微 ○ AY 〃 君 3Z9I  
<sup>12</sup>徵 徵 徵○ 〃 難 3Z#Z  
<sup>12</sup>德 德 德○ 〃 御 3Z&5  
徹 ○ RV 〃 工 3Z&9  
<sup>14</sup>微 → 〃 江 3ZA5  
<sup>5</sup>径 ○ #6 〃 妻 3ZBA  
<sup>11</sup>德 ○ #- 〃 濟 3ZBC

徵 ○ 80 勢 裁 3ZBE

<sup>5</sup>怪 ○ 54 製 飛 3, A/

怯 → 〃 佐 3, B5

咏 → 〃 作 3, C1

<sup>6</sup>恹 → 〃 步 3, C)

恃 → 〃 士 3, CE

恒 ○ B4 〃 分 3, CL

恆 恒 恒○ 〃 文 3, CN

恋 ○ I" 〃 仕 3, D1

恍 → 〃 思 3, DG

恐 ○ 9H 〃 法 3, DN

恕 → 〃 每 3, D,

恙 → 〃 持 3, E9

恚 → 〃 目 3, E)

恂 → 〃 写 3, E:

恠 → 〃 万 3, EJ

恡 → 〃 名 3, ET

恥 ○ PT 〃 社 3, F1

恨 ○ S; 〃 若 3, F7

恩 ○ 46 〃 主 3, FA

恬 → 〃 受 3, FI

恭 ○ R& 〃 収 3, F.

<sup>6</sup>息 ○ 5( 〃 野 3, FP

恰 ○ /& 〃 約 3, F/

<sup>7</sup>悄 → 〃 樣 3, G/

悅 ○ 3& 〃 落 3, GV

悉 → 〃 少 3, H5

悒 → 〃 笑 3, HC

悌 → 〃 勝 3, HG

<sup>0</sup>心 ○ IG 製 船 3, 4Z

<sup>1</sup>必 ○ AZ 〃 歌 3, 55

<sup>3</sup>忌 ○ P+ 〃 線 3, 5J

忍 ○ #S 〃 前 3, 5N

忖 → 〃 对 3, 6)

志 ○ DH 〃 間 3, 6I

忘 ○ UV 〃 元 3, 6:

忙 ○ UU 〃 總 3, 6J

<sup>4</sup>忝 → 〃 記 3, 77

忠 ○ P) 〃 機 3, 7E

快 ○ N7 〃 球 3, 81

忤 → 〃 京 3, 8:

念 ○ \$T 〃 長 3, 8X

忽 ○ BH 〃 係 3, 9:

忿 → 〃 通 3, 9N

<sup>5</sup>怒 ○ 00 〃 難 3, #Z

怖 ○ S/ 〃 交 3, &G

思 ○ DG 〃 白 3, &X

怠 ○ 6Q 〃 号 3, A9

急 ○ 85 〃 黑 3, AI

性 ○ 3L 〃 半 3, AJ

怨 → 〃 判 3, AL



悍 → 製上 3, HI  
 悔 ○ N6 奥月 410E  
 悟 ○ /2 〃世 412)  
 悠 ○ F% 〃位 412A  
 悌 → 〃信 412L  
 患 ○ P1 〃親 412P  
 惡 ○ 23 〃声 413/  
<sup>8</sup>排 → 〃西 413V  
 悲 ○ /R 〃政 413X  
 悴 → 〃下 4147  
 悶 → 〃果 414A  
 悸 → 〃家 414I  
 悼 ○ -M 〃折 414N  
 悽 → 〃先 414X  
 情 ○ I7 〃界 415G  
 惇 → 〃外 415:  
 惑 ○ I% 〃村 416/  
 惘 → 〃隊 417L  
 惚 → 〃大 417P  
 惜 ○ LT 〃第 417T  
 惟 → 〃究 4183  
 惠 惠 惠 ○ 〃宮 4187  
 惡 惡 惡 ○ 〃調 418)

惣 → 奥教 418I  
 惧 → 〃田 419)  
 慘 ○ U5 〃銀 419C  
<sup>9</sup>惰 ○ OM 〃係 419:  
 惱 惱 惱 ○ 〃直 419J  
 想 ○ 5) 〃通 419N  
 惹 → 〃轉 419,  
 愀 愁 愁 ○ 〃特 41#R  
 愁 ○ WF 〃得 41#/  
 愈 → 〃熱 41&J  
 愉 愉 愉 ○ 〃年 41&L  
 愍 → 〃号 41A9  
 意 ○ 2C 〃合 41AA  
 愕 → 奥婚 41B1  
 愚 ○ -B 〃濟 41BC  
 愛 ○ 21 〃裁 41BE  
 感 ○ 6E 〃病 41BL  
<sup>10</sup>愧 → 〃米 41CT  
 愴 → 〃僕 41DX  
 愼 愼 愼 ○ 〃万 41EJ  
 愼 → 〃無 41E/  
 愿 → 〃名 41ET  
 慄 ○ Y- 〃取 41FC  
 慄 → 〃受 41FI  
 慈 ○ V4 〃門 41FJ  
 慊 → 〃野 41FP  
 態 ○ 7N 〃役 41FR  
 慌 ○ S6 〃優 41FZ

<sup>11</sup> 慕	○	T( 奧 話 41H)	懔	→	屋 然 435P
慘	慘	慘○ 〃 丈 41H.	懔	→	〃 組 435/
慙		→ 〃 条 41H:	懔	→	〃 早 435T
慙		→ 〃 流 41HJ	憚	→	〃 客 4363
			憤	○	TN 〃 村 436/
			懂	→	〃 打 436X
			憩	○	—+ 〃 顏 4373
			憫	→	〃 期 437C
傲		→ 屋 頭 430)	憬	→	〃 吉 437.
慢	○	VT 〃 建 430G	憮	→	〃 隊 437L
慣	○	O: 〃 見 430I	<sup>13</sup> 憶	○	44 〃 局 4395
慥		→ 〃 伝 430J	憮	→	〃 係 439:
慧		→ 〃 都 430N	憾	○	OD 〃 鉄 439T
<sup>11</sup> 慨	○	ND 〃 党 430X	懃	→	〃 限 43#9
慙		→ 〃 安 4325	懇	○	B+ 〃 古 43#G
慮	○	YP 〃 意 432C	應	応	応○ 〃 同 43#J
慰	○	K& 〃 引 432I	懊	→	〃 道 43#N
慳		→ 〃 新 432N	懷	○	N5 〃 光 43&I
情		→ 〃 人 432T	<sup>14</sup> 慙	→	〃 費 43AT
慶	○	#8 〃 囑 432V	懦	→	〃 左 43B3
慷		→ 〃 水 432X	<sup>15</sup> 懲	懲	懲○ 〃 止 43C.
慙		→ 〃 性 433L	<sup>16</sup> 慙	→	〃 方 43DR
憑		→ 〃 正 433N	懶	→	〃 縫 43D/
憂	○	WY 〃 政 433X	懷	懷	懷○ 〃 望 43DT
<sup>12</sup> 慙		→ 〃 船 434Z	懸	○	\$; 〃 自 43E3
憎	憎	憎○ 〃 想 435)	<sup>17</sup> 懃	→	〃 務 43ER
憐		→ 〃 界 435G	<sup>18</sup> 懼	→	〃 若 43F7
憑		→ 〃 線 435J	懼	→	〃 秋 43F:

<sup>19</sup>戀 恋 恋○ 屋 由 43FT  
<sup>3</sup>応 ○ 3. 〃 利 43GX  
<sup>6</sup>恵 ○ \$ 1 〃 理 43GZ  
<sup>7</sup>悩 ○ #W 〃 裏 43G,  
<sup>9</sup>愉 ○ FS 〃 助 43H1  
<sup>10</sup>慎 ○ I; 〃 小 43H3  
<sup>11</sup>憎 ○ 5U 〃 少 43H5  
<sup>12</sup>憲 ○ " 3 〃 昭 43H7  
<sup>14</sup>懲 ○ QO 〃 将 43H9

戯 戯 戯○ 音 団 457,  
<sup>13</sup>戯 戯 戯一 〃 京 458:  
<sup>14</sup>戴 ○ O" 〃 置 458P  
<sup>3</sup>成 ○ 3P 〃 玉 4597  
<sup>9</sup>戦 ○ 4, 〃 近 4599

<sup>0</sup>戈 → 音 世 452)  
<sup>1</sup>戊 → 〃 意 452C  
<sup>2</sup>戊 → 〃 引 452I  
 戊 → 〃 右 452:  
 戎 → 〃 信 452L  
<sup>3</sup>我 ○ 4+ 〃 囟 452V  
 戒 ○ 52 〃 井 452,  
<sup>4</sup>或 ○ )O 〃 性 453L  
<sup>7</sup>戚 → 〃 先 454X  
<sup>8</sup>戟 → 〃 界 455G  
<sup>10</sup>載 → 〃 村 456/  
<sup>11</sup>戮 → 〃 議 457I  
 戲 ○ QA 〃 題 457V  
<sup>12</sup>戰 戰 戦○ 〃 達 457Z

<sup>0</sup>戸 ○ #: 下 戦 474,  
<sup>3</sup>戾 ○ ). 〃 開 475I  
<sup>4</sup>戾 → 〃 前 475N  
 房 ○ UZ 〃 素 475R  
<sup>4</sup>所 ○ GI 〃 組 475/  
<sup>5</sup>扁 → 〃 学 4767  
<sup>6</sup>扇 ○ M" 〃 太 476Z  
<sup>8</sup>扉 ○ /Q 〃 男 477)

<sup>0</sup>手 ○ F9 化 制 493T  
 才 ○ B9 〃 西 493V  
<sup>2</sup>打 ○ 6X 〃 何 494E  
 扌 ○ S) 〃 火 494.  
<sup>3</sup>托 → 〃 川 494V

扱	→	化 改	495C	担	○	O)	化 後	49&1
扣	→	ゝ 開	495I	拆	→	ゝ 御	49&5	
扱	→	ゝ 学	4967	拇	→	ゝ 口	49&7	
*扮 ○	TK	ゝ 感	496E	拈	→	ゝ 工	49&9	
扱 ○	)1	ゝ 増	496L	拉	→	ゝ 阪	49&)	
扶 ○	SS	ゝ 他	496T	拌	→	ゝ 光	49&I	
批 ○	//	ゝ 眼	4971	拍 ○	"Q	ゝ 向	49&.	
扼	→	ゝ 記	4977	拐 ○	N2	ゝ 年	49&L	
承 ○	HB	ゝ 期	497C	拒 ○	R6	ゝ 農	49&P	
技 ○	88	ゝ 議	497I	拓 ○	6W	ゝ 派	49&R	
抄 ○	Y4	ゝ 代	497/	拔 拔	拔○	ゝ 配	49&/	
抉	→	ゝ 居	4989	拗	→	ゝ 白	49&X	
把	→	ゝ 調	498)	拘 ○	S5	ゝ 発	49&Z	
抑 ○	XQ	ゝ 知	498L	拙 ○	L%	ゝ 校	49A1	
抒	→	ゝ 地	498N	招 ○	H8	ゝ 高	49A7	
抓	→	ゝ 置	498P	拜 拜	拜○	ゝ 号	49A9	
坏	→	ゝ 着	498R	抛 ○	96	ゝ 美	49AV	
投 ○	0T	ゝ 中	498/	<sup>6</sup> 括 ○	64	ゝ 百	49A,	
抗 ○	A+	ゝ 町	498V	拭 ○	I&	ゝ 婚	49B1	
折 ○	4N	ゝ 長	498X	拱	→	ゝ 福	49B)	
抛	→	ゝ 苦	499E	举 ○	"6	ゝ 济	49BC	
<sup>5</sup> 披 ○	/O	ゝ 定	499P	拵	→	ゝ 在	49B:	
抱 ○	UN	ゝ 肩	49#1	拶 ○	U1	ゝ 品	49BN	
抵 ○	9O	ゝ 限	49#9	拷 ○	SB	ゝ 付	49BR	
抹	→	ゝ 古	49#G	拾 ○	G0	ゝ 昨	49C3	
押 ○	42	ゝ 呼	49#.	持 ○	E9	ゝ 産	49CA	
抽 ○	QJ	ゝ 同	49#J	指 ○	DE	ゝ 編	49CX	
拂 払 払○	ゝ 読	49#T		按	→	ゝ 市	49D3	



挑 ○ QU 化縫 49D/  
 7挨 ○ KI 〃明 49EX  
 挫 → 〃者 49F5  
 振 ○ 2— 〃株 49FE  
 挺 → 〃有 49FX  
 挽 → 〃住 49G5  
 挾 ○ 9B 〃処 49GG  
 插 → 〃所 49GI  
 捉 → 〃昭 49H7  
 捌 → 〃商 49HE  
 捏 → 〃料 49HP  
 捐 → 〃力 49HR

捕 ○ TZ 選決 4)0A  
 步 → 〃建 4)0G  
 8挽 → 〃位 4)2A  
 捧 → 〃信 4)2L  
 捨 捨 ○ 〃親 4)2P  
 捩 → 〃深 4)2R  
 据 ○ )2 〃石 4)3)  
 捲 → 〃遠 4)3G  
 捷 → 〃青 4)3R  
 捺 → 〃勢 4)3Z  
 捻 → 〃製 4)3,

掃 ○ NT 選切 4)4L  
 授 ○ F6 〃千 4)4T  
 掉 → 〃川 4)4V  
 掌 ○ Y. 〃過 4)53  
 掏 → 〃回 4)59  
 排 ○ \$% 〃界 4)5G  
 掘 ○ -G 〃素 4)5R  
 掛 ○ )3 〃争 4)5V  
 掟 → 〃客 4)63  
 掠 → 〃格 4)65  
 採 ○ C& 〃学 4)67  
 探 ○ PJ 〃对 4)6)  
 掣 → 〃割 4)6C  
 接 ○ 4P 〃監 4)6G  
 控 ○ B6 〃元 4)6:  
 推 ○ KV 〃総 4)6J  
 掩 → 〃増 4)6L  
 措 ○ MZ 〃足 4)6N  
 掬 → 〃他 4)6T  
 掾 → 〃代 4)7/  
 揃 ○ )5 〃球 4)81  
 揄 → 〃究 4)83  
 揆 → 〃供 4)8C  
 揉 → 〃段 4)8J  
 描 ○ B— 〃町 4)8V  
 提 ○ RR 〃業 4)93  
 捏 → 〃局 4)95  
 插 → 〃玉 4)97

揖 → 選 苦 4)9E  
 揚 ○ GQ ㄥ 係 4)9:  
 換 ○ O. ㄥ 通 4)9N  
 握 ○ 22 ㄥ 轉 4)9,  
 揭 → ㄥ 難 4)#Z  
 揮 ○ 80 ㄥ 口 4)&7  
 援 ○ LE ㄥ 農 4)&P  
 挪 → ㄥ 必 4)AZ  
<sup>10</sup>損 ○ OL ㄥ 父 4)BV  
 搏 → ㄥ 山 4)C7  
 搓 → ㄥ 物 4)CJ  
 搔 → ㄥ 分 4)CL  
 搖 搖 ○ ㄥ 聞 4)CP  
 搗 → ㄥ 平 4)CR  
 搜 搜 ○ ㄥ 返 4)C,  
 搦 → ㄥ 保 4)DJ  
 搬 ○ "Y ㄥ 北 4)DV  
 搭 → ㄥ 僕 4)DX  
 牽 → ㄥ 失 4)EE  
 携 ○ -; ㄥ 写 4)E:  
 榨 ○ T+ ㄥ 約 4)F/  
<sup>11</sup>摑 → ㄥ 用 4)GJ  
 摘 ○ 9S ㄥ 裏 4)G,

摧 → 果 月 4A0E  
 摩 ○ EQ ㄥ 県 4A0:  
 摯 → ㄥ 違 4A2E  
 摸 → ㄥ 人 4A2T  
 摹 → ㄥ 囟 4A2V  
 摺 → ㄥ 数 4A2Z  
<sup>12</sup>撒 ○ U2 ㄥ 価 4A51  
 撓 → ㄥ 過 4A53  
 撚 → ㄥ 然 4A5P  
 撞 → ㄥ 争 4A5V  
 撤 ○ 9W ㄥ 对 4A6)  
 撥 → ㄥ 活 4A6A  
 撫 → ㄥ 太 4A6Z  
 播 ○ \$( ㄥ 気 4A75  
 撮 ○ T. ㄥ 記 4A77  
 撰 → ㄥ 機 4A7E  
 撲 ○ VL ㄥ 議 4A7I  
<sup>13</sup>撻 → ㄥ 調 4A8)  
 擁 ○ XM ㄥ 京 4A8:  
 摺 → ㄥ 知 4A8L  
 擅 → ㄥ 長 4A8X  
 擇 択 択○ ㄥ 玉 4A97  
 擊 擊 擊○ ㄥ 銀 4A9C  
 操 ○ 5M ㄥ 直 4A9J  
 擒 → ㄥ 転 4A9,  
 擔 担 担○ ㄥ 呼 4A#. .  
 擘 → ㄥ 得 4A#/ .  
 據 拠 拠○ ㄥ 難 4A#Z

14擡	→	果	光	4A&I	8捨	○	VE	加	都	4C0N	
擢	→	ノ	向	4A&.	掲	○	\$ 4	ノ	土	4C0P	
擦	○	T;	ノ	白	4A&X	9揺	○	XO	ノ	度	4C0R
舉	挙	挙○	ノ	堯	4A&Z	10摂	○	LY	ノ	当	4C0/
擬	○	Q&	ノ	表	4AA)	11撃	○	\$ C	ノ	投	4C0T
擯	→	ノ	番	4A AN	5拝	○	" K	ノ	東	4C0V	
擱	→	ノ	座	4AB7							
15擲	→	ノ	才	4AB9							
擢	拈	拈○	ノ	妻	4ABA						
擢	→	ノ	産	4ACA							
擾	→	ノ	残	4ACC							
攀	→	ノ	物	4ACJ	0支	○	C:	何	横	4E3:	
17攘	→	ノ	手	4AF9							
18攜	携	携○	ノ	予	4AF,						
攝	摂	摂○	ノ	集	4AG3						
19攀	→	ノ	裏	4AG,							
20攬	→	ノ	商	4AHE							
攪	→	ノ	上	4AHI	2收	収	収○	花	建	4G0G	
					攷		→	ノ	見	4G0I	
					3攸		→	ノ	県	4G0:	
					改	○	5C	ノ	伝	4G0J	
					攻	○	/7	ノ	投	4G0T	
					4放	○	DP	ノ	違	4G2E	
4拔	○	&U	加	見	4C0I	政	○	3X	ノ	引	4G2I
扞	○	OW	ノ	件	4C0.	5故	○	" G	ノ	横	4G3:
5拈	○	60	ノ	県	4C0:	6效		→	ノ	赤	4G4J
6挙	○	R5	ノ	伝	4C0J	7敍	叙	叙○	ノ	海	4G5E
7搜	○	5Q	ノ	電	4C0L	教	教	教○	ノ	前	4G5N

教	○	8I	花然	4G5P	斑	→	家政	4I3X
敏	○	SL	ㄛ 争	4G5V				
救	○	R1	ㄛ 各	4G61				
救		→	ㄛ 渠	4G69				
敖		→	ㄛ 对	4G6)				
敗	○	”J	ㄛ 活	4G6A				
<sup>8</sup> 敢	○	P7	ㄛ 態	4G7N	<sup>0</sup> 斗	○	,U 火接	4.4P
散	○	U3	ㄛ 題	4G7V	<sup>6</sup> 料	○	HP ㄛ 回	4.59
敦		→	ㄛ 供	4G8C	<sup>7</sup> 斛		→ ㄛ 解	4.5.
<sup>9</sup> 数	○	2Z	ㄛ 權	4G#5	斜	○	EH ㄛ 外	4.5:
<sup>10</sup> 敵		→	ㄛ 内	4G#V	<sup>9</sup> 樹		→ ㄛ 争	4.5V
<sup>11</sup> 敵	○	R/	ㄛ 熱	4G&J	<sup>10</sup> 幹		→ ㄛ 客	4.63
敷	敷	敷○	ㄛ 配	4G&/				
數	数	数○	ㄛ 高	4GA7				
<sup>12</sup> 整	○	3M	ㄛ 福	4GB)				
<sup>13</sup> 斂		→	ㄛ 布	4GB/				
<sup>14</sup> 斃		→	ㄛ 参	4GC9				
<sup>9</sup> 敬	○	#2	ㄛ 保	4GDJ	<sup>0</sup> 斤	○	-8 夏育	4:2G
<sup>11</sup> 敷	○	BO	ㄛ 母	4GDL	<sup>1</sup> 斥	○	L” ㄛ 引	4:2I
					<sup>4</sup> 斧		→ ㄛ 信	4:2L
					<sup>7</sup> 斬	○	U7 ㄛ 衛	4:3A
					断	○	PP ㄛ 円	4:3E
					<sup>8</sup> 斯		→ ㄛ 性	4:3L
					<sup>9</sup> 新	○	2N ㄛ 製	4:3,
<sup>0</sup> 文	○	CN	家運	4I33	<sup>14</sup> 斷	断	断○ ㄛ 全	4:5L
<sup>4</sup> 斉	○	2%	ㄛ 石	4I3)				
<sup>7</sup> 斎	○	TB	ㄛ 声	4I3/				
<sup>8</sup> 斐	○	% (	ㄛ 西	4I3V				



<sup>0</sup> 方	○	DR	赤	投	4J0T	旬	○	XA	折	水	4N2X
<sup>4</sup> 於	○	3+	ノ	案	4J27	旭		→	ノ	数	4N2Z
<sup>5</sup> 施	○	D;	ノ	以	4J29	<sup>4</sup> 旺	○	L;	ノ	屋	4N43
<sup>6</sup> 旁		→	ノ	右	4J2:	昆		→	ノ	川	4N4V
旅	○	HO	ノ	人	4J2T	昇	○	G;	ノ	先	4N4X
<sup>7</sup> 旋	○	MQ	ノ	益	4J3C	昌	○	I2	ノ	会	4N5A
族	○	5%	ノ	横	4J3:	明	○	EX	ノ	海	4N5E
<sup>10</sup> 旗	○	PC	ノ	切	4J4L	昏		→	ノ	界	4N5G
<sup>14</sup> 旛		→	ノ	画	4J57	易	○	2&	ノ	素	4N5R
						昔	○	3S	ノ	早	4N5T
						<sup>5</sup> 星	○	3—	ノ	側	4N6P
						映	○	37	ノ	続	4N6R
						春	○	GC	ノ	体	4N6,
						味		→	ノ	顔	4N73
						昨	○	C3	ノ	気	4N75
						昭	○	H7	ノ	議	4N7I
<sup>5</sup> 既	○	Q3	切	東	4L0V	是	○	K%	ノ	態	4N7N
<sup>7</sup> 既	既	既○	ノ	等	4L0,	昂		→	ノ	題	4N7V
						呢		→	ノ	沢	4N7X
						昂	○	B0	ノ	置	4N8P
						昼	○	7%	ノ	着	4N8R
						<sup>6</sup> 晁		→	ノ	町	4N8V
						時	○	EA	ノ	長	4N8X
<sup>0</sup> 日	○	#,	折	違	4N2E	晃		→	ノ	張	4N8Z
<sup>1</sup> 旦	○	6%	ノ	育	4N2G	晉		→	ノ	田	4N9)
旧	○	QI	ノ	右	4N2:	晋		→	ノ	金	4N9A
<sup>2</sup> 旨	○	UD	ノ	身	4N2J	晒		→	ノ	現	4N#C
早	○	5T	ノ	深	4N2R	<sup>7</sup> 晚	○	/L	ノ	日	4N#,

