国立国語研究所学術情報リポジトリ

国立大学・国立高等専門学校における日本語教育の 現状

| メタデータ | 言語: jpn |
|-------|-----------------------------------|
| | 出版者: |
| | 公開日: 2020-05-07 |
| | キーワード (Ja): |
| | キーワード (En): |
| | 作成者: |
| | メールアドレス: |
| | 所属: |
| URL | https://doi.org/10.15084/00002813 |

「日本語教育の内容と方法についての調査研究」資料 (4)

国立大学・国立高等専門学校における 日本語教育の現状

(1983年12月1日現在調べによる)

国立国語研究所 日本語教育センター・第二研究室





国立国語研究所・日本語教育センターでは国立大学における外国人留学生のための日本語教育を担当している教官に委員を委嘱し、日本語教育研究連絡協議会を昭和55年度から5年間にわたり開催した。本資料は、委員の要望に基づき、国立大学および国立高等専門学校を対象に、日本語教育の現状について調査を行い、その結果をまとめたものである。

具体的には、1)正規の科目(代替科目)として日本語教育を行っている21大学、2) 補習として日本語教育を行っている23大学、3)日本語・日本文化研修コース、あるいは 教員研修プログラムを行っている19大学、4)国立高等専門学校 5校、5)大学進学予備 教育機関(東京外国語大学外国語学部附属日本語学校)および 大学院進学予備教育機関 (大阪外国語大学留学生別科)、さらに、6)東京外国語大学特設日本語科、大阪外国語大学大学院外国語学研究科(日本語学専攻)および大阪大学大学院文学研究科(日本学専攻)、計52機関(47大学・5高等専門学校)73学科部局を対象とした。**

調査方法は、調査用紙を各機関に送り、日本語教育担当の責任者に記入を依頼する形を とった。調査項目は以下(1頁)に示す18項目であり、委員の協力を得て整えたものであ る。返送された調査用紙は38大学(45学科部局)および高等専門学校 3校のもの計48部で ある。

調査の結果については、調査項目の記入内容に基づき、各機関・学科部局における日本語教育担当者数・日本語教育関係カリキュラム・日本語教育関係授業受講留学生数の一覧をIに示した。調査項目のうち、項目1-12、14-18 については各機関・学科部局別にまとめ、整理番号順に、IIに示した。**(ここでは、1.留学生総数、2.日本語教育担当教官、3.日本語科目受講学生数、4.施設・設備、5.今後の整備計画についての希望、6.作成教材・日本語教育における成果等、7.日本語教育カリキュラム、8.日本語教育に関する特徴、にまとめた。) 調査項目13については、全機関の意見をまとめ、IIIに示した。

国内における日本語教育の実態調査は、文化庁文化部国語課が毎年実施しているが、本調査は、国立大学および国立高等専門学校に枠をしぼり、日本語教育の担当教官より直接に教育の現状および問題点とその対策についての情報を得、多様化しつつある外国人留学生の日本語教育の現場に役立つ資料として提供することを目的とした。

なお、日本語教育研究連絡協議会(昭和55-59 年度)の委員は以下の日本語教育担当教 官に委嘱した。(五十音順)

鮎沢 孝子 (鹿児島大学 教養部、昭和57-59 年度)

池田摩耶子 (お茶の水女子大学 文教育学部)

石浜 昌広 (字都宮大学 教養部、昭和56年度)

伊藤 博 (北海道大学 教育学部、昭和55-58 年度)

伊藤 芳照 (東京外国語大学 外国語学部 附属日本語学校、昭和55-58 年度)

内田 茂 (奈良教育大学 教育学部)

大木 隆二 (東京外国語大学 外国語学部 附属日本語学校、昭和59年度)

大友 信一 (岡山大学 文学部、昭和55-56 年度)

奥田 邦男 (広島大学 教育学部)

上尾 龍介 (九州大学 教養部)

川合 淳介 (岡山大学 教養部、昭和57-59 年度)

川嶋 至 (東京工業大学)

草薙 裕 (筑波大学 文芸言語系)

窪田 富男 (東京外国語大学 特設日本語科)

小林 明美 (大阪外国語大学 留学生別科)

志賀 潔 (横浜国立大学 教育学部)

柴谷 方良 (神戸大学 教養部、昭和55-56 年度)

田窪 行則 (神戸大学 教養部、昭和57-59 年度)

玉村 文郎 (京都大学 教養部 〈同志社大学 文学部〉)

原土 洋 (東北大学 教養部、昭和57-59 年度)

松本 泰丈 (千葉大学 教養部)

水谷 修 (名古屋大学 総合言語センター)

宮下 健三 (宇都宮大学 教養部、昭和57-59 年度)

Miller、Marvin (帯広畜産大学 畜産学部、昭和55年度)

村崎 恭子 (北海道大学 言語文化部 日本語系、昭和59年度)

森 巌 (琉球大学 教養部、昭和58-59 年度)

安井 祐一 (琉球大学 教養部、昭和55-57 年度)

★ 「昭和57年度国内日本語教育機関の概要報告(昭和57年10月1日現在調べ)」

(文化庁文化部国語課 昭和58年 2月) において対象とされた機関に加え、昭和 57年10月以降に日本語教育を開設した国立大学および国立高等専門学校に調査を 依頼した。

** 整理番号 (1-41) は、機関名の五十音順に各大学・高等専門学校に附した。

目 次

| 調査項目 | | 1 |
|--------|-----------------------|------------|
| I.国立大学 | 学・国立高等専門学校日本語教育内容一覧 | 3 |
| Ⅱ.機関別日 | 日本語教育内容一覧 | |
| 1 | 秋田大学 教育学部 | 7 |
| 2 | 宇都宮大学 教養部 | 9 |
| 3 | 愛媛大学 学生部 | 11 |
| 4 | 大阪大学大学院 文学研究科 日本学専攻 | 13 |
| 5 | 大阪外国語大学 留学生別科 | 15 |
| 6-1 | 岡山大学 教養部 | 17 |
| 6-2 | 岡山大学 教育学部 | 19 |
| 7 | お茶の水女子大学 文教育学部 | 21 |
| 8 | 帯広畜産大学 学生部 | 23 |
| 9 | 鹿児島大学 教養部 | 2 5 |
| 10 | 九州大学 教養部 | 27 |
| 11-1 | 京都大学 教養部 | 29 |
| 11-2 | 京都大学 学生部 | 31 |
| 12 | 京都教育大学 学生部 | 33 |
| 13 | 岐阜大学 教育学部 | 35 |
| 14-1 | 熊本大学 教養部 | 37 |
| 14-2 | 熊本大学 教育学部 国語科 | 39 |
| 15-1 | 神戸大学 教養部 | 41 |
| 15-2 | 神戸大学大学院 教育学研究科 | 43 |
| 16 | 高知大学 学生部 | 45 |
| 17 | 热图大学大学院 教育学研究科 | 47 |

| 18-1 | 千葉大学 教養部 | 49 |
|------|------------------------|------------|
| 18-2 | 千葉大学 教育学部 | 51 |
| 19 | 筑波大学大学院 地域研究研究科·教育研究科 | 53 |
| 20 | 東京大学大学院 土木工学専門課程 | 55 |
| 21-1 | 東京外国語大学 特設日本語学科 | 57 |
| 21-2 | 東京外国語大学 外国語学部 附属日本語学校 | 59 |
| 22 | 東京工業大学 教務部 | 61 