晝	→	折 広	4N&C	曇	○	\$ N	接 党	4P0X
晝	→	夕 好	4N&:	曉	曉	曉○	夕 惡	4P23
晦	→	夕 壳	4N&T	<sup>14</sup> 曙	→	夕	政	4P3X
晨	→	夕 白	4N&X	矇	→	夕	奧	4P41
<sup>8</sup> 普	○	BS	夕 非	曜	○	XN	夕 化	4P49
景	○	#0	夕 飛	曝	→	夕	接	4P4P
晰	→	夕	左	<sup>15</sup> 曠	→	夕	船	4P4Z
晴	○	LQ	夕 福	<sup>16</sup> 曦	→	夕	会	4P5A
晶	○	Z2	夕 際	<sup>17</sup> 曩	→	夕	解	4P5.
智	○	7S	夕 婦	<sup>10</sup> 曆	○	ZO	夕 割	4P6C
曉	○	-0	夕 兵	<sup>8</sup> 暑	○	GH	夕 感	4P6E
<sup>9</sup> 暇	○	4B	夕 返					
量	→	夕	仕					
暑	暑	暑○	夕 母					
暖	○	PQ	夕 治					
暗	○	24	夕 持	<sup>0</sup> 曰	→	設 選		4R4)
<sup>10</sup> 暢	→	夕	受	<sup>2</sup> 曲	○	00	夕 加	4R4C
<sup>11</sup> 暫	○	U8	夕 書	<sup>2</sup> 曳	→	夕	花	4R4G
暮	○	T)	夕 来	<sup>3</sup> 更	○	B&	夕 家	4R4I
暴	○	E-	夕 将	<sup>6</sup> 書	○	G.	夕 先	4R4X
<sup>12</sup> 瞭	→	夕	良	曹	○	5-	夕 倆	4R51
暹	→	夕	力	<sup>8</sup> 曾	○	%V	夕 歌	4R55
				替	○	OR	夕 画	4R57
				最	○	BG	夕 回	4R59
				<sup>9</sup> 會	会	会○	夕 界	4R5G

曆 曆 曆○ 接 東 4P0V

					朶		→	千世	4T2)
					机	○	82	〃引	4T2I
					朽	○	Q+	〃信	4T2L
<sup>0</sup> 月	○	0E	説世	4/2)	<sup>3</sup> 杉	○	,8	〃映	4T37
<sup>2</sup> 有	○	FX	〃意	4/2C	李	○	,F	〃演	4T3I
<sup>4</sup> 服	○	BY	〃囟	4/2V	杏		→	〃横	4T3:
<sup>6</sup> 朔		→	〃演	4/3I	材	○	TE	〃性	4T3L
朕		→	〃横	4/3:	村	○	6/	〃正	4T3N
<sup>7</sup> 朗	朗	朗○	〃正	4/3N	杓		→	〃青	4T3R
望	○	DT	〃制	4/3T	杖		→	〃西	4T3V
<sup>8</sup> 朝	○	8,	〃屋	4/43	杙		→	〃奥	4T4I
朞		→	〃化	4/49	杜		→	〃化	4T49
朞	○	7C	〃選	4/4)	杞		→	〃果	4T4A
朶		→	〃外	4/5:	束	○	NZ	〃加	4T4C
<sup>16</sup> 朶		→	〃全	4/5L	条	○	H:	〃赤	4T4J
<sup>6</sup> 朗	○	ZW	〃組	4/5/	奎		→	〃切	4T4L
<sup>4</sup> 朋		→	〃早	4/5T	杣		→	〃折	4T4N
					来	○	GT	〃接	4T4P
					<sup>4</sup> 杭		→	〃先	4T4X
					杯	○	\$,	〃価	4T5I
					東	○	0V	〃歌	4T55
					杏		→	〃回	4T59
<sup>0</sup> 木	○	E,	千電	4T0L	杵		→	〃会	4T5A
<sup>1</sup> 未	○	EU	〃当	4T0/	杷		→	〃海	4T5E
末	○	ES	〃投	4T0T	松	○	,E	〃早	4T5T
本	○	DZ	〃東	4T0V	板	○	&(	〃草	4T5X
札	○	T:	〃党	4T0X	枇		→	〃割	4T6C
<sup>2</sup> 朱	○	W0	〃等	4T0,	析	○	LS	〃続	4T6R
朴	○	,B	〃案	4T27					

枕	○	QY	千 顏	4T73	柴	→	千 反	4T& ,
林	○	YX	ㄥ 帰	4T7A	柵	→	ㄥ 校	4TA1
枚	○	D)	ㄥ 義	4T7G	枉	→	ㄥ 黒	4TAI
果	○	4A	ㄥ 吉	4T7.	柿	→	ㄥ 彼	4TAP
枝	○	U:	ㄥ 久	4T7:	棗 桑	桑○	ㄥ 美	4TAV
梓	→		ㄥ 供	4T8C	楸	→	ㄥ 備	4TAX
枅	→		ㄥ 協	4T8E	枋	○	,& ㄥ 必	4TAZ
<sup>5</sup> 枯	○	"H	ㄥ 教	4T8I	<sup>6</sup> 桤	→	ㄥ 婚	4TB1
枳	→		ㄥ 知	4T8L	栖	→	ㄥ 才	4TB9
架	○	MB	ㄥ 着	4T8R	栗	○	,5 ㄥ 妻	4TBA
枸	→		ㄥ 注	4T8T	栗	→	ㄥ 夫	4TBT
柄	○	CQ	ㄥ 君	4T9I	校	○	A1 ㄥ 作	4TC1
枵	→		ㄥ 程	4T9R	栢	→	ㄥ 昨	4TC3
柏	→		ㄥ 肩	4T#1	株	○	FE ㄥ 氏	4TCI
某	○	U(	ㄥ 研	4T#3	栒	→	ㄥ 仕	4TD1
柑	→		ㄥ 榷	4T#5	核	○	5; ㄥ 使	4TDA
染	○	MJ	ㄥ 限	4T#9	根	○	A: ㄥ 指	4TDE
柔	○	X0	ㄥ 入	4T#)	格	○	65 ㄥ 字	4TD:
枅	松	松○	ㄥ 減	4T#E	栽	○	TD ㄥ 保	4TDJ
栢	→		ㄥ 古	4T#G	栢	→	ㄥ 方	4TDR
柚	→		ㄥ 戸	4T#:	桂	○	,3 ㄥ 縫	4TD/
枅	→		ㄥ 働	4T#P	桃	○	,D ㄥ 北	4TDV
柞	→		ㄥ 読	4T#T	框	→	ㄥ 毎	4TD,
抵	→		ㄥ 日	4T#,	案	○	27 ㄥ 自	4TE3
查	○	C4	ㄥ 御	4T&5	桤	→	ㄥ 式	4TEC
柢	→		ㄥ 交	4T&G	桐	○	,4 ㄥ 室	4TEG
柱	○	7(	ㄥ 壳	4T&T	桑	○	,6 ㄥ 実	4TE.
柳	○	,G	ㄥ 白	4T&X	桓	→	ㄥ 万	4TEJ



桔 → 千 民 4TEP  
 桶 ○ % ” ♪ 住 4TG5  
 桿 → ♪ 洋 4TGL  
 梁 → ♪ 容 4TGP  
 挺 → ♪ 様 4TG/  
 梅 ○ , 1 ♪ 利 4TGX  
 梏 → ♪ 商 4THE  
 梓 → ♪ 条 4TH:  
 梠 → ♪ 流 4THJ  
 梗 → ♪ 料 4THP

椰 → 川 頭 4V0)  
 條 条 条 ○ ♪ 月 4V0E  
 梟 → ♪ 見 4V0I  
 梠 → ♪ 件 4V0.  
 梢 → ♪ 都 4V0N  
 梨 → ♪ 島 4V0Z  
 梯 → ♪ 位 4V2A  
 械 ○ N3 ♪ 意 4V2C  
 梠 → ♪ 違 4V2E  
 梳 → ♪ 員 4V2.  
 梵 → ♪ 身 4V2J  
 梠 ○ , 2 ♪ 信 4V2L  
 琴 → ♪ 応 4V3.

棄 ○ P; 川 性 4V3L  
 棉 → ♪ 西 4V3V  
 基 棋 棋 ○ ♪ 勢 4V3Z  
 棋 ○ PB ♪ 製 4V3,  
 棍 → ♪ 屋 4V43  
 棒 ○ UT ♪ 果 4V4A  
 棕 → ♪ 家 4V4I  
 棗 → ♪ 切 4V4L  
 棘 → ♪ 折 4V4N  
 棚 ○ UK ♪ 説 4V4/  
 棟 ○ -U ♪ 歌 4V55  
 棧 → ♪ 然 4V5P  
 森 ○ Z. ♪ 学 4V67  
 棲 → ♪ 監 4V6G  
 棹 → ♪ 打 4V6X  
 棺 ○ -6 ♪ 太 4V6Z  
 碗 → ♪ 帰 4V7A  
 椅 ○ K6 ♪ 隊 4V7L  
 掠 → ♪ 究 4V83  
 植 ○ IB ♪ 居 4V89  
 椎 → ♪ 調 4V8)  
 極 → ♪ 共 4V8A  
 椒 → ♪ 教 4V8I  
 帽 → ♪ 天 4V9V  
 椰 → ♪ 権 4V#5  
 樵 → ♪ 道 4V#N  
 橡 → ♪ 内 4V#V  
 椿 → ♪ 日 4V#,

楊	→	川	白	4V&X						
楓	→	々	今	4VA.						
楔	→	々	彼	4VAP						
橈	→	々	飛	4VA/						
楚	→	々	佐	4VB5	槓	→	先	建	4X0G	
棟	→	々	最	4VBG	構	○	AH	々	土 4X0P	
楠	→	々	評	4VBJ	槌	→	々	度	4X0R	
榆	→	々	病	4VBL	檣	→	々	当	4X0/	
楫	→	々	品	4VBN	槐	→	々	島	4X0Z	
楫	→	々	步	4VC)	榦	→	々	映	4X37	
業	○	93	々	残	4VCC	<sup>11</sup> 榦	→	々	音 4X45	
楮	→	々	子	4VCG	槻	→	々	設	4X4R	
楮	→	々	氏	4VCI	槽	○	N-	々	川 4X4V	
楸	梅	梅○	々	文	4VCN	槿	→	々	船 4X4Z	
極	○	-1	々	兵	4VC/	樂	樂	樂○	々	歌 4X55
楷	→	々	変	4VCZ	樅	→	々	改	4X5C	
樓	○	ZU	々	自	4VE3	槌	→	々	組 4X5/	
樂	○	69	々	事	4VE5	檣	→	々	割 4X6C	
<sup>10</sup> 榎	→	々	失	4VEE	樓	桜	桜○	々	監 4X6G	
榔	→	々	味	4VEN	櫟	→	々	元	4X6:	
榕	→	々	務	4VER	櫟	→	々	続	4X6R	
穀	→	々	無	4VE/	標	○	/,	々	打 4X6X	
榛	→	々	余	4VF)	樞	樞	樞○	々	男 4X7)	
榧	→	々	予	4VF,	樟	→	々	帰	4X7A	
榮	榮	榮○	々	洋	4VGL	模	○	WJ	々	機 4X7E
楨	→	々	様	4VG/	様	様	様○	々	久 4X7:	
榴	→	々	利	4VGX	榷	○	#5	々	地 4X8N	
					榷	→	々	置	4X8P	

<sup>12</sup>樵 → 先 町 4X8V  
 樸 → 〃 局 4X95  
 樹 ○ W5 〃 玉 4X97  
 樺 → 〃 近 4X99  
 樽 → 〃 銀 4X9C  
 檄 → 〃 鉄 4X9T  
 橈 → 〃 肩 4X#1  
 橈 → 〃 限 4X#9  
 橋 ○ 8. 〃 古 4X#G  
 橘 → 〃 光 4X&I  
 橙 → 〃 向 4X&.  
 機 ○ 7E 〃 買 4X&V  
 橡 → 〃 反 4X&,  
 橢 → 〃 校 4XA1  
 横 横 横 ○ 〃 福 4XB)  
<sup>13</sup>櫃 → 〃 聞 4XCP  
 檀 → 〃 米 4XCT  
 檄 → 〃 死 4XD5  
 檣 → 〃 北 4XDV  
 檐 → 〃 本 4XDZ  
 槩 → 〃 失 4XEE  
 檣 → 〃 味 4XEN  
 檢 檢 檢 ○ 〃 木 4XE,  
 檣 → 〃 者 4XF5  
<sup>14</sup>檣 → 〃 小 4XH3  
 檻 → 〃 条 4XH:

櫓 → 船 頭 4Z0)  
 櫃 → 〃 決 4Z0A  
<sup>15</sup>櫓 → 〃 井 4Z2,  
 櫓 → 〃 成 4Z3P  
 櫓 → 〃 声 4Z3/  
 櫓 → 〃 奥 4Z41  
<sup>16</sup>櫓 → 〃 先 4Z4X  
 櫓 → 〃 戦 4Z4,  
<sup>17</sup>櫓 → 〃 元 4Z6:  
 櫓 → 〃 側 4Z6P  
 櫻 桜 桜 ○ 〃 続 4Z6R  
 欄 欄 欄 ○ 〃 義 4Z7G  
<sup>18</sup>權 權 權 ○ 〃 供 4Z8C  
<sup>22</sup>鬱 → 〃 呼 4Z#.   
<sup>4</sup>枢 ○ 2C 〃 後 4Z&1  
<sup>5</sup>栄 ○ 34 〃 語 4Z&3  
<sup>6</sup>桜 ○ ,7 〃 御 4Z&5  
<sup>8</sup>検 ○ \$I 〃 口 4Z&7  
<sup>10</sup>様 ○ G/ 〃 工 4Z&9  
<sup>11</sup>概 概 概 ○ 〃 阪 4Z&)  
 横 ○ 3: 〃 公 4Z&A  
<sup>16</sup>欄 ○ GY 〃 広 4Z&C  
<sup>10</sup>概 ○ NE 〃 行 4Z&E  
<sup>3</sup>朽 → 〃 交 4Z&G  
<sup>6</sup>杵 → 〃 光 4Z&I

<sup>6</sup>棧 → 船 向 4Z&.

<sup>0</sup>欠 ○ \$E 戰 說 4, 4/  
<sup>4</sup>欣 → 〃 解 4, 5.  
<sup>7</sup>欲 ○ GS 〃 監 4, 6G  
 歛 → 〃 中 4, 8/  
<sup>8</sup>歛 → 〃 興 4, 91  
 欺 ○ Q8 〃 近 4, 99  
 欽 → 〃 軍 4, 9.  
 款 ○ P2 〃 追 4, 9L  
<sup>9</sup>敢 → 〃 動 4, #L  
 歇 → 〃 後 4, &1  
<sup>10</sup>歌 ○ 55 〃 江 4, A5  
<sup>11</sup>歎 → 〃 非 4, AR  
 毆 欧 欧○ 〃 美 4, AV  
 歛 ○ 76 〃 裁 4, BE  
<sup>12</sup>獻 → 〃 最 4, BG  
<sup>14</sup>歎 → 〃 物 4, CJ  
<sup>15</sup>齣 → 〃 文 4, CN  
<sup>18</sup>歡 歡 歡○ 〃 枚 4, D)  
<sup>2</sup>次 ○ E1 〃 放 4, DP  
<sup>4</sup>欧 ○ 40 〃 方 4, DR

<sup>0</sup>止 ○ C. 価 影 5139  
<sup>1</sup>正 ○ 3N 〃 衛 513A  
<sup>2</sup>此 ○ )S 〃 演 513I  
<sup>3</sup>步 步 步○ 〃 正 513N  
<sup>4</sup>武 ○ BU 〃 奥 5141  
 步 ○ C) 〃 火 514.  
<sup>5</sup>歪 → 〃 赤 514J  
<sup>8</sup>齒 ○ U; 〃 格 5165  
<sup>9</sup>歲 歲 歲○ 〃 对 516)  
<sup>12</sup>歷 歷 歷○ 〃 他 516T  
<sup>14</sup>歸 帰 帰○ 〃 起 5179  
<sup>9</sup>歲 ○ C8 〃 隊 517L  
<sup>10</sup>歷 ○ IO 〃 態 517N  
<sup>2</sup>死 ○ D5 過 成 533P  
<sup>4</sup>歿 → 〃 赤 534J  
<sup>5</sup>映 → 〃 線 535J  
 殆 ○ )” 〃 監 536G  
<sup>6</sup>殉 ○ X& 〃 記 5377  
 殊 ○ W1 〃 帰 537A  
 残 ○ CC 〃 隊 537L  
<sup>8</sup>殖 ○ ZB 〃 空 539G



殘 殘 殘○ 過 直 539J  
<sup>12</sup>殫 → 〃 半 53AJ  
<sup>17</sup>殲 → 〃 夫 53BT

<sup>0</sup>此 ○ A” 回 進 592/  
<sup>5</sup>毗 → 〃 映 5937  
毘 → 〃 影 5939

<sup>5</sup>段 ○ 8J 歌 当 550/  
<sup>6</sup>股 → 〃 安 5525  
<sup>7</sup>殺 ○ C5 〃 身 552J  
<sup>8</sup>殼 → 〃 水 552X  
<sup>9</sup>殿 ○ RZ 〃 英 5535  
殿 → 〃 石 553)  
<sup>11</sup>毅 → 〃 奥 5541  
毆 毆 毆○ 〃 屋 5543  
<sup>4</sup>毆 ○ M0 〃 各 5561

<sup>0</sup>毛 ○ WL 想 製 5)3,  
<sup>4</sup>髦 → 〃 設 5)4R  
<sup>7</sup>毫 → 〃 間 5)6I  
毳 → 〃 側 5)6P  
<sup>8</sup>毳 → 〃 宮 5)87  
<sup>13</sup>毳 → 〃 非 5)AR

母 ○ DL 画 島 570Z  
每 每 每○ 〃 愛 5721  
毒 ○ #K 〃 世 572)  
每 ○ D, 〃 進 572/

<sup>0</sup>氏 ○ CI 会 惡 5A23  
<sup>1</sup>民 ○ EP 〃 案 5A27

<sup>4</sup>氣 → 改 井 5C2,  
<sup>6</sup>氣 氣 氣○ 〃 演 5C3I  
<sup>2</sup>氣 ○ 75 〃 家 5C4I  
  
<sup>0</sup>水 ○ 2X 海 家 5E4I  
<sup>1</sup>水 ○ A% 〃 切 5E4L  
永 ○ L5 〃 折 5E4N  
<sup>2</sup>汜 → 〃 回 5E59  
汀 → 〃 会 5E5A  
汁 ○ W. 〃 改 5E5C  
求 ○ 90 〃 海 5E5E  
<sup>3</sup>汎 → 〃 相 5E5,  
汐 → 〃 客 5E63  
汗 ○ 6& 〃 監 5E6G  
汙 → 〃 関 5E6.  
汚 ○ L. 〃 元 5E6:  
汝 → 〃 続 5E6R  
汞 → 〃 村 5E6/  
江 ○ A5 〃 他 5E6T  
池 ○ 7U 〃 多 5E6V  
<sup>4</sup>汪 → 〃 義 5E7G  
汰 → 〃 態 5E7N  
汲 → 〃 代 5E7/  
決 ○ 0A 〃 調 5E8)

汽 ○ PD 海 協 5E8E  
沁 → 〃 段 5E8J  
沃 → 〃 地 5E8N  
沈 ○ QZ 〃 町 5E8V  
沉 沈 沈○ 〃 長 5E8X  
沌 → 〃 興 5E91  
互 → 〃 業 5E93  
沐 → 〃 苦 5E9E  
没 ○ VN 〃 軍 5E9.  
沓 → 〃 直 5E9J  
沖 ○ %D 〃 定 5E9P  
沙 ○ C2 〃 鉄 5E9T  
沛 → 〃 転 5E9,  
沢 ○ 7X 〃 特 5E#R  
<sup>5</sup>沫 → 〃 得 5E#/  
沮 → 〃 南 5E#X  
沱 → 〃 御 5E&5  
河 ○ ME 〃 工 5E&9  
沸 ○ T- 〃 光 5E&I  
油 ○ WT 〃 好 5E&:  
治 ○ E7 〃 能 5E&N  
沼 ○ %9 〃 農 5E&P  
沽 → 〃 派 5E&R  
沾 → 〃 配 5E&/  
浴 ○ 3D 〃 買 5E&V  
沉 ○ RA 〃 反 5E&,  
泄 → 〃 江 5EA5  
泉 ○ MP 〃 国 5EAG

泊 ○ &O 海 黒 5EAI  
 泌 ○ /Y 〃 判 5EAL  
 法 ○ DN 〃 左 5EB3  
 泛 → 〃 最 5EBG  
 浜 → 〃 際 5EB.  
 泡 ○ DM 〃 布 5EB/  
 波 ○ \$Z 〃 夫 5EBT  
 泣 ○ 92 〃 父 5EBV  
 泥 ○ 9” 〃 部 5EBZ  
 注 ○ 8T 〃 山 5EC7  
 泪 → 〃 歩 5EC)  
 泰 ○ OT 〃 支 5EC:  
 泳 ○ L4 〃 文 5ECN  
 6洋 ○ GL 〃 事 5EE5  
 洌 → 〃 治 5EE7  
 洒 → 〃 万 5EEJ  
 洗 ○ 4一 〃 無 5EE/  
 洛 → 〃 面 5EEZ  
 洞 ○ 一% 〃 車 5EF3  
 漬 → 〃 者 5EF5  
 津 ○ KN 〃 収 5EF.  
 洩 ○ L2 〃 野 5EFP  
 洪 → 〃 役 5EFR  
 洲 → 〃 出 5EG9  
 洵 → 〃 春 5EGC  
 活 ○ 6A 〃 洋 5EGL  
 洽 → 〃 葉 5EGR  
 派 ○ &R 〃 様 5EG/

流 ○ HJ 海 理 5EGZ  
 海 ○ 5E 海 力 5EHR  
 淨 ○ Z8 界 計 5G01  
 浅 ○ 4K 〃 形 5G03  
 7浙 → 〃 結 5G0C  
 浚 → 〃 建 5G0G  
 浜 ○ SJ 〃 件 5G0.  
 浣 → 〃 投 5G0T  
 浦 ○ %C 〃 愛 5G21  
 浪 ○ IW 〃 意 5G2C  
 湍 → 〃 引 5G2I  
 浮 ○ B” 〃 右 5G2:  
 浴 ○ X/ 〃 水 5G2X  
 海 海 海 ○ 〃 影 5G39  
 浸 ○ Z+ 〃 衛 5G3A  
 浹 → 〃 益 5G3C  
 湍 → 〃 勢 5G3Z  
 消 ○ HA 〃 果 5G4A  
 涉 ○ X: 〃 加 5G4C  
 涌 → 〃 火 5G4.  
 涎 → 〃 赤 5G4J  
 涓 → 〃 説 5G4/  
 涕 → 〃 川 5G4V  
 8涯 ○ 5B 〃 関 5G6.

液	○	38	界	足	5G6N	渝	→	界	部	5GBZ	
涵		→	ゝ	眼	5G71	渠	→	ゝ	昨	5GC3	
涸		→	ゝ	婦	5G7A	渡	○	R)	ゝ	殺	5GC5
涼	○	YU	ゝ	吉	5G7.	渣	→	ゝ	參	5GC9	
淀		→	ゝ	態	5G7N	°渤	→	ゝ	產	5GCA	
淆		→	ゝ	球	5G81	渥	→	ゝ	殘	5GCC	
淋	○	HW	ゝ	供	5G8C	渦	→	ゝ	土	5GCE	
淑	○	X4	ゝ	地	5G8N	溫	○	M7	ゝ	止	5GC.
淘		→	ゝ	朝	5G8,	濮	→	ゝ	文	5GCN	
涼		→	ゝ	興	5G91	測	○	N,	ゝ	平	5GCR
淚	○	H%	ゝ	業	5G93	港	港	港○	ゝ	別	5GCV
淡	○	7M	ゝ	程	5G9R	渴	渴	渴○	ゝ	市	5GD3
淨	淨	淨○	ゝ	樞	5G#5	游	→	ゝ	枚	5GD)	
淪		→	ゝ	滅	5G#E	渺	→	ゝ	始	5GDC	
淫		→	ゝ	呼	5G#.	渾	→	ゝ	保	5GDJ	
淮		→	ゝ	道	5G#N	湊	→	ゝ	実	5GE.	
深	○	2R	ゝ	内	5G#V	湖	○	&E	ゝ	車	5GF3
淳	○	X9	ゝ	日	5G#,	湘	→	ゝ	取	5GFC	
淵	○	%&	ゝ	語	5G&3	湛	→	ゝ	収	5GF.	
混	○	S.	ゝ	口	5G&7	湧	○	WX	ゝ	重	5GG7
清	○	3Q	ゝ	工	5G&9	湮	→	ゝ	洋	5GGL	
淺	淺	淺○	ゝ	公	5G&A	湯	○	-V	ゝ	要	5GGN
添	○	RY	ゝ	広	5G&C						
渴	○	O2	ゝ	最	5GBG						
濟	○	BC	ゝ	細	5GBI						
°渙		→	ゝ	布	5GB/						
渚		→	ゝ	夫	5GBT						
減	○	#E	ゝ	父	5GBV	灣	○	Z%	開	投	5I0T



<sup>10</sup>源 ○ && 開 惡 5I23  
 準 ○ XE ㄛ 育 5I2G  
 溜 ○ YM ㄛ 進 5I2/  
 溝 → ㄛ 人 5I2T  
 溟 → ㄛ 数 5I2Z  
 溢 → ㄛ 英 5I35  
 溪 → ㄛ 声 5I3/  
 溫 溫 溫○ ㄛ 制 5I3T  
 溯 → ㄛ 音 5I45  
 溶 ○ GO ㄛ 家 5I4I  
 溺 → ㄛ 設 5I4R  
 滄 → ㄛ 開 5I5I  
 減 ○ V) ㄛ 解 5I5.  
 混 → ㄛ 争 5I5V  
 瀛 → ㄛ 送 5I5Z  
 滋 ○ V6 ㄛ 各 5I6I  
 滑 ○ O3 ㄛ 関 5I6.  
 淬 → ㄛ 総 5I6J  
 滔 → ㄛ 増 5I6L  
 滝 ○ %B ㄛ 達 5I7Z  
<sup>11</sup>滌 → ㄛ 球 5I8I  
 滬 → ㄛ 宮 5I87  
 滯 滯 滯○ ㄛ 共 5I8A  
 滲 → ㄛ 京 5I8:  
 滴 ○ RS ㄛ 地 5I8N  
 澣 → ㄛ 町 5I8V  
 滾 → ㄛ 田 5I9)  
 滿 滿 滿○ ㄛ 金 5I9A

漁 ○ 9& 開 苦 5I9E  
 漂 ○ /( ㄛ 空 5I9G  
 漆 ○ ,0 ㄛ 通 5I9N  
 漉 → ㄛ 鉄 5I9T  
 漏 ○ ZY ㄛ 言 5I#7  
 漑 → ㄛ 原 5I#A  
 演 ○ 3I ㄛ 同 5I#J  
 漕 → ㄛ 動 5I#L  
 漠 ○ "S ㄛ 行 5I&E  
 漠 漠 漠○ ㄛ 好 5I&:  
 漣 → ㄛ 年 5I&L  
 漫 ○ VU ㄛ 考 5IA3  
 漬 ○ )A ㄛ 江 5IA5  
 漱 → ㄛ 合 5IAA  
 漲 → ㄛ 告 5IAE  
 漸 ○ MT ㄛ 判 5IAL  
 漿 → ㄛ 美 5IAV  
<sup>12</sup>潑 → ㄛ 支 5IC:  
 潔 ○ \$D ㄛ 兵 5IC/  
 潛 潛 潛○ ㄛ 糸 5ID7  
 潛 ○ MR ㄛ 私 5ID9  
 漚 ○ %E ㄛ 紙 5IDI  
 澗 → ㄛ 放 5IDP  
 潤 ○ XF ㄛ 縫 5ID/  
 潭 → ㄛ 質 5IEI  
 潮 ○ QR ㄛ 民 5IEP  
 潯 → ㄛ 名 5IET  
 漬 → ㄛ 命 5IEV

澁	洑	洑○	開	重	5IG7	<sup>15</sup> 澱	→	解	追	5.9L	
澄	○	8”	／	術	5IGA	濾	→	／	点	5.9Z	
澆		→	／	初	5IGE	瀆	→	／	後	5.&1	
澎		→	／	裏	5IG,	瀉	→	／	阪	5.&)	
						瀏	→	／	農	5.&P	
						瀑	→	／	配	5.&/	
						<sup>16</sup> 瀕	→	／	備	5.AX	
						瀚	→	／	評	5.BJ	
						瀝	→	／	夫	5.BT	
<sup>13</sup> 澤	沢	沢○	解	違	5.2E	澌	→	／	父	5.BV	
霽		→	／	井	5.2,	瀟	→	／	婦	5.BX	
澱		→	／	底	5.3.	瀼	→	／	殘	5.CC	
澳		→	／	生	5.3J	瀧	滝	滝○	／	士	5.CE
澹		→	／	勢	5.3Z	瀨	瀬	瀬○	／	子	5.CG
激	○	#B	／	折	5.4N	<sup>17</sup> 瀾	→	／	実	5.E.	
濁	○	OY	／	設	5.4R	<sup>18</sup> 灤	→	／	優	5.FZ	
濃	○	\$X	／	千	5.4T	灌	→	／	終	5.G1	
<sup>14</sup> 濕	湿	湿○	／	元	5.6:	<sup>19</sup> 灑	→	／	要	5.GN	
溥		→	／	側	5.6P	灘	→	／	小	5.H3	
濛		→	／	多	5.6V						
濟	济	济○	／	記	5.77						
濠		→	／	期	5.7C						
濡	○	)B	／	義	5.7G						
濤		→	／	待	5.7J						
濫	○	XW	／	急	5.85	<sup>22</sup> 灣	湾	湾○	外	違	5:2E
濯	○	OX	／	段	5.8J	<sup>8</sup> 洑	○	F;	／	運	5:33
濱	浜	浜○	／	中	5.8/	<sup>9</sup> 港	○	A;	／	英	5:35
濶		→	／	近	5.99	湿	○	VA	／	映	5:37

満 ○ EL 外 影 5:39  
<sup>10</sup>滞 ○ OS 〃 石 5:3)  
 漠 ○ O8 〃 衛 5:3A  
<sup>16</sup>瀬 ○ %A 〃 益 5:3C  
<sup>7</sup>浩 ○ /D 〃 円 5:3E  
  
<sup>0</sup>火 ○ 4. 線 運 5J33  
<sup>2</sup>灯 ○ -L 〃 衛 5J3A  
 灰 灰 灰○ 〃 遠 5J3G  
 灰 ○ N1 〃 演 5J3I  
<sup>3</sup>灸 → 〃 製 5J3,  
 灼 → 〃 選 5J4)  
 災 ○ TC 〃 果 5J4A  
 災 災 災○ 〃 何 5J4E  
<sup>4</sup>炉 ○ IU 〃 想 5J5)  
 炊 ○ 2S 〃 改 5J5C  
 炎 ○ 3H 〃 線 5J5J  
 炒 ○ H4 〃 組 5J5/  
 炙 → 〃 客 5J63  
<sup>5</sup>炬 → 〃 起 5J79  
 炭 ○ 7K 〃 機 5J7E  
 炳 → 〃 態 5J7N  
 炸 → 〃 教 5J8I  
 点 ○ 9Z 〃 橋 5J8.

<sup>6</sup>烈 ○ ZR 線 中 5J8/  
 烏 → 〃 田 5J9)  
 烙 → 〃 店 5J9X  
 烟 → 〃 入 5J#)  
<sup>7</sup>烹 → 〃 行 5J&E  
 烽 → 〃 配 5J&/  
 焉 → 〃 今 5JA.  
<sup>8</sup>焙 → 〃 細 5JBI  
 焚 → 〃 際 5JB.  
 焜 → 〃 病 5JBL  
 無 ○ E/ 〃 作 5JC1  
 焦 ○ H0 〃 産 5JCA  
 焰 → 〃 私 5JD9  
 然 ○ 5P 〃 字 5JD:  
<sup>9</sup>煉 → 〃 務 5JER  
 煌 → 〃 命 5JEV  
 煎 → 〃 木 5JE,  
 煮 ○ VG 〃 者 5JF5  
 熙 → 〃 取 5JFC  
 煖 → 〃 収 5JF.  
 煙 ○ LI 〃 約 5JF/  
 煤 → 〃 書 5JG.  
 煥 → 〃 要 5JGN  
 照 ○ H6 〃 葉 5JGR  
 煩 ○ " ( 〃 落 5JGV

				燼	→	全 校	5LA1
<sup>10</sup> 煽	→	全 党	5L0X	<sup>15</sup> 爆	○ &S	◁ 左	5LB3
熄	→	◁ 右	5L2:	爍	→	◁ 細	5LBI
熊	○ 7N	◁ 人	5L2T	<sup>16</sup> 爐	炉 炉○	◁ 山	5LC7
熏	→	◁ 運	5L33	<sup>17</sup> 爛	→	◁ 方	5LDR
熔	→	◁ 西	5L3V	<sup>25</sup> 爨	→	◁ 門	5LFJ
<sup>11</sup> 熟	○ X5	◁ 花	5L4G	<sup>5</sup> 為	○ KA	◁ 約	5LF/
熨	→	◁ 戰	5L4,	<sup>8</sup> 燒	○ H&	◁ 由	5LFT
熱	○ &J	◁ 線	5L5J				
<sup>12</sup> 烹	→	◁ 監	5L6G				
熾	→	◁ 增	5L6L				
燃	○ #U	◁ 体	5L6,				
燄	→	◁ 眼	5L71				
燈	○ -K	◁ 期	5L7C	<sup>0</sup> 爪	○ (/	前 影	5N39
燎	→	◁ 第	5L7T	<sup>4</sup> 爬	→	◁ 生	5N3J
燐	→	◁ 達	5L7Z	爭 爭	爭○	◁ 性	5N3L
燒	燒 燒○	◁ 究	5L83	<sup>5</sup> 爰	→	◁ 製	5N3,
燕	→	◁ 教	5L8I	<sup>8</sup> 爲	為 為○	◁ 赤	5N4J
燭	→	◁ 京	5L8:	<sup>18</sup> 爵	○ V+	◁ 線	5N5J
<sup>13</sup> 營	營 營○	◁ 追	5L9L	<sup>14</sup> 爵	爵 爵○	◁ 全	5N5L
煥	→	◁ 通	5L9N				
燥	○ NN	◁ 肩	5L#1				
燦	→	◁ 研	5L#3				
燧	→	◁ 樞	5L#5				
燬	→	◁ 呼	5L#. .				
燭	→	◁ 同	5L#J	<sup>0</sup> 父	○ BV	然 東	5P0V
燧	→	◁ 熱	5L&J	<sup>9</sup> 爺	○ )W	◁ 育	5P2G
<sup>14</sup> 燻	→	◁ 爇	5L&Z				



					<sup>0</sup> 牙	→	爭	月	5V0E
<sup>5</sup> 俎	→	素	進	5R2/					
<sup>7</sup> 爽	→	ㄥ	水	5R2X					
<sup>10</sup> 爾	→	ㄥ	運	5R33					
					<sup>0</sup> 牛	○	(9	草	党 5X0X
					<sup>2</sup> 牝	→	ㄥ	愛	5X21
					牟	→	ㄥ	案	5X27
<sup>4</sup> 牀	→	組	性	5/3L	<sup>3</sup> 牡	→	ㄥ	違	5X2E
<sup>13</sup> 牆	→	ㄥ	界	5/5G	牢	→	ㄥ	育	5X2G
					<sup>4</sup> 牧	○	EK	ㄥ	運 5X33
					物	○	CJ	ㄥ	演 5X3I
					<sup>5</sup> 牲	○	L—	ㄥ	赤 5X4J
					抵	→	ㄥ	折	5X4N
					<sup>6</sup> 特	○	#R	ㄥ	然 5X5P
<sup>0</sup> 片	○	TT	早	県 5T0:	<sup>7</sup> 牽	→	ㄥ	楽	5X69
<sup>4</sup> 版	○	&%	ㄥ	土 5T0P	犀	→	ㄥ	眼	5X71
<sup>8</sup> 牋	→	ㄥ	云	5T31	<sup>8</sup> 犇	→	ㄥ	待	5X7J
牌	→	ㄥ	石	5T3)	<sup>10</sup> 犒	→	ㄥ	店	5X9X
<sup>9</sup> 牒	→	ㄥ	勢	5T3Z	<sup>15</sup> 犢	→	ㄥ	濟	5XBC
<sup>11</sup> 牒	→	ㄥ	家	5T4I	<sup>16</sup> 犧	犧	犧○	ㄥ	父 5XBV
<sup>15</sup> 牒	→	ㄥ	界	5T5G	<sup>13</sup> 犧	○	QB	ㄥ	編 5XCX

<sup>0</sup>犬 ○ (8 送 育 5Z2G  
<sup>2</sup>犯 ○ &W 〃 身 5Z2J  
<sup>4</sup>状 ○ I 1 〃 加 5Z4C  
 狂 ○ RE 〃 切 5Z4L  
 狃 → 〃 接 5Z4P  
 狄 → 〃 設 5Z4R  
 狃 → 〃 川 5Z4V  
<sup>5</sup>狎 → 〃 感 5Z6E  
 狐 → 〃 元 5Z6:  
 狗 ○ (B 〃 眼 5Z71  
 狙 ○ MV 〃 氣 5Z75  
 狎 → 〃 起 5Z79  
<sup>6</sup>狎 → 〃 題 5Z7V  
 狩 ○ W2 〃 長 5Z8X  
 独 ○ \$L 〃 直 5Z9J  
<sup>7</sup>狸 → 〃 個 5Z#I  
 狹 狹 狹○ 〃 呼 5Z#.   
 狼 ○ (& 〃 道 5Z#N  
 狙 → 〃 働 5Z#P  
<sup>8</sup>狎 → 〃 高 5ZA7  
 狙 → 〃 左 5ZB3  
 猛 ○ WK 〃 最 5ZBG  
<sup>8</sup>猜 → 〃 細 5ZBI  
<sup>9</sup>猥 → 〃 産 5ZCA  
 猩 → 〃 文 5ZCN

猪 → 送 編 5ZCX  
 猫 ○ (F 〃 変 5ZCZ  
 猥 ○ „2 〃 死 5ZD5  
 猶 ○ WU 〃 北 5ZDV  
 猥 → 〃 僕 5ZDX  
<sup>10</sup>猾 → 〃 面 5Z EZ  
 猿 ○ (E 〃 木 5ZE,  
 獄 ○ SG 〃 約 5ZF/  
 獅 → 〃 終 5ZG1  
<sup>11</sup>猥 → 〃 話 5ZH)

<sup>12</sup>獺 → 相 東 5,0V  
<sup>13</sup>獨 独 独○ 〃 音 5,45  
 獺 → 〃 果 5,4A  
<sup>14</sup>獺 → 〃 海 5,5E  
 獺 ○ N. 〃 解 5,5.  
<sup>15</sup>獺 獺 獺○ 〃 草 5,5X  
 獸 獸 獸○ 〃 楽 5,69  
<sup>16</sup>獺 → 〃 関 5,6.  
 猥 猥 猥○ 〃 元 5,6:  
<sup>6</sup>狹 ○ RC 〃 第 5,7T  
<sup>8</sup>猥 ○ YQ 〃 題 5,7V  
<sup>12</sup>猥 ○ (7 〃 沢 5,7X

<sup>0</sup> 玄	○	&8	各 伝	610J
<sup>4</sup> 妙	妙	妙○	ゝ 電	610L
<sup>5</sup> 茲		→	ゝ 都	610N
<sup>6</sup> 率	○	XT	ゝ 土	610P
<sup>0</sup> 玉	○	97	客 東	630V
王	○	3;	ゝ 島	630Z
<sup>3</sup> 玖		→	ゝ 水	632X
<sup>4</sup> 玩		→	ゝ 製	633,
<sup>5</sup> 玲		→	ゝ 折	634N
玻		→	ゝ 歌	6355
珀		→	ゝ 改	635C
珂		→	ゝ 界	635G
珈		→	ゝ 組	635/
珊		→	ゝ 争	635V
珍	○	8W	ゝ 相	635,
<sup>6</sup> 珠	○	F0	ゝ 吉	637.
珥		→	ゝ 第	637T
班	○	/K	ゝ 供	638C
琉		→	ゝ 強	638G

<sup>7</sup> 現	○	#C	客 軍	639.
球	○	81	ゝ 的	639/
琅		→	ゝ 天	639V
理	○	GZ	ゝ 店	639X
<sup>8</sup> 琢		→	ゝ 派	63&R
琥		→	ゝ 買	63&V
琲		→	ゝ 黒	63AI
琳		→	ゝ 根	63A:
琴	○	-6	ゝ 判	63AL
琵琶		→	ゝ 番	63AN
		→	ゝ 彼	63AP
珞		→	ゝ 百	63A,
<sup>9</sup> 璫		→	ゝ 支	63C:
瑚		→	ゝ 物	63CJ
瑞		→	ゝ 兵	63C/
瑟		→	ゝ 別	63CV
<sup>10</sup> 璫		→	ゝ 使	63DA
瑣		→	ゝ 紙	63DI
瑪		→	ゝ 望	63DT
瑯		→	ゝ 事	63E5
瑳		→	ゝ 室	63EG
<sup>11</sup> 璃		→	ゝ 収	63F.
<sup>13</sup> 璧		→	格 当	650/

環 ○ 72 格 右 652:  
<sup>14</sup>璽 → ㄥ 演 653I  
<sup>15</sup>瓊 → ㄥ 選 654)  
<sup>16</sup>瓏 → ㄥ 設 654R

<sup>0</sup>甘 ○ 70 対 進 6)2/  
<sup>4</sup>甚 ○ K" ㄥ 井 6)2,  
<sup>6</sup>恬 → ㄥ 衛 6)3A  
甜 → ㄥ 益 6)3C  
<sup>8</sup>嘗 → ㄥ 演 6)3I

<sup>0</sup>瓜 → 学 勢 673Z  
<sup>6</sup>瓠 → ㄥ 千 674T  
<sup>11</sup>瓢 → ㄥ 送 675Z  
<sup>14</sup>瓣 弁 弁○ ㄥ 樂 6769

<sup>0</sup>生 ○ 3J 活 政 6A3X  
<sup>6</sup>産 産 産○ ㄥ 火 6A4.  
<sup>7</sup>甥 → ㄥ 接 6A4P  
甦 → ㄥ 説 6A4/  
<sup>6</sup>産 ○ CA ㄥ 会 6A5A

<sup>0</sup>瓦 ○ M: 楽 身 692J  
<sup>3</sup>砵 → ㄥ 運 6933  
瓮 → ㄥ 横 693:  
<sup>6</sup>瓶 ○ BM ㄥ 赤 694J  
<sup>11</sup>甌 → ㄥ 着 698R  
甍 → ㄥ 中 698/  
<sup>12</sup>甌 → ㄥ 空 699G  
<sup>13</sup>甕 → ㄥ 肩 69#1

<sup>0</sup>用 ○ GJ 割 型 6C05  
<sup>2</sup>甬 → ㄥ 頭 6C0)



					崎	→	感 興	6E91
					<sup>10</sup> 畿	→	ゝ 減	6E#E
<sup>0</sup> 田	○	9)	感 島	6E0Z	<sup>14</sup> 疆	→	ゝ 買	6E&V
由	○	FT	ゝ 等	6E0,	疇	→	ゝ 江	6EA5
甲	○	/5	ゝ 愛	6E21	<sup>17</sup> 疊 量	量○	ゝ 飛	6EA/
申	○	II	ゝ 惡	6E23	<sup>7</sup> 疊	○	Z9 ゝ 福	6EB)
<sup>2</sup> 男	○	7)	ゝ 世	6E2)				
町	○	8V	ゝ 引	6E2I				
<sup>3</sup> 画	○	57	ゝ 信	6E2L				
<sup>4</sup> 界	○	5G	ゝ 音	6E45				
長		→	ゝ 選	6E4)				
畑	○	%3	ゝ 価	6E51	<sup>0</sup> 疋	→	監 先	6G4X
<sup>5</sup> 畔	○	/-	ゝ 回	6E59	<sup>7</sup> 疏	→	ゝ 画	6G57
留	○	HM	ゝ 解	6E5.	疎	○	MX ゝ 想	6G5)
畚		→	ゝ 外	6E5:	<sup>9</sup> 疑	○	8& ゝ 開	6G5I
畜	○	PX	ゝ 素	6E5R				
畝	○	,S	ゝ 組	6E5/				
畝	畝	畝○	ゝ 早	6E5T				
畠		→	ゝ 活	6E6A				
<sup>6</sup> 畢		→	ゝ 感	6E6E				
時		→	ゝ 側	6E6P	<sup>2</sup> 疔	→	間 当	6I0/
略	○	HK	ゝ 村	6E6/	<sup>3</sup> 疚	→	ゝ 違	6I2E
畦		→	ゝ 打	6E6X	疝	→	ゝ 新	6I2N
<sup>7</sup> 番	○	AN	ゝ 待	6E7J	<sup>4</sup> 疣	→	ゝ 運	6I33
畫	画	画○	ゝ 隊	6E7L	疥	→	ゝ 円	6I3E
異	○	K7	ゝ 沢	6E7X	疫	○	L8 ゝ 西	6I3V
<sup>8</sup> 當	当	当○	ゝ 長	5E8X	<sup>5</sup> 疱	→	ゝ 花	6I4G
噉		→	ゝ 朝	6E8,	疲	○	AQ ゝ 火	6I4.

疳	→	間	夏	6I4:	癰	→	間	裁	6IBE
疵	→	ノ	接	6I4P	<sup>9</sup> 瘋	→	ノ	子	6ICG
疸	→	ノ	先	6I4X	瘍	→	ノ	分	6ICL
疹	→	ノ	価	6I51	<sup>10</sup> 瘡	→	ノ	野	6IFP
疹	→	ノ	海	6I5E	瘡	→	ノ	由	6IFT
疽	→	ノ	界	6I5G	癰	→	ノ	友	6IFV
疾 ○	VB	ノ	前	6I5N	瘤	→	ノ	予	6IF,
痂	→	ノ	客	6I63	瘦	→	ノ	術	6IGA
痂	→	ノ	学	6I67	瘡	→	ノ	所	6IGI
病 ○	BL	ノ	活	6I6A	瘡	→	ノ	笑	6IHC
症 ○	YE	ノ	他	6I6T					
<sup>6</sup> 瘡	→	ノ	記	6I77					
痒	→	ノ	代	6I7/					
痔	→	ノ	達	6I7Z					
痕	→	ノ	急	6I85					
<sup>7</sup> 痘 ○	-S	ノ	置	6I8P	<sup>12</sup> 療 ○	YT	関	運	6. 33
瘡	→	ノ	着	6I8R	癰	→	ノ	制	6. 3T
痛 ○	8)	ノ	局	6I95	癰	→	ノ	政	6. 3X
痢 ○	X%	ノ	天	6I9V	癌	→	ノ	折	6. 4N
痔	→	ノ	研	6I#3	<sup>13</sup> 瘡	→	ノ	船	6. 4Z
<sup>8</sup> 痰	→	ノ	光	6I&I	癰 ○	TS	ノ	画	6. 57
癰	→	ノ	熱	6I&J	癰	→	ノ	界	6. 5G
癰	→	ノ	年	6I&L	<sup>14</sup> 癰 痴	痴 ○	ノ	多	6. 6V
癰 ○	P"	ノ	農	6I&P	<sup>16</sup> 癰	→	ノ	宮	6. 87
癰	→	ノ	判	6IAL	癰	→	ノ	供	6. 8C
癰	→	ノ	番	6IAN	<sup>17</sup> 癰	→	ノ	教	6. 8I
癰	→	ノ	美	6IAV	<sup>19</sup> 癰	→	ノ	興	6. 91
癰	→	ノ	婚	6IB1					

				監	○	6G	足	関	6N6.
				<sup>10</sup> 盤	○	AM	／	足	6N6N
				<sup>11</sup> 盥		→	／	多	6N6V
				<sup>5</sup> 益	○	3C	／	係	6N9:
<sup>4</sup> 癸		→	元	応					6:3.
<sup>7</sup> 登	○	0K	／	制					6:3T
發	発	発○	／	西					6:3V
<sup>4</sup> 発	○	&Z	／	選					6:4)
				<sup>0</sup> 白	○	&X	総	選	6J4)
				<sup>1</sup> 百	○	A,	／	果	6J4A
				<sup>3</sup> 的	○	9/	／	千	6J4T
				<sup>4</sup> 皆	○	N9	／	歌	6J55
				皇	○	S9	／	回	6J59
				飯		→	／	海	6J5E
				梟		→	／	素	6J5R
				<sup>6</sup> 咬		→	／	学	6J67
				皐		→	／	活	6J6A
<sup>0</sup> 皿	○	%N	足	親					6N2P
<sup>3</sup> 孟		→	／	云					6N31
<sup>4</sup> 孟		→	／	衛					6N3A
盆	○	VP	／	演					6N3I
盈		→	／	横					6N3:
<sup>5</sup> 益	益	益○	／	製					6N3,
盍		→	／	加					6N4C
<sup>6</sup> 盒		→	／	折					6N4N
盖		→	／	戦					6N4,
盜	○	0Y	／	画					6N57
<sup>7</sup> 盛	○	LN	／	海					6N5E
盜	盜	盜○	／	界					6N5G
<sup>8</sup> 盞		→	／	相					6N5,
盟	○	E%	／	学					6N67
<sup>9</sup> 盡	尽	尽○	／	感					6N6E
				<sup>0</sup> 皮	○	AO	増	島	6L0Z
				<sup>5</sup> 炮		→	／	人	6L2T

<sup>7</sup>鼓 → 增 青 6L3R  
<sup>9</sup>鼓 → ㄥ 切 6L4L  
 鼓 → ㄥ 折 6L4N  
<sup>10</sup>鼓 → ㄥ 歌 6L55

<sup>0</sup>目 ○ E) 側 芸 6P09  
<sup>3</sup>盲 ○ FM ㄥ 意 6P2C  
 直 ○ 9J ㄥ 員 6P2.  
<sup>4</sup>相 ○ 5, ㄥ 英 6P35  
 盾 ○ G8 ㄥ 勢 6P3Z  
 省 ○ H; ㄥ 果 6P4A  
 眇 → ㄥ 折 6P4N  
 眉 ○ (” ㄥ 設 6P4R  
 看 ○ OG ㄥ 戰 6P4,  
<sup>5</sup>昧 → ㄥ 監 6P6G  
 真 真 真○ ㄥ 增 6P6L  
 真 ○ I, ㄥ 足 6P6N  
 眠 ○ EY ㄥ 他 6P6T  
 眩 → ㄥ 義 6P7G  
<sup>6</sup>眷 → ㄥ 的 6P9/  
 眸 → ㄥ 鉄 6P9T  
 眺 ○ QT ㄥ 店 6P9X  
 眼 ○ 71 ㄥ 研 6P#3  
 厭 → ㄥ 限 6P#9

着 ○ 8R 側 難 6P#Z  
<sup>8</sup>睜 → ㄥ 死 6PD5  
 睡 ○ KU ㄥ 資 6PD.  
 睇 → ㄥ 壳 6P&T  
 督 ○ \$J ㄥ 北 6PDV  
 脾 → ㄥ 本 6PDZ  
 睦 → ㄥ 每 6PD,  
 睨 → ㄥ 治 6PE7  
 睫 → ㄥ 失 6PEE  
<sup>9</sup>睹 → ㄥ 所 6PGI  
 辜 → ㄥ 少 6PH5  
<sup>10</sup>瞋 → 続 度 6R0R  
 瞋 → ㄥ 運 6R33  
<sup>11</sup>瞞 → ㄥ 歌 6R55  
 瞠 → ㄥ 回 6R59  
<sup>12</sup>瞥 → ㄥ 客 6R63  
 瞬 ○ X7 ㄥ 体 6R6,  
 瞭 → ㄥ 気 6R75  
 瞰 → ㄥ 義 6R7G  
 瞳 ○ (S ㄥ 久 6R7:  
 瞶 → ㄥ 代 6R7/  
<sup>13</sup>瞹 → ㄥ 協 6R8E  
 瞻 → ㄥ 朝 6R8,



臉 → 続業 6R93  
 瞽 → 局 6R95  
<sup>14</sup>瞽 → 現 6R#C  
<sup>21</sup>瞽 → 佐 6RB5  
<sup>4</sup>県 ○ 0: 済 6RBC

<sup>0</sup>矛 ○ VY 村水 6/2X  
<sup>4</sup>矜 → 映 6/37

<sup>0</sup>矢 ○ %S 他以 6T29  
<sup>2</sup>矣 → 世 6T2)  
<sup>3</sup>知 ○ 8L 引 6T2I  
<sup>4</sup>矧 → 身 6T2J  
<sup>5</sup>矩 → 数 6T2Z  
<sup>7</sup>短 ○ 7- 選 6T4)  
<sup>8</sup>矮 → 船 6T4Z  
<sup>12</sup>矯 → 組 6T5/

<sup>0</sup>石 ○ 3) 多等 6V0,  
<sup>4</sup>砂 ○ T3 水 6V2X  
 砌 → 性 6V3L  
 砒 → 制 6V3T  
 研 ○ #3 加 6V4C  
<sup>5</sup>砥 → 川 6V4V  
 砭 → 過 6V53  
 砧 → 歌 6V55  
 砲 砲 砲 ○ 相 6V5,  
 破 ○ #Y 学 6V67  
<sup>6</sup>砧 → 帰 6V7A  
 研 研 研 ○ 協 6V8E  
 硝 ○ Y& 苦 6V9E  
<sup>7</sup>硫 ○ YK 戸 6V#:   
 硬 ○ S& 同 6V#J  
 硯 → 働 6V#P  
<sup>8</sup>礪 → 熱 6V&J  
 碁 ○ ”+ 買 6V&V  
 碇 → 黒 6VAI  
 礫 → 非 6VAR  
 碍 → 飛 6VA/  
 碎 碎 碎 ○ 費 6VAT  
 碑 ○ /W 婚 6VB1  
 碓 → 福 6VB)  
 碓 → 済 6VBC  
 碗 → 付 6VBR

<sup>9</sup> 碣	→	多物	6VCJ
碧	→	ゝ編	6VCX
碩	→	ゝ市	6VD3
礪	→	ゝ保	6VDJ
磁 ○	E6	ゝ治	6VE7
<sup>10</sup> 確 ○	5+	ゝ目	6VE)
碼	→	ゝ式	6VEC
磁 磁	磁○	ゝ明	6VEX
磅	→	ゝ車	6VF3
磊	→	ゝ種	6VFG
磐	→	ゝ野	6VFP
磔	→	ゝ有	6VFX
<sup>11</sup> 磧	→	ゝ良	6VHN
磨 ○	VQ	ゝ料	6VHP
<sup>12</sup> 礪	→	打電	6X0L
礁 ○	Y0	ゝ映	6X37
<sup>13</sup> 礎 ○	M,	ゝ製	6X3,
礪	→	ゝ化	6X49
<sup>14</sup> 礪	→	ゝ千	6X4T
<sup>15</sup> 礪	→	ゝ素	6X5R
礪	→	ゝ各	6X61
礪	→	ゝ客	6X63
礪	→	ゝ格	6X65

<sup>16</sup> 礪	砲	砲一打監	6X6G
<sup>4</sup> 砒 ○	T6	ゝ居	6X89
<sup>5</sup> 砲 ○	DO	ゝ調	6X8)
<sup>11</sup> 磨	磨	磨○	ゝ共 6X8A
<sup>0</sup> 示 ○	DD	太島	6Z0Z
<sup>1</sup> 礼	礼	礼○	ゝ惡 6Z23
<sup>3</sup> 社	社	社○	ゝ位 6Z2A
祀		→	ゝ違 6Z2E
祁		→	ゝ育 6Z2G
<sup>4</sup> 祇		→	ゝ信 6Z2L
祈	祈	祈○	ゝ新 6Z2N
祉	祉	祉○	ゝ親 6Z2P
<sup>5</sup> 祐		→	ゝ映 6Z37
祓		→	ゝ遠 6Z3G
祕	秘	秘○	ゝ性 6Z3L
祖	祖	祖○	ゝ正 6Z3N
祇		→	ゝ成 6Z3P
祚		→	ゝ制 6Z3T
祝	祝	祝○	ゝ製 6Z3,
神	神	神○	ゝ奧 6Z41
祟		→	ゝ屋 6Z43
祠		→	ゝ下 6Z47
<sup>6</sup> 祥	祥	祥○	ゝ接 6Z4P

票	○	A(	太	先	6Z4X	禎	→	太	福	6ZB)	
祭	○	CB	ゝ	画	6Z57	<sup>5</sup> 祐	→	ゝ	妻	6ZBA	
<sup>8</sup> 祺		→	ゝ	元	6Z6:	<sup>8</sup> 禄	→	ゝ	濟	6ZBC	
祿		→	ゝ	多	6Z6V	<sup>5</sup> 祝	○	X1	ゝ	裁	6ZBE
稟		→	ゝ	打	6Z6X						
禁	○	—5	ゝ	太	6Z6Z						
<sup>9</sup> 禊		→	ゝ	態	6Z7N						
禍	禍	禍○	ゝ	沢	6Z7X						
禎		→	ゝ	達	6Z7Z						
福	福	福○	ゝ	団	6Z7,	<sup>4</sup> 禹	→	体	夏	6,4:	
<sup>1</sup> <sup>1</sup> 禦		→	ゝ	言	6Z#7	<sup>8</sup> 禽	→	ゝ	川	6,4V	
顯		→	ゝ	現	6Z#C						
<sup>1</sup> <sup>2</sup> 禔		→	ゝ	呼	6Z#.						
禪	禅	禅○	ゝ	働	6Z#P						
<sup>1</sup> <sup>3</sup> 禮	礼	礼一	ゝ	口	6Z&7						
<sup>1</sup> <sup>4</sup> 禰		→	ゝ	光	6Z&I						
禱		→	ゝ	向	6Z&.	<sup>0</sup> 禾	→	眼	頭	710)	
<sup>1</sup> <sup>7</sup> 禳		→	ゝ	高	6ZA7	<sup>2</sup> 禿	→	ゝ	建	710G	
<sup>1</sup> 礼	○	ZL	ゝ	費	6ZAT	秀	○	W9	ゝ	見	710I
<sup>3</sup> 社	○	F1	ゝ	美	6ZAV	私	○	D9	ゝ	県	710:
<sup>4</sup> 祈	○	86	ゝ	備	6ZAX	<sup>3</sup> 秉	→	ゝ	違	712E	
祉	○	U+	ゝ	必	6ZAZ	<sup>4</sup> 秋	○	F:	ゝ	新	712N
<sup>5</sup> 祖	○	4W	ゝ	百	6ZA,	科	○	48	ゝ	運	7133
神	○	I.	ゝ	婚	6ZB1	秒	○	/)	ゝ	映	7137
祥	○	YF	ゝ	左	6ZB3	秕	→	ゝ	遠	713G	
<sup>9</sup> 禍	○	MF	ゝ	佐	6ZB5	<sup>5</sup> 秘	○	/V	ゝ	化	7149
福	○	B)	ゝ	座	6ZB7	租	○	MW	ゝ	折	714N
禅	○	4U	ゝ	才	6ZB9	秣	→	ゝ	千	714T	

秤	→	眼 川	714V	稗	→	眼 明	71EX
秦	→	ゝ 船	714Z	<sup>12</sup> 穂 穂 穂○	ゝ 門	71FJ	
秩 ○	7Y	ゝ 過	7153	<sup>13</sup> 穡	→	ゝ 容	71GP
<sup>6</sup> 移 ○	2B	ゝ 眼	7171	穢	→	ゝ 理	71GZ
<sup>7</sup> 稀	→	ゝ 待	717J	<sup>14</sup> 穂 穂 穂○	ゝ 丈	71H.	
税 ○	3”	ゝ 究	7183	穫 ○	N+	ゝ 流	71HJ
程	→	ゝ 調	718)				
程 ○	9R	ゝ 京	718:				
稍	→	ゝ 知	718L				
<sup>8</sup> 稔	→	ゝ 追	719L				
稗	→	ゝ 天	719V				
稚 ○	PS	ゝ 言	71#7	<sup>17</sup> 穰	→	顔 違	732E
稜	→	ゝ 原	71#A	<sup>5</sup> 称 ○	YA	ゝ 益	733C
稟	→	ゝ 個	71#I	<sup>9</sup> 穀 ○	SF	ゝ 円	733E
稠	→	ゝ 同	71#J	稻 ○	,.	ゝ 遠	733G
<sup>9</sup> 種 ○	FG	ゝ 国	71AG	<sup>10</sup> 穂 ○	KX	ゝ 演	733I
穆	→	ゝ 黒	71AI	<sup>11</sup> 穂 ○	M6	ゝ 応	733.
稱 称	称○	ゝ 番	71AN	<sup>13</sup> 穰	→	ゝ 横	733:
<sup>10</sup> 稷	→	ゝ 布	71B/				
穉	→	ゝ 作	71C1				
稻 稻 稻○	ゝ 山	71C7					
稼 ○	MI	ゝ 参	71C9				
稽 ○	\$0	ゝ 步	71C)	<sup>0</sup> 穴 ○	#F	気 頭	750)
稿 ○	/6	ゝ 残	71CC	<sup>2</sup> 究 ○	83	ゝ 月	750E
穀 穀 穀○	ゝ 士	71CE		<sup>3</sup> 穹	→	ゝ 伝	750J
<sup>11</sup> 穆	→	ゝ 母	71DL	空 ○	9G	ゝ 電	750L
積 ○	3Y	ゝ 目	71E)	<sup>4</sup> 弃	→	ゝ 違	752E
穎	→	ゝ 時	71EA	穿	→	気 員	752.



突	○	#M	氣	等	750,	<sup>5</sup> 站	→	記	深	772R	
突	突	突○	ゝ	信	752L	竝	→	ゝ	人	772T	
窃	○	L(	ゝ	影	7539	竜	○	(M	ゝ	英	7735
<sup>5</sup> 窄		→	ゝ	衛	753A	竝	並	並○	ゝ	映	7737
窃		→	ゝ	性	753L	<sup>6</sup> 竟	→	ゝ	円	773E	
<sup>6</sup> 室	○	PZ	ゝ	川	754V	章	○	H2	ゝ	横	773:
窓	○	NP	ゝ	先	754X	<sup>7</sup> 埃	→	ゝ	政	773X	
窶		→	ゝ	戦	754,	竣	→	ゝ	奥	7741	
<sup>7</sup> 窖		→	ゝ	早	755T	童	○	0%	ゝ	音	7745
窖		→	ゝ	送	755Z	竦	→	ゝ	下	7747	
<sup>8</sup> 窟	○	-F	ゝ	期	757C	<sup>8</sup> 堅	→	ゝ	設	774R	
<sup>9</sup> 窩		→	ゝ	教	758I	<sup>9</sup> 竭	→	ゝ	会	775A	
窪		→	ゝ	橋	758.	端	○	PL	ゝ	界	775G
<sup>10</sup> 窮	○	R2	ゝ	興	7591	<sup>15</sup> 競	○	RG	ゝ	間	776I
窰	○	XK	ゝ	業	7593						
<sup>11</sup> 窶		→	ゝ	呼	75#.						
窶		→	ゝ	働	75#P						
<sup>12</sup> 窿		→	ゝ	壳	75&T						
<sup>13</sup> 窳		→	ゝ	判	75AL						
<sup>16</sup> 竈		→	ゝ	病	75BL	<sup>0</sup> 竹	○	,A	起	親	792P
<sup>17</sup> 竊	窃	窃○	ゝ	作	75C1	<sup>2</sup> 竺	→	ゝ	深	792R	
						<sup>3</sup> 筇	→	ゝ	英	7935	
						竿	→	ゝ	石	793)	
						<sup>4</sup> 筭	→	ゝ	生	793J	
						竿	→	ゝ	制	793T	
						笈	→	ゝ	西	793V	
<sup>0</sup> 立	○	G)	記	東	770V	笈	→	ゝ	製	793,	
<sup>4</sup> 竒	奇	奇○	→	員	772.	筭	→	ゝ	奥	7941	

笏	→	起	花	794G	筵	→	起	表	79A)		
笑	○	HC	◇	夏	794:	筵	→	◇	番	79AN	
<sup>5</sup> 笙	→		◇	然	795P	節	○	3(	◇	評	79BJ
笛	○	RU	◇	争	795V	<sup>8</sup> 箏	→	◇	父	79BV	
簪	→		◇	各	7961	篋	→	◇	昨	79C3	
笠	○	%H	◇	学	7967	箇	○	”	◇	山	79C7
筍	→		◇	總	796J	箋	→	◇	子	79CG	
符	○	SQ	◇	增	796L	<sup>8</sup> 箏	→	◇	平	79CR	
第	○	7T	◇	太	796Z	箏	→	◇	別	79CV	
篳	→		◇	团	797,	箏	→	◇	死	79D5	
<sup>6</sup> 箏	→		◇	着	798R	箔	→	◇	枚	79D)	
筆	○	/Z	◇	中	798/	箕	→	◇	使	79DA	
筍	○	)/	◇	長	798X	算	○	D6	◇	思	79DG
等	○	0,	◇	朝	798,	箏	→	◇	資	79D.	
筋	○	-3	◇	業	7993	管	○	66	◇	自	79E3
筌	→		◇	局	7995	<sup>9</sup> 箭	→	◇	株	79FE	
筍	→		◇	近	7999	箱	○	%P	◇	終	79G1
筏	→		◇	銀	799C	箏	→	◇	立	79G)	
筐	→		◇	苦	799E	箸	○	%R	◇	要	79GN
筑	→		◇	空	799G	節	節	節○	◇	上	79HI
筒	○	-W	◇	軍	799.	篁	→	◇	料	79HP	
筍	→		◇	係	799:						
答	○	0Q	◇	直	799J						
策	○	C+	◇	定	799P						
<sup>7</sup> 筍	→		◇	光	79&I						
篋	→		◇	配	79&/						
箏	→		◇	江	79A5	範	○	”X	男	型	7)05
筍	→		◇	号	79A9	篆	→	◇	頭	7)0)	

篇	○	TW	男	決	7)0A				
篋		→	ノ	東	7)0V				
築	○	PV	ノ	井	7)2,	<sup>15</sup> 簌	→	婦	結 7A0C
<sup>10</sup> 箒		→	ノ	政	7)3X	<sup>16</sup> 籟	→	ノ	英 7A35
篠		→	ノ	選	7)4)	籠	○	IY	ノ 映 7A37
纂		→	ノ	加	7)4C	<sup>17</sup> 籟	→	ノ	西 7A3V
篤	○	\$K	ノ	先	7)4X	<sup>19</sup> 籟	→	ノ	会 7A5A
篋		→	ノ	界	7)5G	<sup>12</sup> 簡	○	6H	ノ 関 7A6.
篩		→	ノ	外	7)5:				
簞		→	ノ	側	7)6P				
<sup>11</sup> 簞		→	ノ	球	7)81				
簇		→	ノ	中	7)8/				
<sup>12</sup> 簞		→	ノ	配	7)&/				
簡	簡	簡○	ノ	表	7)A)	<sup>0</sup> 米	○	CT	期 意 7C2C
簞		→	ノ	国	7)AG	<sup>3</sup> 粃	→	ノ	円 7C3E
簞		→	ノ	夫	7)BT	秆	→	ノ	遠 7C3G
簞		→	ノ	婦	7)BX	桑	→	ノ	応 7C3.
<sup>13</sup> 簞		→	ノ	北	7)DV	<sup>4</sup> 粃	→	ノ	横 7C3:
簞		→	ノ	本	7)DZ	粉	○	TJ	ノ 製 7C3,
簞		→	ノ	治	7)E7	粹	○	KS	ノ 音 7C45
簞		→	ノ	目	7)E)	耗	○	(Y	ノ 何 7C4E
簞	○	T%	ノ	写	7)E:	<sup>5</sup> 粒	○	YN	ノ 火 7C4.
<sup>14</sup> 簞		→	ノ	門	7)FJ	粕	→	ノ	説 7C4/
簞		→	ノ	容	7)GP	粗	○	MU	ノ 過 7C53
簞	○	3U	ノ	葉	7)GR	粘	○	\$U	ノ 回 7C59
<sup>15</sup> 簞		→	ノ	上	7)HI	<sup>6</sup> 粟	→	ノ	客 7C63
						粥	→	ノ	続 7C6R
						粧	○	Z0	ノ 眼 7C71

<sup>7</sup> 粮	→	期	期	7C7C	系	○	0;	機	島	7E0Z		
梁	→	〃	台	7C7R	<sup>2</sup> 糾	○	QH	〃	安	7E25		
粲	→	〃	沢	7C7X	<sup>3</sup> 紀	○	P.	〃	育	7E2G		
<sup>8</sup> 粳	→	〃	達	7C7Z	約	○	F/	〃	深	7E2R		
粹	粹	粹	○	〃	中	7C8/	紅	○	A&	〃	進	7E2/
粽	→	〃	興	7C91	<sup>4</sup> 案	→	〃	橫	7E3:			
精	○	LP	〃	近	7C99	紋	○	WO	〃	生	7E3J	
粳	→	〃	天	7C9V	納	○	\$ V	〃	正	7E3N		
<sup>9</sup> 粳	→	〃	原	7C#A	紐	○	%.	〃	制	7E3T		
糊	→	〃	内	7C#V	純	○	G&	〃	化	7E49		
糲	○	(Z	〃	農	7C&P	紗	→	〃	切	7E4L		
<sup>10</sup> 糯	→	〃	校	7CA1	紙	○	DI	〃	川	7E4V		
穀	→	〃	江	7CA5	級	○	8;	〃	先	7E4X		
糖	○	0”	〃	表	7CA)	紛	○	TL	〃	船	7E4Z	
<sup>11</sup> 糲	→	〃	百	7CA,	素	○	5R	〃	画	7E57		
糞	→	〃	評	7CBJ	紡	○	DY	〃	海	7E5E		
糟	→	〃	品	7CBN	索	○	CH	〃	界	7E5G		
糠	→	〃	不	7CBP	<sup>5</sup> 紫	○	D+	〃	側	7E6P		
<sup>12</sup> 糧	○	HQ	〃	米	7CCT	紬	→	〃	統	7E6R		
<sup>14</sup> 糯	→	〃	写	7CE:	果	○	Y(	〃	太	7E6Z		
糶	→	〃	優	7CFZ	<sup>5</sup> 細	○	BI	〃	体	7E6,		
					紳	○	ZH	〃	記	7E77		
					紹	○	Y5	〃	大	7E7P		
					紺	○	B;	〃	台	7E7R		
					終	○	G1	〃	宮	7E87		
					絃	→	〃	居	7E89			
<sup>0</sup> 糸	○	D7	機	東	7E0V	組	○	5/	〃	調	7E8)	
<sup>1</sup> 糺	糾	糾	○	〃	党	7E0X	絆	→	〃	供	7E8C	



経 ○ 07 機 朝 7E8,  
 6結 ○ 0C 〃 田 7E9)  
 絶 ○ 3% 〃 追 7E9L  
 絞 ○ AF 〃 限 7E#9  
 絡 ○ XV 〃 古 7E#G  
 綯 → 〃 個 7E#I  
 緋 → 〃 戸 7E#:  
 給 ○ Q: 〃 道 7E#N  
 絨 → 〃 得 7E#/   
 統 ○ -Z 〃 公 7E&A  
 絲 糸 糸○ 〃 広 7E&C  
 7絹 ○ &2 〃 表 7EA)  
 紵 → 〃 国 7EAG  
 綏 → 〃 在 7EB:  
 經 経 経○ 〃 夫 7EBT  
 繼 ○ \$9 〃 兵 7EC/  
 続 ○ 6R 〃 別 7ECV  
 8綜 ○ NS 〃 変 7ECZ  
 緑 緑 緑○ 〃 私 7ED9  
 綬 → 〃 持 7EE9  
 維 ○ 2C 〃 式 7EEC  
 紫 → 〃 失 7EEE  
 綱 ○ /C 〃 味 7EEN  
 網 ○ WN 〃 民 7EEP  
 綴 ○ )8 〃 無 7EE/  
 綵 → 〃 名 7EET  
 綸 → 〃 面 7EEZ  
 綺 → 〃 車 7EF3

綻 → 機 者 7EF5  
 綽 → 〃 余 7EF)  
 綾 ○ H” 〃 主 7EFA  
 綿 ○ F- 〃 取 7EFC  
 緊 ○ 08 〃 約 7EF/  
 緋 → 〃 由 7EFT  
 綵 ○ 6J 〃 書 7EG.  
 緒 ○ GF 〃 助 7EH1  
 9緒 緒 緒○ 〃 裏 7EG,  
 線 ○ 6J 〃 商 7EHE  
 縣 → 〃 丈 7EH.  
 緞 → 〃 流 7EHJ

締 ○ RJ 義 計 7G01  
 縁 縁 縁○ 〃 頭 7G0)  
 編 ○ CX 〃 電 7G0L  
 綏 ○ P6 〃 当 7G0/  
 緬 → 〃 等 7G0,  
 緯 ○ KD 〃 意 7G2C  
 練 練 練○ 〃 信 7G2L  
 緻 → 〃 新 7G2N  
 緘 → 〃 加 7G4C  
 10縊 → 〃 折 7G4N  
 縋 → 〃 設 7G4R  
 縋 → 〃 回 7G59

縛	○	” ”	義 各	7G6I	<sup>15</sup> 續	続	続○	義 者	7GF5
縞	○	% :	ゝ 活	7G6A	織	織	織○	ゝ 取	7GFC
縣	県	県○	ゝ 総	7G6J	纏		→	ゝ 株	7GFE
<sup>11</sup> 縫	○	D/	ゝ 隊	7G7L	<sup>17</sup> 纓		→	ゝ 初	7GGE
縮	○	X3	ゝ 題	7G7V	纈		→	ゝ 書	7GG.
縦	縦	縦○	ゝ 球	7G8I	織	織	織一	ゝ 用	7GGJ
縷		→	ゝ 段	7G8J	<sup>21</sup> 纈		→	ゝ 力	7GHR
縹		→	ゝ 中	7G8/					
縋		→	ゝ 注	7G8T					
總	総	総○	ゝ 業	7G93					
績	○	LZ	ゝ 局	7G95					
繁	○	/J	ゝ 金	7G9A					
縑		→	ゝ 空	7G9G	<sup>8</sup> 練	○	Z/	議 結	7I0C
縲		→	ゝ 係	7G9:	<sup>10</sup> 縦	○	W;	ゝ 月	7I0E
織	○	ML	ゝ 現	7G#C	<sup>6</sup> 絵	○	56	ゝ 建	7I0G
<sup>12</sup> 織	○	ID	ゝ 語	7G&3	<sup>8</sup> 緑	○	YV	ゝ 見	7I0I
繕	○	MS	ゝ 御	7G&5	<sup>9</sup> 縁	○	LC	ゝ 件	7I0.
繙		→	ゝ 光	7G&I					
繞		→	ゝ 配	7G&/					
繡	○	WH	ゝ 発	7G&Z					
<sup>13</sup> 繩	○	% +	ゝ 必	7GAZ					
繪	絵	絵○	ゝ 婚	7GB1					
繫		→	ゝ 左	7GB3	<sup>4</sup> 缺	欠	欠○	吉 東	7. 0V
繭	○	(J	ゝ 福	7GB)	缺	欠	欠一	ゝ 党	7. 0X
繰	○	)&	ゝ 病	7GBL	<sup>16</sup> 曇		→	ゝ 接	7. 4P
<sup>14</sup> 繻		→	ゝ 思	7GDG	<sup>18</sup> 罐	○	P4	ゝ 先	7. 4X
繼	繼	繼○	ゝ 紙	7GDI					
纂		→	ゝ 自	7GE3					



<sup>0</sup>老 ○ ZV 態 深 7N2R  
 考 ○ A3 ㄛ 進 7N2 /  
<sup>4</sup>耄 → ㄛ 井 7N2 ,  
 耆 → ㄛ 云 7N31  
 者 ○ F5 ㄛ 映 7N37  
<sup>5</sup>者 者 者○ ㄛ 影 7N39

<sup>0</sup>而 → 大 勢 7P3Z  
<sup>3</sup>耐 ○ 6O ㄛ 果 7P4A

<sup>4</sup>耕 ○ S1 台 開 7R5I  
 耗 ○ WM ㄛ 外 7R5 :  
 耘 → ㄛ 線 7R5J

<sup>0</sup>耳 ○ V3 代 歌 7/55  
<sup>3</sup>耶 → ㄛ 解 7/5 .  
<sup>4</sup>耻 → ㄛ 送 7/5Z  
 耽 → ㄛ 学 7/67  
<sup>5</sup>聊 → ㄛ 起 7/79

<sup>7</sup>聖 ○ 3K 代 調 7/8)  
 聘 → ㄛ 教 7/8I  
<sup>8</sup>聚 → ㄛ 興 7/91  
 聞 ○ CP ㄛ 軍 7/9 .  
 聾 → ㄛ 直 7/9J  
 聰 → ㄛ 定 7/9P  
<sup>11</sup>聯 → ㄛ 好 7/& :  
 聰 → ㄛ 熱 7/&J  
 聲 声 声○ ㄛ 考 7/A3  
 聾 → ㄛ 江 7/A5  
 聽 ○ Q/ ㄛ 告 7/AE  
 職 ○ IE ㄛ 飛 7/A/  
<sup>16</sup>聽 聽 聽○ ㄛ 部 7/BZ  
 聾 → ㄛ 風 7/B ,

<sup>7</sup>肄 → 第 等 7T0 ,  
 肅 肅 肅○ ㄛ 愛 7T21  
 肆 → ㄛ 惡 7T23  
<sup>8</sup>肇 → ㄛ 以 7T29  
<sup>5</sup>肅 ○ X2 ㄛ 員 7T2 .



<sup>0</sup> 肉	○	\$ P	題 員	7V2.	<sup>6</sup> 胴	○	—)	題 読	7V#T
<sup>2</sup> 肋		→	◇ 信	7V2L	胸	○	9D	◇ 語	7V&3
肌	○	(V	◇ 深	7V2R	能	○	&N	◇ 熱	7V&J
<sup>3</sup> 肖	○	YB	◇ 性	7V3L	脂	○	UE	◇ 発	7V&Z
肘		→	◇ 制	7V3T	脆		→	◇ 反	7V&,
肚		→	◇ 政	7V3X	脅	○	RD	◇ 考	7VA3
肛		→	◇ 勢	7V3Z	脇	○	(T	◇ 江	7VA5
肝	○	O&	◇ 奥	7V41	脆		→	◇ 高	7VA7
<sup>4</sup> 股	○	&+	◇ 火	7V4.	脉	○	VW	◇ 号	7VA9
肢		→	◇ 夏	7V4:	脊		→	◇ 谷	7VAC
肥	○	AS	◇ 設	7V4R	<sup>7</sup> 脚	○	QG	◇ 評	7VBJ
胚		→	◇ 戦	7V4,	脛		→	◇ 品	7VBN
肩	○	#1	◇ 歌	7V55	脣		→	◇ 物	7VCJ
肪	○	UW	◇ 想	7V5)	脩		→	◇ 変	7VCZ
肯	○	S0	◇ 全	7V5L	脱	○	6(	◇ 死	7VD5
肱		→	◇ 組	7V5/	<sup>8</sup> 脹		→	◇ 室	7VEG
育	○	2G	◇ 草	7V5X	脾		→	◇ 無	7VE/
肴		→	◇ 客	7V63	腋		→	◇ 術	7VGA
肺	○	” —	◇ 割	7V6C	腎		→	◇ 女	7VG:
<sup>5</sup> 胃	○	KB	◇ 記	7V77	腐	○	S”	◇ 容	7VGP
胃		→	◇ 起	7V79	腑		→	◇ 葉	7VGR
胆	○	0%	◇ 義	7V7G	腔		→	◇ 利	7VGX
<sup>5</sup> 背	○	&—	◇ 代	7V7/	腕	○	Z)	◇ 理	7VGZ
胎	○	OQ	◇ 球	7V81					
胚		→	◇ 長	7V8X					
胞	胞	胞○	◇ 玉	7V97					
胡	○	” F	◇ 銀	7V9C					
胤		→	◇ 係	7V9:					

<sup>9</sup> 腥	→	沢	案	7X27	<sup>5</sup> 脉	脉	脉○	沢	処	7XGG	
腦	腦	腦○	ゝ	位	7X2A	胞	○	UP	ゝ	所	7XGI
腫	○	W6	ゝ	数	7X2Z	<sup>7</sup> 腦	○	\$ W	ゝ	書	7XG.
腰	○	GM	ゝ	衛	7X3A	<sup>10</sup> 膜	○	VS	ゝ	女	7XG:
腱	→		ゝ	遠	7X3G	<sup>14</sup> 臟	○	NW	ゝ	用	7XGJ
腸	○	8Q	ゝ	勢	7X3Z						
腹	○	B(	ゝ	製	7X3,						
腺	→		ゝ	戦	7X4,						
<sup>10</sup> 腿	→		ゝ	価	7X51						
膊	→		ゝ	関	7X6.						
膏	→		ゝ	男	7X7)	<sup>0</sup> 巨	○	I+	達	制	7Z3T
<sup>11</sup> 膚	○	SM	ゝ	教	7X8I	<sup>2</sup> 臥	○	N0	ゝ	勢	7Z3Z
膜	→		ゝ	地	7X8N	<sup>11</sup> 臨	○	YW	ゝ	切	7Z4L
膝	○	VC	ゝ	中	7X8/						
膠	→		ゝ	張	7X8Z						
<sup>12</sup> 膨	○	U%	ゝ	的	7X9/						
膩	→		ゝ	鉄	7X9T						
膳	○	4S	ゝ	後	7X&1						
<sup>12</sup> 膽	胆	胆○	ゝ	飛	7XA/	<sup>0</sup> 自	○	E3	団	船	7, 4Z
膾	→		ゝ	必	7XAZ	<sup>5</sup> 臭	臭	臭○	ゝ	解	7, 5.
膿	→		ゝ	百	7XA,	<sup>4</sup> 臭	○	FH	ゝ	多	7,6V
腎	→		ゝ	婚	7XB1						
臂	→		ゝ	福	7XB)						
臆	→		ゝ	在	7XB:						
臈	→		ゝ	病	7XBL						
<sup>14</sup> 臍	→		ゝ	参	7XC9	<sup>0</sup> 至	○	E0	球	深	812R
<sup>15</sup> 臘	→		ゝ	本	7XDZ	<sup>3</sup> 致	○	PR	ゝ	水	812X
<sup>18</sup> 臟	臟	臟○	ゝ	収	7XF.	<sup>8</sup> 臺	台	台○	ゝ	横	813:

<sup>8</sup>舞 ○ SV 宮 深 872R

<sup>0</sup>臼 → 究 奥 8341

<sup>7</sup>舅 → 〃 解 835.

<sup>8</sup>與 与 与○ 〃 前 835N

<sup>9</sup>興 ○ 91 〃 对 836)

<sup>12</sup>舊 旧 旧○ 〃 起 8379

<sup>0</sup>舌 ○ L) 急 化 8549

<sup>2</sup>舍 舍 舍○ 〃 選 854)

<sup>4</sup>舐 → 〃 戰 854,

<sup>5</sup>舒 → 〃 画 8557

<sup>7</sup>舖 舖 舖○ 〃 格 8565

<sup>10</sup>館 館 館○ 〃 对 856)

<sup>5</sup>舍 ○ ED 〃 続 856R

<sup>12</sup>舖 ○ TY 〃 村 856/

<sup>0</sup>舟 ○ WD 居 運 8933

<sup>4</sup>航 ○ /. 〃 夏 894:

般 ○ &Y 〃 折 894N

<sup>5</sup>舳 → 〃 価 8951

舵 → 〃 画 8957

舶 ○ ”R 〃 想 895)

舷 → 〃 会 895A

船 ○ 4Z 〃 開 895I

<sup>7</sup>舩 → 〃 間 896I

艇 ○ RM 〃 他 896T

<sup>10</sup>艘 → 〃 的 899/

<sup>14</sup>艦 ○ 6F 〃 合 89AA

<sup>16</sup>艦 → 〃 非 89AR

<sup>1</sup>良 ○ HN 調 価 8)51

<sup>0</sup>色 ○ IA 共 形 8A03  
<sup>13</sup>艷 ○ LH 〃 意 8A2C  
<sup>18</sup>艷 艷 艷○ 〃 右 8A2:

<sup>2</sup>艾 → 供 井 8C2,  
<sup>3</sup>芋 ○ , ; 〃 政 8C3X  
 芎 → 〃 選 8C4)  
 芒 → 〃 花 8C4G  
<sup>4</sup>芙 → 〃 先 8C4X  
 芝 ○ , N 〃 歌 8C55  
 芥 → 〃 組 8C5/  
 芦 ○ , H 〃 早 8C5T  
 芭 → 〃 監 8C6G  
 芯 ○ ZF 〃 関 8C6.  
 花 ○ 4G 〃 総 8C6J  
 芳 ○ UQ 〃 足 8C6N  
 芴 → 〃 側 8C6P  
 芸 ○ 09 〃 多 8C6V  
 芹 → 〃 打 8C6X  
 芽 ○ 4; 〃 気 8C75  
 苻 → 〃 急 8C85  
<sup>5</sup>苑 ○ LF 〃 調 8C8)

苔 → 供 強 8C8G  
 苗 ○ S- 〃 京 8C8:  
 苟 → 〃 置 8C8P  
 苞 → 〃 町 8C8V  
<sup>5</sup>苟 → 〃 長 8C8X  
 若 ○ F7 〃 玉 8C97  
 苦 ○ 9E 〃 近 8C99  
 苧 → 〃 田 8C9)  
 苦 → 〃 空 8C9G  
 英 ○ 35 〃 通 8C9N  
 莓 → 〃 現 8C#C  
 茂 ○ FK 〃 働 8C#P  
 茄 → 〃 得 8C#/  
 茅 → 〃 読 8C#T  
<sup>6</sup>茗 → 〃 反 8C&,  
 茜 → 〃 合 8CAA  
 莊 ○ 5S 〃 左 8CB3  
 茨 → 〃 濟 8CBC  
 茫 → 〃 際 8CB.  
 茲 → 〃 部 8CBZ  
 茶 ○ , 9 〃 殺 8CC5  
 茸 → 〃 歩 8CC)  
 茹 → 〃 士 8CCE  
 荊 → 〃 糸 8CD7  
 草 ○ 5X 〃 指 8CDE  
 荏 → 〃 保 8CDJ  
 荒 ○ S7 〃 放 8CDP  
<sup>7</sup>荷 ○ MD 〃 夜 8CFN



7荻 ○ ,: ㄥ 友 8CFV  
 莊 莊 ○ ㄥ 少 8CH5  
 莎 → 供 笑 8CHC  
 莓 → ㄥ 兩 8CHL

莖 莖 莖○ 協 形 8E03  
 莖 → ㄥ 月 8E0E  
 莖 → ㄥ 鼎 8E0:  
 莖 → ㄥ 伝 8E0J  
 莖 → ㄥ 電 8E0L  
 莖 → ㄥ 当 8E0/  
 莖 → ㄥ 愛 8E21  
 莖 → ㄥ 案 8E27  
 莖 → ㄥ 新 8E2N  
 8菅 ○ ,K ㄥ 千 8E4T  
 菊 ○ ,L ㄥ 会 8E5A  
 菌 ○ ,J ㄥ 界 8E5G  
 菓 ○ M& ㄥ 草 8E5X  
 莖 → ㄥ 学 8E67  
 菜 ○ ,O ㄥ 総 8E6J  
 菟 → ㄥ 村 8E6/  
 菩 ○ )% ㄥ 議 8E7I  
 莖 → ㄥ 久 8E7:  
 華 ○ 4F ㄥ 第 8E7T  
 菰 → ㄥ 達 8E7Z  
 菱 ○ ,Q ㄥ 球 8E81

菲 → 協 究 8E83  
 菴 → ㄥ 協 8E8E  
 萃 → ㄥ 苦 8E9E  
 荷 → ㄥ 空 8E9G  
 萊 → ㄥ 鉄 8E9T  
 萌 → ㄥ 点 8E9Z  
 菱 → ㄥ 権 8E#5  
 著 ○ 8K ㄥ 向 8E&.  
 9萩 → ㄥ 飛 8EA/  
 萬 万 万○ ㄥ 婚 8EB1  
 萱 → ㄥ 妻 8EBA  
 萼 → ㄥ 部 8EBZ  
 落 ○ GV ㄥ 風 8EB,  
 葉 ○ GR ㄥ 仕 8ED1  
 葎 → ㄥ 紙 8EDI  
 著 著 著○ ㄥ 每 8ED,  
 葛 → ㄥ 室 8EEG  
 葡 → ㄥ 名 8EET  
 蓋 蓋 蓋○ ㄥ 明 8EEX  
 董 → ㄥ 面 8EEZ  
 10葦 ○ ,+ ㄥ 者 8EF5  
 9葬 ○ NQ ㄥ 門 8EFJ  
 葭 → ㄥ 問 8EFL  
 葱 ○ ,M ㄥ 由 8EFT  
 葵 → ㄥ 予 8EF,  
 葦 → ㄥ 術 8EGA

<sup>10</sup>菟 → 強 信 8G2L  
 蒔 → ㄥ 水 8G2X  
 蒙 → ㄥ 衛 8G3A  
 蒜 → ㄥ 生 8G3J  
 蒟 → ㄥ 青 8G3R  
 蒟 → ㄥ 製 8G3,  
 蒲 ○ , - ㄥ 全 8G5L  
 蒸 ○ Z5 ㄥ 草 8G5X  
 蕩 → ㄥ 格 8G65  
 蒼 ○ M% ㄥ 活 8G6A  
 蒔 → ㄥ 村 8G6/  
 蓄 ○ PW ㄥ 打 8G6X  
 蓆 → ㄥ 眼 8G71  
 蓉 → ㄥ 記 8G77  
 蓋 ○ 5F ㄥ 期 8G7C  
 蓆 → ㄥ 大 8G7P  
 座 → ㄥ 定 8G9P  
<sup>11</sup>蓬 → ㄥ 言 8G#7  
 蓮 ○ , P ㄥ 入 8G#)  
 蓆 → ㄥ 特 8G#R  
 蓆 → ㄥ 口 8G&7  
 蓆 → ㄥ 彼 8GAP  
 蔓 → ㄥ 費 8GAT  
 帶 → ㄥ 婚 8GB1  
 蔗 → ㄥ 福 8GB)  
 蔦 → ㄥ 文 8GCN  
 蔬 → 強 死 8GD5  
 蔭 ○ KH ㄥ 糸 8GD7

<sup>12</sup>蔽 → ㄥ 若 8GF7  
 蓆 → ㄥ 有 8GFX  
 蓆 → ㄥ 来 8GGT  
 蕉 → ㄥ 将 8GH9  
 蕊 → ㄥ 消 8GHA  
 蓆 → ㄥ 笑 8GHC  
 蓆 → ㄥ 流 8GHJ

蓆 → 教 伝 8I0J  
 蓆 → ㄥ 投 8I0T  
 蓆 → ㄥ 英 8I35  
 蕩 → ㄥ 映 8I37  
 蕪 → ㄥ 石 8I3)  
<sup>12</sup>蕭 → ㄥ 生 8I3J  
<sup>13</sup>蓆 → ㄥ 争 8I5V  
 薄 ○ ”/ ㄥ 元 8I6:  
 薇 → ㄥ 打 8I6X  
 薊 → ㄥ 眼 8I71  
 蓆 → ㄥ 代 8I7/  
 薊 → ㄥ 球 8I81  
 薊 → ㄥ 急 8I85  
 薦 ○ MM ㄥ 興 8I91

萆 → 教 近 8I99  
 薪 ○ KM ㄥ 金 8I9A  
 薰 ○ -I ㄥ 原 8I#A  
<sup>14</sup>薯 → ㄥ 後 8I&1  
 薰 薰 ○ ㄥ 語 8I&3  
 薑 → ㄥ 熱 8I&J  
 薺 → ㄥ 派 8I&R  
 薑 → ㄥ 谷 8IAC  
 藉 → ㄥ 座 8IB7  
 藍 → ㄥ 夫 8IBT  
 藏 藏 ○ ㄥ 昨 8IC3  
<sup>15</sup>藝 芸 ○ ㄥ 名 8IET  
 藤 ○ ,C ㄥ 余 8IF)  
 藥 藥 ○ ㄥ 主 8IFA  
 藩 ○ AK ㄥ 収 8IF.  
 藪 → ㄥ 門 8IFJ  
<sup>16</sup>藹 → ㄥ 商 8IHE  
 藺 → ㄥ 料 8IHP

藻 → 橋 計 8. 01  
 藥 → ㄥ 建 8. 0G  
 蘆 → ㄥ 愛 8. 21  
 蘇 → ㄥ 安 8. 25  
 蘊 → ㄥ 育 8. 2G  
 龍 → ㄥ 身 8. 2J

<sup>17</sup>藪 → 橋 選 8. 4)  
 藪 → ㄥ 果 8. 4A  
 薺 → ㄥ 家 8. 4I  
 蘭 ○ ,” ㄥ 送 8. 5Z  
<sup>19</sup>蘿 → ㄥ 長 8. 8X  
<sup>5</sup>莖 ○ \$ 6 ㄥ 国 8. AG  
 茂 ○ FK ㄥ 黒 8. AI  
<sup>12</sup>蔵 ○ 5W ㄥ 今 8. A.  
<sup>13</sup>薬 ○ WR ㄥ 根 8. A:  
<sup>14</sup>薩 ○ )) ㄥ 判 8. AL

<sup>2</sup>虎 ○ (H 京 音 8:45  
<sup>3</sup>虐 ○ QF ㄥ 選 8:4)  
<sup>4</sup>虔 → ㄥ 赤 8:4J  
<sup>5</sup>處 処 処 ○ ㄥ 価 8:51  
 虚 ○ 98 ㄥ 解 8:5.  
<sup>6</sup>虚 虚 虚 ○ ㄥ 外 8:5:  
 虜 虜 虜 ○ ㄥ 線 8:5J  
<sup>7</sup>虞 虞 虞 ○ ㄥ 格 8:65  
 號 号 号 ○ ㄥ 対 8:6)  
<sup>11</sup>虧 → ㄥ 究 8:83

<sup>7</sup>虜 ○ YO 京軍 8:9.

虞 ○ )K 〃係 8:9:

<sup>0</sup>虫 ○ (. 段經 8J07

<sup>2</sup>虱 → 〃件 8J0.

<sup>3</sup>虹 → 〃世 8J2)

虻 → 〃引 8J2I

<sup>4</sup>蚊 ○ (; 〃云 8J3I

蚋 → 〃青 8J3R

蚤 ○ (一 〃西 8J3V

蚤 → 〃川 8J4V

<sup>5</sup>蚯 → 〃早 8J5T

蛆 → 〃代 8J7/

蛇 ○ CK 〃第 8J7T

蛉 → 〃球 8J8I

蛋 → 〃協 8J8E

蚩 → 〃地 8J8N

<sup>6</sup>蛔 → 〃長 8J8X

蛙 → 〃近 8J99

蛛 → 〃空 8J9G

蛞 → 〃通 8J9N

蛤 → 〃原 8J#A

蚤 ○ /M 〃口 8J&7

蚤 → 〃公 8J&A

蛭 → 段広 8J&C

蛭 → 〃買 8J&V

<sup>7</sup>蛭 → 〃谷 8JAC

蛹 → 〃今 8JA.

蛾 → 〃非 8JAR

蜀 → 〃備 8JAX

蜂 → 〃百 8JA,

蜚 → 〃婚 8JB1

蜚 → 〃才 8JB9

蜚 → 〃付 8JBR

<sup>8</sup>蚋 → 〃編 8JCX

蜜 → 〃使 8JDA

蛸 → 〃目 8JE)

蜷 → 〃問 8JFL

蜻 → 〃約 8JF/

<sup>9</sup>蝕 → 知伝 8L0J

蝗 → 〃土 8L0P

蝙 → 〃東 8L0V

蝠 → 〃身 8L2J

蝦 → 〃云 8L3I

蝨 → 〃影 8L39

蝨 → 〃演 8L3I

蝶 ○ C: 〃家 8L4I



蝸		→	知 折	8L4N					
<sup>10</sup> 融	○	W,	◇ 総	8L6J					
螟		→	◇ 教	8L8I					
螢		→	◇ 地	8L8N					
<sup>11</sup> 蝥		→	◇ 後	8L&1	<sup>0</sup> 血	○	#D	置 正	8P3N
螺		→	◇ 白	8L&X	<sup>3</sup> 罅		→	◇ 勢	8P3Z
蜚		→	◇ 才	8LB9	<sup>6</sup> 衆	○	WC	◇ 何	8P4E
<sup>12</sup> 蟠		→	◇ 枚	8LD)					
蟬		→	◇ 目	8LE)					
蟲	虫	虫○	◇ 面	8LEZ					
<sup>13</sup> 蟹		→	◇ 処	8LGG					
蟻		→	◇ 用	8LGJ					
蠅		→	◇ 笑	8LHC	<sup>0</sup> 行	○	&E	着 以	8R29
					<sup>3</sup> 衍		→	◇ 違	8R2E
					<sup>5</sup> 衞		→	◇ 囑	8R2V
					術	術	術○	◇ 水	8R2X
					<sup>3</sup> 街	○	5D	◇ 英	8R35
					<sup>7</sup> 衙		→	◇ 横	8R3:
<sup>15</sup> 蠟		→	地 赤	8N4J	<sup>9</sup> 衛	○	Z1	◇ 西	8R3V
蠹		→	◇ 価	8N51	衛	○	3A	◇ 奥	8R41
螭		→	◇ 歌	8N55	<sup>10</sup> 衛	衛	衛○	◇ 屋	8R43
<sup>16</sup> 蠹		→	◇ 学	8N67	<sup>10</sup> 衛	○	/B	◇ 選	8R4)
<sup>17</sup> 蠱		→	◇ 達	8N7Z	<sup>18</sup> 衢		→	◇ 設	8R4R
<sup>18</sup> 蠶	蚕	蚕○	◇ 長	8N8X	<sup>5</sup> 術	○	GA	◇ 説	8R4/
蠹		→	◇ 玉	8N97					
<sup>19</sup> 蠻	蛮	蛮○	◇ 店	8N9X					
<sup>5</sup> 蛭		→	◇ 反	8N&,					

<sup>0</sup> 衣	○	28	中	說	8/4/	裔	→	中	病	8/BL
<sup>3</sup> 表	○	A)	ノ	海	8/5E	裕	○	F(	ノ	不 8/BP
衫		→	ノ	全	8/5L	裙		→	ノ	昨 8/C3
<sup>4</sup> 衰	○	KT	ノ	活	8/6A	補	○	C(	ノ	殘 8/CC
衲		→	ノ	監	8/6G	裝	○	N/	ノ	士 8/CE
衷	○	P%	ノ	村	8/6/	裳		→	ノ	支 8/C:
衽		→	ノ	顏	8/73	<sup>8</sup> 裨		→	ノ	仕 8/D1
衾		→	ノ	氣	8/75	襦		→	ノ	望 8/DT
衿	○	%G	ノ	起	8/79	裳	○	YH	ノ	北 8/DV
袁		→	ノ	期	8/7C	裸	○	XS	ノ	質 8/EI
袂		→	ノ	義	8/7G	裏		→	ノ	実 8/E.
<sup>5</sup> 袈		→	ノ	沢	8/7X	製	○	3,	ノ	名 8/ET
袋	○	O/	ノ	急	8/85	裾	○	%F	ノ	明 8/EX
袍		→	ノ	調	8/8)	褌		→	ノ	集 8/G3
袖	○	%I	ノ	朝	8/8,	<sup>9</sup> 複	○	S(	ノ	初 8/GE
袷		→	ノ	程	8/9R	褌		→	ノ	来 8/GT
被	○	/P	ノ	入	8/#)	褐		→	ノ	少 8/H5
<sup>6</sup> 袂		→	ノ	道	8/#N	褌		→	ノ	将 8/H9
袴		→	ノ	読	8/#T	褌		→	ノ	話 8/H)
裱		→	ノ	内	8/#V					
袷		→	ノ	日	8/#,					
袷		→	ノ	年	8/&L					
裁	○	BE	ノ	派	8/&R					
裂	○	ZQ	ノ	壳	8/&T					
袷		→	ノ	非	8/AR	<sup>10</sup> 褌		→	注	愛 8T21
袷		→	ノ	飛	8/A/	褌		→	ノ	図 8T2V
<sup>7</sup> 裏	○	G,	ノ	福	8/B)	褌		→	ノ	影 8T39
裡		→	ノ	妻	8/BA	褌		→	ノ	石 8T3)



<sup>11</sup>觸 → 張 久 8Z7:

<sup>13</sup>觸 觸 ○ 〃 京 8Z8:

<sup>0</sup>言 ○ #7 朝 芸 8,09

<sup>2</sup>訂 ○ R— 〃 見 8,0I

計 → 〃 伝 8,0J

計 ○ 01 〃 投 8,0T

<sup>3</sup>訊 ○ KR 〃 等 8,0,

証 → 〃 案 8,27

討 ○ 0W 〃 位 8,2A

訓 ○ 0H 〃 身 8,2J

訖 → 〃 深 8,2R

託 ○ 6U 〃 進 8,2/

記 ○ 77 〃 人 8,2T

<sup>4</sup>訛 → 〃 益 8,3C

訝 → 〃 応 8,3.

訟 ○ Y; 〃 青 8,3R

訣 → 〃 製 8,3,

訥 → 〃 屋 8,43

訪 ○ UR 〃 火 8,4.

設 ○ 4R 〃 川 8,4V

許 ○ R9 〃 過 8,53

訴 ○ 4Y 〃 楽 8,69

診 ○ ZG 〃 側 8,6P

註 → 朝 他 8,6T

証 ○ HD 〃 多 8,6V

冒 → 〃 態 8,7N

詐 ○ T2 〃 居 8,89

詔 ○ Y6 〃 教 8,8I

評 ○ BJ 〃 知 8,8L

詞 ○ D& 〃 業 8,93

詠 ○ L6 〃 定 8,9P

<sup>6</sup>詢 → 〃 的 8,9/

詣 → 〃 鉄 8,9T

試 ○ BD 〃 点 8,9Z

詩 ○ UC 〃 個 8,#I

詫 → 〃 動 8,#L

詭 → 〃 特 8,#R

詮 → 〃 得 8,#/

詰 ○ 8D 〃 日 8,##,

話 ○ H) 〃 後 8,&1

該 ○ NB 〃 工 8,&9

詳 ○ YG 〃 阪 8,&)

詼 → 〃 白 8,&X

詭 → 〃 号 8,A9

誅 → 〃 合 8,AA

誅 → 〃 谷 8,AC

誇 ○ "I 〃 国 8,AG

誉 ○ G— 〃 最 8,BG

誌 ○ UI 〃 在 8,B:

認 ○ \$/ 〃 評 8,BJ

誑 → 〃 婦 8,BX



誓 ○ LK 朝 昨 8, C3  
 誕 ○ P— 山 8, C7  
 誘 ○ WZ 支 8, C:  
 語 ○ &3 別 8, CV  
 誠 ○ 3O 仕 8, D1  
 誠 → 市 8, D3  
 誣 → 枚 8, D)  
 誤 誤 ○ 思 8, DG  
 誦 → 母 8, DL  
 誨 → 放 8, DP  
 說 ○ 4/ 望 8, DT  
<sup>8</sup>誰 ○ )V 車 8, F3  
 課 ○ 4& 手 8, F9  
 誹 → 野 8, FP  
 誼 → 友 8, FV  
 諂 → 春 8, GC  
 諄 → 用 8, GJ  
 談 ○ PN 助 8, H1  
 請 ○ LO 笑 8, HC  
 諷 → 良 8, HN  
 諒 → 興 型 9105  
 論 ○ HZ 結 910C  
 誕 → 意 912C

<sup>9</sup>課 → 興 数 912Z  
 諦 → 青 913R  
 諧 → 制 913T  
 諫 → 屋 9143  
 諭 諭 ○ 化 9149  
 諮 ○ UB 選 914)  
 諳 → 赤 914J  
 諷 → 說 914/  
 諸 諸 ○ 川 914V  
 諺 → 価 9151  
 諾 ○ OZ 会 915A  
 謀 ○ U, 界 915G  
 謁 謁 ○ 開 915I  
 謂 → 外 915:  
<sup>10</sup>膳 ○ —O 監 916G  
 謎 → 男 917)  
 諠 → 態 917N  
 謗 → 達 917Z  
 謙 ○ "0 急 9185  
 講 ○ /I 調 918)  
 謝 ○ VF 協 918E  
 謠 謠 ○ 段 918J  
<sup>11</sup>謫 → 研 91#3  
 謬 → 入 91#)  
 謳 → 得 91#/  
 謹 謹 ○ 交 91&G  
<sup>12</sup>證 証 ○ 濟 91BC  
 譏 → 夫 91BT

諧 → 興子 91CG  
 識 ○ V9 ㄥ 止 91C.  
<sup>13</sup>譚 → ㄥ 文 91CN  
 譜 ○ ST ㄥ 糸 91D7  
 警 ○ \$ 3 ㄥ 本 91DZ  
 譚 → ㄥ 時 91EA  
 譬 → ㄥ 失 91EE  
 譯 訳 訳○ ㄥ 写 91E:  
 議 ○ 7 I ㄥ 民 91EP  
<sup>14</sup>譚 → ㄥ 株 91FE  
 譽 誉 誉○ ㄥ 春 91GC  
<sup>15</sup>讀 読 読○ ㄥ 話 91H)

謁 ○ LB 業夏 934:  
<sup>9</sup>謡 ○ XP ㄥ 赤 934J  
<sup>10</sup>謹 ○ -4 ㄥ 切 934L  
<sup>13</sup>讓 ○ I 6 ㄥ 折 934N  
<sup>14</sup>護 ○ ”. ㄥ 接 934P  
<sup>7</sup>誤 ○ / 1 ㄥ 設 934R  
<sup>9</sup>諭 ○ WS ㄥ 說 934/  
<sup>8</sup>諸 ○ XG ㄥ 千 934T

<sup>0</sup>谷 ○ AC 局花 954G  
<sup>4</sup>筭 → ㄥ 川 954V  
<sup>10</sup>谿 → ㄥ 送 955Z  
 谿 → ㄥ 各 9561

讚 → 業建 930G  
<sup>16</sup>變 変 変○ ㄥ 土 930P  
 讎 → ㄥ 等 930,  
 讐 → ㄥ 愛 9321  
<sup>17</sup>讒 → ㄥ 右 932:  
 讓 讓 讓○ ㄥ 信 932L  
<sup>19</sup>讚 → ㄥ 性 933L  
<sup>4</sup>訖 ○ FQ ㄥ 花 934G  
<sup>7</sup>読 ○ #T ㄥ 家 934I  
<sup>8</sup>調 ○ 8) ㄥ 火 934.

<sup>0</sup>豆 ○ , R 玉 囟 972V  
<sup>3</sup>豈 → ㄥ 云 9731  
<sup>6</sup>豊 ○ UJ ㄥ 性 973L  
<sup>8</sup>碗 → ㄥ 奥 9741  
<sup>11</sup>豊 豊 豊○ ㄥ 戰 974,

<sup>4</sup>豚 ○ (+ 近 映 9937  
<sup>5</sup>象 ○ YC 〃 製 993,  
<sup>7</sup>豪 ○ SC 〃 界 995G  
<sup>9</sup>豫 予 予○ 〃 楽 9969

<sup>3</sup>豹 → 田 歌 9)55  
 豺 → 〃 画 9)57  
<sup>5</sup>貂 → 〃 割 9)6C  
<sup>6</sup>貉 → 〃 起 9)79  
<sup>7</sup>貌 ○ VK 〃 吉 9)7.  
<sup>8</sup>貌 → 〃 宮 9)87

<sup>0</sup>貝 ○ (P 金 益 9A3C  
<sup>2</sup>貞 ○ 9K 〃 遠 9A3G  
 負 ○ SP 〃 応 9A3.  
<sup>3</sup>財 ○ CF 〃 正 9A3N  
 貢 ○ /8 〃 成 9A3P

<sup>4</sup>貧 ○ BK 金 化 9A49  
 貨 ○ M9 〃 選 9A4)  
 販 ○ ”) 〃 果 9A4A  
 貪 → 〃 加 9A4C  
 貫 ○ 6; 〃 何 9A4E  
 責 ○ LX 〃 花 9A4G  
<sup>5</sup>貯 ○ QK 〃 過 9A53  
 貫 ○ )+ 〃 歌 9A55  
 貳 → 〃 会 9A5A  
 貴 ○ P: 〃 改 9A5C  
 貶 → 〃 開 9A5I  
 買 ○ &V 〃 解 9A5.  
 貸 ○ 6” 〃 外 9A5:  
 費 ○ AT 〃 争 9A5V  
 貼 ○ QQ 〃 草 9A5X  
 貿 ○ VJ 〃 各 9A61  
 賀 ○ M. 〃 楽 9A69  
<sup>6</sup>賂 → 〃 続 9A6R  
 賃 ○ QX 〃 太 9A6Z  
 賄 ○ Z( 〃 眼 9A71  
 資 ○ D. 〃 男 9A7)  
 賈 → 〃 議 9A7I  
 賊 ○ O- 〃 隊 9A7L  
 脏 → 〃 調 9A8)  
<sup>7</sup>賑 ○ KK 〃 置 9A8P  
 賓 ○ SK 〃 注 9A8T  
 賓 賓○ 〃 町 9A8V  
<sup>8</sup>賦 ○ SU 〃 銀 9A9C

賜	○	UF	金 定	9A9P					
賞	○	YI	ゝ 天	9A9V					
賠	○	"N	ゝ 研	9A#3					
賢	○	"5	ゝ 入	9A#)	<sup>0</sup> 赤	○	4J	銀 川	9C4V
賣 壳	壳○	ゝ 現	9A#C		<sup>4</sup> 赦	○	VD	ゝ 歌	9C55
賤	→	ゝ 古	9A#G		<sup>5</sup> 赧	→	ゝ 回	9C59	
質	○	EI	ゝ 働	9A#P	<sup>7</sup> 赫	→	ゝ 線	9C5J	
贅	○	U6	ゝ 後	9A&1	<sup>9</sup> 赭	→	ゝ 争	9C5V	
<sup>9</sup> 賭	○	R%	ゝ 公	9A&A					
賴	賴	賴○	ゝ 買	9A&V					
<sup>10</sup> 賺	→	ゝ 番	9AAN						
購	○	/H	ゝ 美	9AAV					
<sup>10</sup> 賽	→	ゝ 備	9AAX						
<sup>11</sup> 贅	→	ゝ 布	9AB/		<sup>0</sup> 走	○	4(	苦 育	9E2G
贅	→	ゝ 夫	9ABT		<sup>2</sup> 赴	→	ゝ 身	9E2J	
<sup>12</sup> 贈 贈	贈○	ゝ 聞	9ACP		赴	○	SO	ゝ 新	9E2N
贅 贅	贅○	ゝ 變	9ACZ		<sup>3</sup> 起	○	79	ゝ 井	9E2,
贗	→	ゝ 使	9ADA		<sup>5</sup> 超	○	O"	ゝ 戰	9E4,
<sup>13</sup> 譖	→	ゝ 指	9ADE		越	○	L9	ゝ 線	9E5J
賺	→	ゝ 思	9ADG		<sup>7</sup> 趙	→	ゝ 急	9E85	
<sup>14</sup> 臧	→	ゝ 自	9AE3		<sup>8</sup> 趣	○	W3	ゝ 追	9E9L
臠	→	ゝ 事	9AE5		<sup>10</sup> 趨	→	ゝ 派	9E&R	
<sup>15</sup> 贖	→	ゝ 室	9AEG						
贗	→	ゝ 実	9AE.						
<sup>19</sup> 贓	→	ゝ 余	9AF)						
<sup>11</sup> 贈	○	NU	ゝ 株	9AFE					

<sup>0</sup>足 ○ 6N 空 成 9G3P



<sup>4</sup> 跌	→	空	千	9G4T	蹊	→	空	兩	9GHL
趾	→	ゝ	界	9G5G					
<sup>5</sup> 跋	→	ゝ	顏	9G73					
跌	→	ゝ	男	9G7)					
跽	→	ゝ	期	9G7C					
跏	→	ゝ	久	9G7:					
跏	→	ゝ	居	9G89	<sup>1</sup> 蹠	○	LW	君 正	9I3N
跛	→	ゝ	教	9G8I	蹠	→	ゝ	成	9I3P
距	○	R8	ゝ	京 9G8:	<sup>12</sup> 蹠	→	ゝ	草	9I5X
<sup>6</sup> 跡	○	3W	ゝ	興 9G91	躡	→	ゝ	学	9I67
跣	→	ゝ	近	9G99	蹴	○	WB	ゝ	対 9I6)
跨	→	ゝ	軍	9G9.	蹶	→	ゝ	監	9I6G
跪	→	ゝ	転	9G9,	蹶	→	ゝ	村	9I6/
趺	→	ゝ	権	9G#5	蹶	→	ゝ	吉	9I7.
路	○	IS	ゝ	現 9G#C	<sup>13</sup> 蹶	→	ゝ	代	9I7/
跣	→	ゝ	戸	9G#:	蹶	→	ゝ	共	9I8A
跳	○	8S	ゝ	働 9G#P	<sup>14</sup> 蹶	→	ゝ	張	9I8Z
<sup>7</sup> 踊	○	XJ	ゝ	必 9GAZ	躍	○	F,,	ゝ	係 9I9:
<sup>8</sup> 踏	○	00	ゝ	評 9GBJ	<sup>15</sup> 蹶	→	ゝ	肩	9I#1
踐	踐	踐○	ゝ	夫 9GBT	<sup>16</sup> 蹶	→	ゝ	働	9I#P
蹶	→	ゝ	私	9GD9	<sup>20</sup> 蹶	→	ゝ	今	9IA.
蹶	→	ゝ	枚	9GD)	<sup>6</sup> 蹶	○	MK	ゝ	費 9IAT
<sup>9</sup> 躡	→	ゝ	木	9GE,					
踵	→	ゝ	車	9GF3					
蹂	→	ゝ	処	9GGG					
蹄	→	ゝ	要	9GGN					
<sup>0</sup> 蹈	→	ゝ	丈	9GH.					
蹶	→	ゝ	条	9GH:	<sup>0</sup> 身	○	2J	軍 育	9. 2G

<sup>3</sup>躬 → 軍身 9. 2J  
<sup>5</sup>肱 体 体○ 〃 成 9. 3P  
<sup>6</sup>躲 → 〃 選 9. 4)  
<sup>7</sup>躬 → 〃 接 9. 4P  
<sup>9</sup>簇 → 〃 格 9. 65  
<sup>10</sup>軀 → 〃 側 9. 6P  
<sup>17</sup>聽 → 〃 達 9. 7Z

<sup>0</sup>車 ○ F3 係製 9:3,  
<sup>1</sup>軋 → 〃 輿 9:41  
<sup>2</sup>軌 ○ PH 〃 下 9:47  
 軍 ○ 9. 〃 果 9:4A  
<sup>3</sup>軒 ○ \$: 〃 切 9:4L  
<sup>4</sup>軟 ○ #O 〃 然 9:5P  
 軋 ○ 9, 〃 綫 9:6J  
<sup>5</sup>軸 ○ V& 〃 球 9:81  
 輕 ○ \$7 〃 京 9:8:  
<sup>6</sup>較 ○ O1 〃 近 9:99  
 載 ○ CG 〃 定 9:9P  
<sup>7</sup>輓 → 〃 讀 9:#T  
 輓 → 〃 內 9:#V  
 輔 → 〃 語 9:&3  
 輕 輕 輕○ 〃 阪 9:&)  
<sup>8</sup>輓 → 〃 配 9:&/

輓 → 係買 9:&V  
 輓 → 〃 高 9:A7  
 輝 ○ Q1 〃 谷 9:AC  
 輦 → 〃 才 9:B9  
 輦 ○ \$) 〃 最 9:BG  
 輪 ○ HY 〃 際 9:B.  
<sup>9</sup>輓 軟 軟○ 〃 風 9:B,  
 輯 → 〃 殘 9:CC  
 輓 → 〃 聞 9:CP  
 輸 輸 輸○ 〃 市 9:D3  
 輓 → 〃 枚 9:D)  
<sup>10</sup>輿 → 〃 式 9:EC  
 輓 → 〃 無 9:E/  
 輓 輓 輓○ 〃 明 9:EX  
 輓 → 〃 面 9:EZ  
<sup>11</sup>轉 軋 軋○ 〃 優 9:FZ  
<sup>12</sup>輓 → 〃 要 9:GN  
 輓 → 〃 裏 9:G,  
<sup>14</sup>輓 → 直安 9J25  
<sup>15</sup>輓 → 〃 右 9J2:  
 輓 → 〃 身 9J2J  
<sup>9</sup>輪 ○ W/ 〃 加 9J4C  
<sup>10</sup>輓 ○ O4 〃 何 9J4E

					<sup>1</sup> 辻	→	定会	9P5A
					<sup>2</sup> 辺	○	CU 〃 線	9P5J
					辻	○	%2 〃 全	9P5L
					込	○	)9 〃 前	9P5N
					<sup>3</sup> 辿	→	〃 草	9P5X
<sup>0</sup> 辛	○	ZI	追世	9L2)	迂	→	〃 各	9P61
<sup>5</sup> 辜		→	〃 員	9L2.	迂	→	〃 客	9P63
<sup>6</sup> 辭	○	V5	〃 身	9L2J	迄	→	〃 学	9P67
辟		→	〃 深	9L2R	迅	○	KQ 〃 活	9P6A
<sup>7</sup> 辣		→	〃 水	9L2X	<sup>4</sup> 迎	○	#& 〃 記	9P77
<sup>8</sup> 辭		→	〃 云	9L31	近	○	99 〃 期	9P7C
<sup>9</sup> 辦	弁	弁一	〃 衛	9L3A	返	○	C, 〃 待	9P7J
辦	弁	弁二	〃 円	9L3E	迎	→	〃 居	9P89
<sup>12</sup> 辭	辭	番	〃 勢	9L3Z	<sup>5</sup> 迨	→	〃 協	9P8E
<sup>14</sup> 辯	弁	弁三	〃 化	9L49	迦	→	〃 町	9P8V
					迪	→	〃 局	9P95
					迫	○	&Q 〃 近	9P99
					迭	○	RW 〃 銀	9P9C
					逃	逃	逃○ 〃 空	9P9G
					述	○	G6 〃 君	9P9I
<sup>0</sup> 辰	○	K一	通花	9N4G	<sup>6</sup> 迴	廻	廻○ 〃 研	9P#3
<sup>3</sup> 辱	○	ZE	〃 赤	9N4J	迷	○	V, 〃 減	9P#E
<sup>6</sup> 農	○	&P	〃 折	9N4N	迹	→	〃 個	9P#I
					迺	→	〃 動	9P#L
					追	○	9L 〃 読	9P#T
					退	○	OP 〃 難	9P#Z
					送	○	5Z 〃 語	9P&3
					逃	○	-N 〃 工	9P&9

近		→	定 広	9P&C	遇	○	-E	定 主	9PFA
逆	○	8H	／ 行	9P&E	遺		→	／ 株	9PFE
迸		→	／ 江	9PA5	遊	○	FY	／ 種	9PFG
<sup>7</sup> 遺		→	／ 告	9PAE	運	○	33	／ 門	9PFJ
透	○	0M	／ 今	9PA.	遍	○	TU	／ 野	9PFP
逐	○	7W	／ 根	9PA:	過	○	53	／ 役	9PFR
遞	○	RK	／ 彼	9PAP	遑		→	／ 有	9PFX
途	○	9(	／ 非	9PAR	道	○	#N	／ 集	9PG3
逕		→	／ 飛	9PA/	達	○	7Z	／ 住	9PG5
逗		→	／ 必	9PAZ	違	○	2E	／ 出	9PG9
這	○	)D	／ 婚	9PB1	適		→	／ 利	9PGX
通	○	9N	／ 座	9PB7	<sup>10</sup> 遑		→	／ 理	9PGZ
逝		→	／ 妻	9PBA	遙		→	／ 少	9PH5
逞		→	／ 濟	9PBC	遜		→	／ 話	9PH)
速	○	5Y	／ 裁	9PBE	遞	通	通○	／ 条	9PH:
造	○	NX	／ 最	9PBG	遠	○	3G	／ 両	9PHL
逄		→	／ 細	9PBI	遡		→	／ 良	9PHN
逢	○	D"	／ 在	9PB:					
連	○	HT	／ 評	9PBJ					
<sup>8</sup> 逮	○	OU	／ 兵	9PC/					
週	○	WE	／ 仕	9PD1					
進	○	2/	／ 使	9PDA					
逸	○	KF	／ 母	9PDL	遭	○	#;	程 形	9R03
<sup>9</sup> 逼		→	／ 写	9PE:	<sup>11</sup> 適	○	RT	／ 惡	9R23
逾		→	／ 民	9PEP	遭	○	NK	／ 意	9R2C
遁		→	／ 明	9PEX	遮		→	／ 員	9R2.
遂	○	2Y	／ 社	9PF1	遜		→	／ 信	9R2L
遲	○	7"	／ 手	9PF9	遲	遲	遲○	／ 性	9R3L



<sup>12</sup>遵 ○ XB 程制 9R3T  
 遷 ○ MO 〃 奥 9R4I  
 選 ○ 4) 〃 化 9R49  
 遺 ○ KE 〃 火 9R4.  
 遼 → 〃 切 9R4L  
<sup>13</sup>遽 → 〃 全 9R5L  
 避 ○ AU 〃 然 9R5P  
 邀 → 〃 草 9R5X  
 邁 → 〃 送 9R5Z  
 邂 → 〃 格 9R65  
 還 ○ P3 〃 学 9R67  
<sup>14</sup>邃 → 〃 多 9R6V  
 邇 → 〃 太 9R6Z  
<sup>15</sup>邊 辺 辺○ 〃 沢 9R7X  
<sup>19</sup>邏 → 〃 定 9R9P

郊 ○ /F 的 朝 9/8,  
<sup>7</sup>郎 郎 郎○ 〃 動 9/#L  
 郡 ○ 一. 〃 読 9/#T  
<sup>8</sup>部 ○ BZ 〃 壳 9/&T  
 郭 ○ NH 〃 国 9/AG  
 郵 ○ W( 〃 美 9/AV  
<sup>9</sup>都 都 ○ 〃 父 9/BV  
<sup>10</sup>郷 郷 郷○ 〃 質 9/EI  
<sup>11</sup>鄙 → 〃 秋 9/F:  
<sup>12</sup>鄭 → 〃 両 9/HL

鄰 → 鉄 決 9T0A  
<sup>6</sup>郎 ○ HX 〃 然 9T5P  
<sup>8</sup>郷 ○ 9+ 〃 素 9T55  
 都 ○ 0N 〃 組 9T5/

<sup>0</sup>邑 → 的 西 9/3V  
<sup>4</sup>那 ○ %Z 〃 海 9/5E  
 邦 ○ U/ 〃 線 9/5J  
 邨 → 〃 然 9/5P  
 邪 ○ VH 〃 送 9/5Z  
<sup>5</sup>邱 → 〃 増 9/6L  
 邸 ○ 9M 〃 気 9/75  
<sup>6</sup>郁 → 〃 急 9/85

<sup>0</sup>酉 → 天 性 9V3L  
<sup>2</sup>酊 → 〃 正 9V3N  
 魯 → 〃 成 9V3P  
<sup>3</sup>酌 → 〃 制 9V3T  
 配 ○ &/ 〃 勢 9V3Z

酎	→	天製	9V3,						
酒	○	V:	ゝ下	9V47					
<sup>4</sup> 酔	○	2U	ゝ開	9V5I					
<sup>5</sup> 酢	○	(Q	ゝ学	9V67					
酣	→	ゝ楽	9V69	<sup>1</sup> 采	→	店都	9X0N		
<sup>6</sup> 酩	→	ゝ顔	9V73	<sup>5</sup> 釉	→	ゝ東	9X0V		
酩	○	XU	ゝ気	9V75	<sup>13</sup> 釋	釈	釈○	ゝ以	9X29
酩	○	W8	ゝ男	9V7)	<sup>4</sup> 釈	○	E+	ゝ位	9X2A
<sup>7</sup> 酎	○	/4	ゝ団	9V7,					
酩	○	SD	ゝ究	9V83					
酸	○	D4	ゝ急	9V85					
<sup>8</sup> 酩	→	ゝ張	9V8Z						
醇	→	ゝ苦	9V9E						
醉	酔	酔○	ゝ直	9V9J	<sup>0</sup> 里	○	GC	点位	9Z2A
醋	→	ゝ的	9V9/	<sup>2</sup> 重	○	G7	ゝ意	9Z2C	
<sup>9</sup> 酩	→	ゝ現	9V#C	<sup>4</sup> 野	○	FP	ゝ違	9Z2E	
酩	→	ゝ同	9V#J	<sup>5</sup> 量	○	YR	ゝ身	9Z2J	
醒	→	ゝ読	9V#T	<sup>11</sup> 釐	→	ゝ水	9Z2X		
<sup>10</sup> 醜	○	W&	ゝ号	9VA9					
醜	→	ゝ国	9VAG						
<sup>11</sup> 醫	医	医○	ゝ付	9VBR					
醬	○	Y9	ゝ部	9VBZ					
<sup>12</sup> 酸	→	ゝ私	9VD9						
<sup>13</sup> 釀	→	ゝ縫	9VD/	<sup>0</sup> 金	○	9A	転映	9,37	
<sup>14</sup> 醺	→	ゝ室	9VEG	<sup>2</sup> 釘	→	ゝ演	9,3I		
<sup>17</sup> 釀	釀	釀○	ゝ問	9VFL	釜	○	%-	ゝ正	9,3N
<sup>18</sup> 釀	○	Z6	ゝ術	9VGA	針	○	2M	ゝ成	9,3P
					<sup>3</sup> 釣	○	)6	ゝ製	9,3,

釦 ○ %; 転 音 9, 45  
 釦 → 〃 下 9, 47  
 釦 → 〃 説 9, 4/  
<sup>4</sup>鈍 ○ \$M 〃 送 9, 5Z  
 鈎 ○ S4 〃 相 9, 5,  
 鈔 → 〃 活 9, 6A  
 鈎 → 〃 続 9, 6R  
<sup>5</sup>鈴 ○ IK 〃 達 9, 7Z  
 鈿 → 〃 教 9, 8I  
 鉄 ○ 9T 〃 置 9, 8P  
 鉈 → 〃 町 9, 8V  
 鉈 → 〃 朝 9, 8,  
 鉛 ○ LD 〃 程 9, 9R  
 鉈 → 〃 天 9, 9V  
 鉢 ○ %K 〃 肩 9, #1  
 鈎 → 〃 権 9, #5  
 鉦 → 〃 入 9, #)  
<sup>6</sup>鉦 → 〃 好 9, &:  
 銀 ○ 9C 〃 年 9, &L  
 銃 ○ W+ 〃 配 9, &/  
 銅 ○ -( 〃 買 9, &V  
 銃 ○ M- 〃 今 9, A.  
 銓 → 〃 半 9, AJ  
 鍍 鉄 鉄一 〃 非 9, AR  
 銘 ○ V% 〃 美 9, AV  
 銚 → 〃 必 9, AZ  
 銚 → 〃 婚 9, B1  
 銚 → 〃 左 9, B3

銭 ○ ,X 転 作 9, C1  
<sup>7</sup>銳 ○ 36 〃 歩 9, C)  
 銷 → 〃 止 9, C.  
 銹 → 〃 物 9, CJ  
 銹 → 〃 保 9, DJ  
 鋒 → 〃 縫 9, D/  
 鋤 → 〃 名 9, ET  
 鋪 → 〃 主 9, FA  
 鋌 → 〃 約 9, F/  
<sup>8</sup>鋸 → 〃 友 9, FV  
 鋼 ○ AD 〃 終 9, G1  
<sup>8</sup>録 録 ○ 〃 所 9, GI  
 鑄 → 〃 洋 9, GL  
 鋳 → 〃 小 9, H3  
 錐 → 〃 昭 9, H7  
 錘 ○ KW 〃 両 9, HL  
 鋳 ○ Z& 肩 月 #10E  
 銭 銭 銭 ○ 〃 県 #10:  
 鋳 → 〃 都 #10N  
 錦 ○ 06 〃 当 #10/  
 錫 → 〃 島 #10Z  
 鍊 ○ Z” 〃 悪 #123  
 錮 → 〃 案 #127

錯	○	TH	肩以	#129
銑		→	／親	#12P
銑		→	／水	#12X
錯		→	／井	#12,
<sup>9</sup> 鍊	鍊	鍊○	／映	#137
鍋	○	%L	／影	#139
鍍		→	／円	#13E
鐸		→	／声	#13/
鍛	○	PO	／音	#145
鋳		→	／千	#14T
鋤		→	／川	#14V
鋤		→	／船	#14Z
鍵	○	\$F	／改	#15C
鉞	針	針○	／争	#15V
鐘		→	／客	#163
<sup>10</sup> 鎌	○	%J	／太	#16Z
鎔		→	／義	#17G
鎖	○	T1	／待	#17J
鎗		→	／隊	#17L
鎚		→	／題	#17V
鎧		→	／置	#18P
鎬		→	／張	#18Z
鎮	鎮	鎮○	／業	#193
鎮	○	QW	／局	#195
鎚		→	／轉	#19,
<sup>11</sup> 鏢	鎖	鎖○	／言	#1#7
鏃		→	／入	#1#)
鏑		→	／日	#1#,

鏖		→	肩行	#1&E
鏗		→	／光	#1&I
鏝		→	／農	#1&P
鏡	○	RF	／白	#1&X
鏤		→	／表	#1A)
<sup>12</sup> 鏞		→	／布	#1B/
鐸		→	／使	#1DA
鐘	○	Y1	／法	#1DN
鐙		→	／方	#1DR
鏹		→	／北	#1DV
<sup>13</sup> 鐵	鐵	鐵○	／受	#1FI
鐸		→	／野	#1FP
鐙		→	／由	#1FT
<sup>14</sup> 鑄	鑄	鑄○	／用	#1GJ
鏞		→	／理	#1GZ
鑑	○	OF	／話	#1H)
鑒	鑑	鑑○	／消	#1HA
鏹		→	／良	#1HN
<sup>15</sup> 鑽		→	研月	#30E
鑛	鉍	鉍○	／建	#30G
鑠		→	／当	#30/
鏹		→	／東	#30V
<sup>16</sup> 鑪		→	／身	#32J



<sup>18</sup>罐 → 研 正 #33N  
<sup>19</sup>鑽 → 〃 花 #34G  
 鑿 → 〃 折 #34N  
<sup>5</sup>鉞 ○ AB 〃 画 #357  
<sup>7</sup>铸 ○ P( 〃 回 #359  
<sup>8</sup>録 ○ ZZ 〃 想 #35)

<sup>0</sup>長 ○ 8X 権 画 #557

<sup>0</sup>門 ○ EJ 言 結 #70C  
<sup>1</sup>門 → 〃 見 #70I  
<sup>2</sup>閃 → 〃 伝 #70J  
<sup>3</sup>閑 → 〃 投 #70T  
 閑 ○ C” 〃 党 #70X  
 間 → 〃 以 #729  
<sup>4</sup>開 ○ 5I 〃 違 #72E  
 閑 → 〃 進 #72/  
 閑 ○ OH 〃 数 #72Z  
 閑 間 間○ 〃 井 #72,  
 間 ○ 6I 〃 云 #731

<sup>5</sup>聞 → 言 性 #73L  
 聞 → 〃 正 #73N  
<sup>6</sup>関 ○ 6. 〃 価 #751  
 閑 ○ N: 〃 画 #757  
 閑 → 〃 回 #759  
 関 ○ ” W 〃 解 #75.  
 閑 → 〃 全 #75L  
 閑 → 〃 前 #75N  
<sup>7</sup>間 → 〃 総 #76J  
 閑 ○ L& 〃 多 #76V  
<sup>8</sup>関 → 〃 地 #78N  
<sup>9</sup>閑 ○ K2 〃 限 #7#9  
 閑 → 〃 戸 #7#:  
 閑 → 〃 働 #7#P  
 閑 → 〃 特 #7#R  
<sup>10</sup>閑 → 〃 向 #7&.  
 閑 → 〃 能 #7&N  
 閑 → 〃 派 #7&R  
<sup>11</sup>閑 閑 閑○ 〃 表 #7A)  
<sup>12</sup>閑 → 〃 婚 #7B1  
<sup>13</sup>閑 → 〃 際 #7B.

<sup>0</sup>阜 → 限 育 #92G  
<sup>3</sup>阡 → 〃 井 #92,

<sup>4</sup>阪 ○ &) 限 生 #93J  
 趾 → 〃 政 #93X  
 防 ○ DW 〃 下 #947  
<sup>5</sup>阻 ○ MY 〃 川 #94V  
 阿 ○ , % 〃 歌 #955  
 陀 → 〃 画 #957  
 陀 → 〃 回 #959  
 附 ○ SR 〃 界 #95G  
<sup>6</sup>陋 → 〃 早 #95T  
 降 ○ /E 〃 相 #95,  
 限 ○ #9 〃 活 #96A  
<sup>7</sup>陞 ○ TR 〃 義 #97G  
 陞 → 〃 待 #97J  
 陟 → 〃 隊 #97L  
 院 ○ K. 〃 題 #97V  
 陣 ○ 2O 〃 達 #97Z  
 除 ○ G+ 〃 球 #981  
 陋 → 〃 急 #985  
<sup>8</sup>陪 ○ "M 〃 橋 #98.  
 陬 → 〃 置 #98P  
 陰 ○ KI 〃 張 #98Z  
 陲 → 〃 業 #993  
 陳 ○ 8Y 〃 田 #99)  
 陵 ○ Y" 〃 軍 #99.  
 陶 ○ -Y 〃 係 #99:  
 陷 陷 陷○ 〃 追 #99L  
 陸 ○ X) 〃 通 #99N  
<sup>9</sup>陽 ○ XR 〃 減 #9#E

陰 陰 陰○ 限 得 #9#/  
 隅 ○ 0D 〃 御 #9&5  
 隆 隆 隆○ 〃 阪 #9&)  
 隈 ○ Z, 〃 広 #9&C  
 隊 ○ 7L 〃 交 #9&G  
 隋 → 〃 光 #9&I  
 階 ○ 5& 〃 年 #9&L  
<sup>10</sup>隔 ○ N: 〃 飛 #9A/  
 隕 → 〃 美 #9AV  
 隗 → 〃 百 #9A,  
 隘 → 〃 佐 #9B5  
 隙 隙 隙○ 〃 座 #9B7  
<sup>11</sup>隙 ○ \$ & 〃 作 #9C1  
 際 ○ B. 〃 殘 #9CC  
 障 ○ Y3 〃 士 #9CE  
<sup>12</sup>隣 ○ YZ 〃 紙 #9DI  
<sup>13</sup>隧 → 〃 室 #9EG  
 隨 隨 隨○ 〃 質 #9EI  
 險 險 險○ 〃 万 #9EJ  
<sup>14</sup>隱 隱 隱○ 〃 主 #9FA  
<sup>7</sup>陷 ○ OB 〃 洋 #9GL  
<sup>8</sup>險 ○ #H 〃 要 #9GN  
 隆 ○ YL 〃 容 #9GP  
<sup>9</sup>隨 ○ KZ 〃 葉 #9GR  
<sup>11</sup>隱 ○ 2H 〃 様 #9G/

難 難 難○ 原 工 #A&9  
10 難 ○ #Z 父 #ABV

8 隸 ○ Y% 入 案 #)27  
9 隸 隸 隸○ 意 #)2C

0 雨 ○ L1 現 建 #C0G

3 雪 ○ L, 都 #C0N  
零 → 当 #C0/

0 隹 → 原 右 #A2:

2 隻 ○ LU 親 #A2P

隼 → 進 #A2/

3 雀 ○ (3 石 #A3)

4 雄 ○ WV 製 #A3,

雅 ○ M; 奧 #A41

集 ○ G3 屋 #A43

6 雇 ○ "C 下 #A47

雉 → 切 #A4L

雁 → 価 #A51

雌 ○ UH 過 #A53

雍 → 画 #A57

6 雜 ○ D2 客 #A63

9 雖 → 軍 #A9.

10 雙 双 双○ 転 #A9,

雛 → 限 #A#9

雛 雛 雛○ 入 #A#)

雛 鷄 鷄○ 現 #A#C

11 離 ○ G% 日 #A#,

4 雰 ○ CK 位 #C2A

雲 ○ 32 引 #C2I

5 零 ○ Z— 深 #C2R

雷 ○ GU 囟 #C2V

電 → 井 #C2,

電 ○ 0L 影 #C39

6 需 ○ F4 音 #C45

7 霄 → 設 #C4R

震 ○ 2K 画 #C57

8 霏 → 格 #C65

霑 → 感 #C6E

寬 → 関 #C6.

霖 → 増 #C6L

9 霽 → 男 #C7)

霜 ○ N" 代 #C7/

霞 → 題 #C7V

1 霧 ○ V( 研 #C#3

12 霰 → 派 #C&R

露 ○ ZT 発 #C&Z

<sup>13</sup>霸 → 現 左 #CB3  
 霹 → 〃 佐 #CB5  
<sup>14</sup>霽 → 〃 細 #CBI  
<sup>16</sup>霽 → 〃 氏 #CCI  
 霽 → 〃 物 #CCJ  
 霽 → 〃 平 #CCR  
 靈 靈 靈○ 〃 米 #CCT  
<sup>17</sup>霽 → 〃 糸 #CD7  
<sup>7</sup>靈 ○ ZN 〃 治 #CE7

<sup>0</sup>面 ○ EZ 個 度 #I0R  
<sup>14</sup>曆 → 〃 過 #I53

<sup>0</sup>青 ○ 3R 減 正 #E3N  
<sup>5</sup>靖 → 〃 政 #E3X  
<sup>8</sup>靜 靜 靜○ 〃 選 #E4)  
<sup>6</sup>靜 ○ LR 〃 夏 #E4:

<sup>0</sup>非 ○ AR 古 夏 #G4:  
<sup>7</sup>靠 → 〃 改 #G5C  
 靡 → 〃 前 #G5N

<sup>0</sup>革 ○ 5H 呼 建 #. 0G  
<sup>2</sup>鞞 → 〃 鼎 #. 0:  
<sup>3</sup>鞞 → 〃 電 #. 0L  
<sup>4</sup>靴 ○ %/ 〃 以 #. 29  
<sup>5</sup>鞞 → 〃 何 #. 4E  
 鞞 → 〃 火 #. 4  
 鞞 → 〃 先 #. 4X  
<sup>6</sup>鞋 → 〃 然 #. 5P  
 鞞 → 〃 素 #. 5R  
 鞞 → 〃 組 #. 5/  
 鞞 → 〃 送 #. 5Z  
 鞞 → 〃 感 #. 6E  
<sup>7</sup>鞞 → 〃 男 #. 7)  
<sup>8</sup>鞞 → 〃 朝 #. 8,  
<sup>9</sup>鞞 → 〃 定 #. 9P  
 鞞 → 〃 入 #. #)  
 鞞 → 〃 内 #. #V  
<sup>10</sup>鞞 → 〃 谷 #. AC



<sup>0</sup>韋 → 戸 結 # : 0C

<sup>8</sup>韓 → ㄥ 演 # : 3I

<sup>10</sup>輔 → ㄥ 過 # : 53

<sup>0</sup>圭 → 同 員 #J2.

<sup>4</sup>圭 → ㄥ 右 #J2:

<sup>0</sup>音 ○ 45 動 成 #L3P

<sup>4</sup>韵 韻 韻○ ㄥ 勢 #L3Z

<sup>10</sup>韻 ○ K; ㄥ 開 #L5I

<sup>13</sup>響 響 響○ ㄥ 樂 #L69

<sup>11</sup>響 ○ R. ㄥ 元 #L6:

<sup>0</sup>頁 ○ ,Z 道 違 #N2E

<sup>2</sup>頂 ○ QN ㄥ 引 #N2I

頃 ○ )R ㄥ 身 #N2J

<sup>3</sup>項 ○ /9 ㄥ 進 #N2/

順 ○ GB ㄥ 云 #N31

須 ○ %T ㄥ 映 #N37

<sup>4</sup>頃 → ㄥ 成 #N3P

預 ○ W% ㄥ 奧 #N41

頑 ○ P8 ㄥ 屋 #N43

頒 ○ ”% ㄥ 選 #N4)

頓 → ㄥ 何 #N4E

<sup>5</sup>頗 → ㄥ 組 #N5/

領 ○ Y/ ㄥ 格 #N65

<sup>6</sup>頤 → ㄥ 議 #N7I

<sup>7</sup>頭 ○ 0) ㄥ 長 #N8X

頰 ○ (X ㄥ 玉 #N97

領 → ㄥ 鉄 #N9T

頸 → ㄥ 点 #N9Z

頰 → ㄥ 肩 #N#1

頰 → ㄥ 権 #N#5

<sup>8</sup>頤 → ㄥ 原 #N#A

頰 → ㄥ 光 #N&I

<sup>9</sup>題 ○ 7V ㄥ 費 #NAT

額 ○ 62 ㄥ 備 #NAX

顎 → ㄥ 左 #NB3

顏 顏 顏○ ㄥ 佐 #NB5

<sup>10</sup>願 ○ P9 道 氏 #NCI  
 願 → ㄥ 文 #NCN  
 類 類 類○ ㄥ 返 #NC,  
<sup>12</sup>願 ○ &B ㄥ 手 #NF9  
<sup>13</sup>願 → ㄥ 有 #NFX  
<sup>14</sup>顯 顯 顯○ ㄥ 葉 #NGR  
<sup>15</sup>顰 → ㄥ 將 #NH9

<sup>0</sup>飛 ○ A/ 得 画 #/57  
<sup>12</sup>飜 → ㄥ 外 #/5:

<sup>7</sup>賴 ○ XT 働 頭 #P0)  
<sup>9</sup>顯 ○ \$H ㄥ 決 #P0A  
 顏 ○ 73 ㄥ 結 #P0C  
 類 ○ H( ㄥ 月 #P0E

<sup>0</sup>食 ○ IC 読 伝 #T0J  
<sup>2</sup>飢 飢 飢○ ㄥ 島 #T0Z  
<sup>4</sup>飮 → ㄥ 数 #T2Z  
 飮 → ㄥ 運 #T33  
 飮 → ㄥ 円 #T3E  
 飲 飲 飲○ ㄥ 性 #T3L  
 飯 飯 飯○ ㄥ 正 #T3N  
<sup>5</sup>飴 → ㄥ 加 #T4C  
 飼 飼 飼○ ㄥ 開 #T5I  
 飽 飽 飽○ ㄥ 外 #T5:  
 飾 飾 飾○ ㄥ 全 #T5L  
<sup>6</sup>餃 → ㄥ 間 #T6I  
 餅 → ㄥ 元 #T6:  
 餉 → ㄥ 他 #T6T  
 養 ○ GK ㄥ 体 #T6,  
 餌 ○ V2 ㄥ 顔 #T73  
<sup>7</sup>餐 → ㄥ 態 #T7N  
 餓 餓 餓○ ㄥ 団 #T7,

<sup>0</sup>風 ○ B, 特 益 #R3C  
<sup>3</sup>風 → ㄥ 西 #R3V  
<sup>5</sup>颯 → ㄥ 解 #R5.  
 颯 → ㄥ 組 #R5/  
<sup>8</sup>颯 → ㄥ 供 #R8C  
<sup>11</sup>颯 → ㄥ 阪 #R&)

餘	余	余○	読	置	#T8P				
<sup>8</sup> 飭		→	／	鉄	#T9T				
餞		→	／	店	#T9X				
餅		→	／	言	#T#7				
餡		→	／	現	#T#C	<sup>0</sup> 首	○	E;	南接 #X4P
館	館	館○	／	内	#T#V	<sup>2</sup> 馱		→	／ 千 #X4T
<sup>9</sup> 脛		→	／	妻	#TBA	<sup>8</sup> 馱		→	／ 開 #X5I
<sup>11</sup> 饅		→	／	思	#TDG				
饅		→	／	目	#TE)				
<sup>12</sup> 饅		→	／	車	#TF3				
饅		→	／	収	#TF.				
饅		→	／	秋	#TF:				
饅		→	／	夜	#TFN	<sup>0</sup> 香	○	/A	難度 #Z0R
<sup>13</sup> 饅		→	／	理	#TGZ	<sup>9</sup> 馱		→	／ 図 #Z2V
						<sup>11</sup> 馨		→	／ 演 #Z3I

<sup>2</sup> 飢	○	Q2	内	信	#V2L				
<sup>4</sup> 飲	○	2;	／	新	#V2N	<sup>0</sup> 馬	○	CA	日製 #,3,
飯	○	”,	／	親	#V2P	<sup>2</sup> 馱		→	／ 下 #,47
<sup>5</sup> 飼	○	UA	／	深	#V2R	馱		→	／ 果 #,4A
飽	○	UM	／	進	#V2/	<sup>3</sup> 馳	○	PU	／ 川 #,4V
飾	○	ZC	／	人	#V2T	馴	○	XC	／ 船 #,4Z
<sup>7</sup> 餓	○	M+	／	図	#V2V	<sup>4</sup> 馱		→	／ 送 #,5Z
<sup>8</sup> 館	○	O7	／	水	#V2X	馱	○	%W	／ 元 #,6:
						馱	○	-A	／ 総 #,6J

<sup>5</sup> 駟	○	0B	日 足	♯, 6N	驕		→	後 遠	&13G
駐	○	P,	◇ 態	♯, 7N	<sup>13</sup> 驗	驗	驗○	◇ 屋	&143
驚		→	◇ 大	♯, 7P	驚	○	RI	◇ 果	&14A
駒	○	(D	◇ 代	♯, 7/	驛	驛	驛○	◇ 加	&14C
駕		→	◇ 達	♯, 7Z	<sup>14</sup> 驟		→	◇ 過	&153
駝		→	◇ 京	♯, 8:	<sup>16</sup> 驢		→	◇ 送	&15Z
駟		→	◇ 知	♯, 8L	<sup>17</sup> 驢		→	◇ 樂	&169
<sup>6</sup> 駭		→	◇ 古	♯, ♯G	驢		→	◇ 对	&16)
駱		→	◇ 特	♯, ♯R	<sup>18</sup> 驢		→	◇ 足	&16N
<sup>7</sup> 駸		→	◇ 配	♯, &/	<sup>8</sup> 騷	○	NR	◇ 記	&177
駢		→	◇ 江	♯, A5	<sup>4</sup> 馱	○	L7	◇ 起	&179
駿		→	◇ 黑	♯, AI					
<sup>8</sup> 騎	○	PF	◇ 参	♯, C9					
騏		→	◇ 步	♯, C)					
驗	○	♯+	◇ 死	♯, D5					
<sup>9</sup> 騙		→	◇ 字	♯, D:					
<sup>10</sup> 騰	○	-P	◇ 術	♯, GA	<sup>0</sup> 骨	○	SI	語 過	&353
騷	騷	騷○	◇ 少	♯, H5	<sup>4</sup> 骹		→	◇ 活	&36A
<sup>11</sup> 驀		→	◇ 料	♯, HP	<sup>6</sup> 骸		→	◇ 第	&37T
					骼		→	◇ 共	&38A
					<sup>11</sup> 體		→	◇ 江	&3A5
					<sup>13</sup> 髑		→	◇ 彼	&3AP
					髓	髓	髓○	◇ 婚	&3B1
					體	体	体○	◇ 佐	&3B5
					<sup>9</sup> 髓	○	K(	◇ 作	&3C1
騾		→	後 決	&10A					
驅	驅	驅○	◇ 度	&10R					
<sup>12</sup> 驍		→	◇ 員	&12.					
驪		→	◇ 映	&137					



<sup>0</sup>高 ○ A7 御 県 &50:

<sup>6</sup>関 → 工 親 &92P  
<sup>8</sup>関 → 人 &92T  
<sup>10</sup>関 関 関○ 云 &93I  
<sup>14</sup>関 関 関一 円 &93E  
<sup>17</sup>関 → 演 &93I  
<sup>11</sup>関 ○ -X 横 &93:

<sup>4</sup>髣 → 口 勢 &73Z

髣 → 音 &745

<sup>5</sup>髣 ○ (U 歌 &755

髣 髣 髣○ 画 &757

髣 → 改 &75C

髣 → 素 &75R

<sup>6</sup>髣 → 対 &76)

髣 → 打 &76X

<sup>7</sup>髣 → 球 &781

<sup>11</sup>髣 → 高 &7A7

<sup>12</sup>髣 → 番 &7AN

<sup>14</sup>髣 → 布 &7B/

<sup>15</sup>髣 → 作 &7C1

<sup>4</sup>髣 ○ "T 米 &7CT

<sup>19</sup>鬱 → 阪 勢 &)3Z

<sup>12</sup>霽 → 公 各 &A61

<sup>0</sup>鬼 ○ Q0 広 遠 &C3G

<sup>4</sup>魁 → 夏 &C4:

魂 ○ T0 切 &C4L

魂 魂 魂○ 折 &C4N

<sup>5</sup>関 → 工 信 &92L

<sup>5</sup>魄 → 線 &C5J

魅	○	VV	広全	&C5L	鯖	→	行婦	&EBX
<sup>8</sup> 魏		→	／宮	&C87	鯛	→	／物	&ECJ
<sup>14</sup> 魔		→	／後	&C&1	鯡	→	／使	&EDA
<sup>11</sup> 魔	○	VR	／能	&C&N	<sup>8</sup> 鯨	○	CO	／北 &EDV
					鯨	→	／社	&EF1
					鯨	→	／車	&EF3
					<sup>9</sup> 鯖	→	／初	&EGE
					鯨	→	／用	&EGJ
					鯨	→	／容	&EGP
<sup>0</sup> 魚	○	CN	行益	&E3C	鯨	→	／利	&EGX
<sup>2</sup> 魼		→	／西	&E3V	鯨	→	／理	&EGZ
<sup>4</sup> 魯		→	／然	&E5P	鰐	→	／將	&EH9
<sup>5</sup> 鯢		→	／体	&E6,	鯢	→	／笑	&EHC
鮎		→	／究	&E83	鯢	→	／丈	&EH.
鮑		→	／調	&E8)	鯢	→	／流	&EHJ
鮒		→	／共	&E8A				
鮓		→	／供	&E8C				
<sup>6</sup> 鯢		→	／通	&E9N				
鯢		→	／鉄	&E9T				
鯢		→	／原	&E#A				
鮪		→	／古	&E#G	<sup>10</sup> 鯢	→	交位	&G2A
鮫		→	／個	&E#I	鯢	→	／運	&G33
鮭		→	／道	&E#N	鯢	→	／影	&G39
鮮	○	4O	／働	&E#P	鯢	→	／性	&G3L
<sup>7</sup> 鮪		→	／熱	&E&J	<sup>11</sup> 鯢	→	／切	&G4L
鯉		→	／非	&EAR	鯢	→	／千	&G4T
鯊		→	／備	&EAX	鯢	→	／川	&G4V
<sup>8</sup> 鯢		→	／夫	&EBT	鯢	→	／草	&G5X

鱈 → 交 相 &G5,  
<sup>12</sup>鱧 → 〃 続 &G6R  
 鱧 → 〃 打 &G6X  
 鱧 → 〃 期 &G7C  
 鱧 → 〃 沢 &G7X  
<sup>13</sup>鱧 → 〃 朝 &G8,  
<sup>15</sup>鱧 → 〃 語 &G&3  
<sup>16</sup>鱧 → 〃 交 &G&G

<sup>0</sup>鳥 ○ (1 光 育 &I2G  
<sup>2</sup>鳩 ○ (6 〃 井 &I2,  
 鳩 → 〃 遠 &I3G  
<sup>3</sup>鳳 → 〃 勢 &I3Z  
 鳴 ○ E( 〃 製 &I3,  
 鳶 → 〃 屋 &I43  
<sup>4</sup>鵠 → 〃 監 &I6G  
 鴈 → 〃 総 &I6J  
 鴉 → 〃 続 &I6R  
<sup>5</sup>鵠 → 〃 究 &I83  
 鵠 → 〃 調 &I8)  
 鴉 → 〃 局 &I95  
 鵠 → 〃 入 &I#)  
 鵠 ○ (0 〃 原 &I#A  
 鵠 → 〃 動 &I#L

<sup>6</sup>鵠 → 光 道 &I#N  
 鴻 → 〃 国 &IAG  
 鵠 → 〃 費 &IAT  
 衛 → 〃 病 &IBL  
<sup>7</sup>鵠 → 〃 止 &IC.  
 鵠 → 〃 紙 &IDI  
 鵠 → 〃 法 &IDN  
 鵠 → 〃 方 &IDR  
 鵠 → 〃 次 &IE1  
 鵠 → 〃 事 &IE5  
 鵠 → 〃 名 &IET  
<sup>8</sup>鵠 → 〃 友 &IFV  
 鵠 → 〃 集 &IG3  
 鵠 → 〃 立 &IG)  
 鵠 → 〃 利 &IGX

鵠 → 向 経 &. 07  
 鵠 → 〃 決 &. 0A  
<sup>9</sup>鵠 → 〃 千 &. 4T  
 鵠 → 〃 全 &. 5L  
<sup>10</sup>鵠 → 〃 送 &. 5Z  
 鵠 ○ (4 〃 増 &. 6L  
 鵠 → 〃 太 &. 6Z  
 鵠 → 〃 気 &. 75

鴉 → 向義 &. 7G  
 鷄 鷄 鷄○ 〃 隊 &. 7L  
 11 鷗 → 〃 研 &. #3  
 12 鷺 → 〃 妻 &. BA  
 鷺 → 〃 風 &. B,  
 13 鷹 ○ (2 〃 分 &. CL  
 17 鸚 → 〃 消 &. HA

0 鹿 ○ (G 年 赤 &L4J  
 2 龜 → 〃 說 &L4/  
 8 麀 → 〃 吉 &L7.  
 麒 → 〃 久 &L7:  
 麓 → 〃 待 &L7J  
 麗 ○ Y) 〃 代 &L7/  
 10 麝 → 〃 段 &L8J  
 12 麟 → 〃 長 &L8X  
 22 麋 → 〃 店 &L9X

19 鸞 → 好 結 &:0C  
 8 鷄 ○ (5 〃 案 &:27

8 摶 摶 摶○ 熟 運 &J33  
 9 鹹 → 〃 影 &J39  
 13 鹼 → 〃 下 &J47  
 鹽 鹽 鹽一 〃 果 &J4A

0 麥 麥 麥○ 能 土 &N0P  
 麥 ○ ,/ 〃 度 &N0R  
 4 麸 → 〃 信 &N2L  
 麩 → 〃 深 &N2 R  
 5 麴 → 〃 円 &N3E  
 8 麴 → 〃 草 &N5X  
 9 麵 → 〃 活 &N6A

0 庀 麻 麻○ 農 切 &P4L  
 庀 ○ ,I 〃 折 &P4N



<sup>4</sup>磨 → 農 歌 &P55  
<sup>7</sup>磨 → 〃 外 &P5:  
磨 → 〃 対 &P6)

黝 → 壳 花 &T4G  
黝 点 点○ 〃 家 &T4I  
<sup>8</sup>黝 → 〃 格 &T65  
黨 党 党○ 〃 関 &T6.  
<sup>11</sup>儼 → 〃 玉 &T97  
<sup>4</sup>黙 ○ FO 〃 広 &T&C

<sup>0</sup>黄 黄 黄○ 派 惡 &R23  
黄 ○ L: 〃 説 &R4/

<sup>11</sup>鼈 → 白 海 &X5E

<sup>0</sup>黍 → 配 説 &/4/  
<sup>3</sup>黎 → 〃 先 &/4X  
<sup>5</sup>黏 → 〃 開 &/5I  
<sup>10</sup>鸚 → 〃 活 &/6A

<sup>0</sup>鼎 → 発 電 &Z0L

<sup>0</sup>黒 黒 黒○ 壳 身 &T2J  
黒 ○ AI 〃 新 &T2N  
<sup>4</sup>黙 黙 黙○ 〃 性 &T3L  
<sup>5</sup>黛 → 〃 音 &T45

<sup>0</sup>鼓 ○ ”B 反 世 &,2)  
鼓 鼓 鼓○ 〃 位 &,2A

<sup>0</sup>鼠 → 校 設 A14R

<sup>5</sup>鼬 → ㄥ 活 A16A

<sup>6</sup>齧 → 高 起 A779

齧 → ㄥ 歸 A77A

<sup>7</sup>齧 → ㄥ 球 A781

<sup>9</sup>齧 → ㄥ 個 A7#I

<sup>5</sup>齡 ○ ZK ㄥ 步 A7C)

<sup>0</sup>鼻 鼻 鼻○ 考 過 A353

<sup>3</sup>鼯 → ㄥ 海 A35E

鼻 ○ /X ㄥ 態 A37N

龍 竜 竜○ 号 度 A90R

<sup>6</sup>龕 → ㄥ 信 A92L

<sup>0</sup>齋 齊 齊○ 江 庇 A53.

<sup>3</sup>齋 齋 齋○ ㄥ 成 A53P

<sup>7</sup>齋 → ㄥ 音 A545

龜 亀 亀○ 表 数 A)2Z

<sup>0</sup>齒 齒 齒○ 高 家 A74I

<sup>5</sup>齡 齡 齡○ ㄥ 関 A76.

齣 → ㄥ 続 A76R

# 漢字コード表部首索引

(数字はページを表わす)

【一	画】	日	11	广	25	母	45
一	1	厂	11	乚	26	比	45
丨	1	ム	11	升	26	毛	45
丶	1	又	11	弋	26	氏	45
ノ	1	【三	画】	弓	26	气	46
乙	1	口	12	乚	27	水	46
丿	2	口	15	彳	27	火	51
【二	画】	土	15	【四	画】	爪	52
二	2	士	17	心	28	父	52
一	2	父	17	戈	31	爻	53
人	2	又	17	戸	31	月	53
凡	6	夕	17	手	31	片	53
入	6	大	18	支	35	牙	53
八	6	女	18	支	35	牛	53
冂	6	子	20	文	36	犬	54
冂	7	宀	20	斗	36	【五	画】
乚	7	寸	21	斤	36	玄	55
凡	7	小	22	方	37	玉	55
冂	7	尢	22	无	37	瓜	56
刀	8	尺	22	日	37	瓦	56
力	9	屮	22	曰	38	甘	56
勹	9	山	22	月	39	生	56
乚	10	巛	23	木	40	用	56
冂	10	工	24	欠	44	田	57
亡	10	己	24	止	44	疒	57
十	10	巾	24	彳	44	𠂔	59
卜	10	干	25	爻	45	白	59
		玄	25				

皮 59  
皿 59  
目 60  
矛 61  
矢 61  
石 61  
示 62  
內 63  
禾 63  
穴 64  
立 65

【六 画】

竹 65  
米 67  
糸 68  
缶 70  
网 71  
羊 71  
羽 71  
老 72  
而 72  
耒 72  
耳 72  
聿 72  
肉 73  
臣 74  
自 74  
至 74  
臼 75  
舌 75  
舛 75

舟 75  
艮 75  
色 76  
艸 76  
虍 79  
虫 80  
血 81  
行 81  
衣 82  
而 83

【七 画】

見 83  
角 83  
言 84  
谷 86  
豆 86  
豕 87  
豸 87  
貝 87  
赤 88  
走 88  
足 88  
身 89  
車 90  
辛 91  
辰 91  
辵 91  
邑 93  
酉 93  
采 94  
里 94

【八 画】

金 94  
長 97  
門 97  
阜 97  
隸 99  
隹 99  
雨 99  
青 100  
非 100

【九 画】

面 100  
革 100  
韋 101  
韭 101  
音 101  
頁 101  
風 102  
飛 102  
食 102  
首 103  
香 103

【十 画】

馬 103  
骨 104  
高 105  
髟 105  
鬥 105  
鬯 105  
鬲 105

鬼 105

【十 一 画】

魚 106  
鳥 107  
鹵 108  
鹿 108  
麥 108  
麻 108

【十 二 画】

黃 109  
黍 109  
黑 109

【十 三 画】

睪 109  
鼎 109  
鼓 109  
鼠 110

【十 四 画】

鼻 110  
齊 110

【十 五 画】

齒 110

【十 六 画】

龍 110  
龜 110



67637

漢テレコードブック

---

昭和42年3月31日

国立国語研究所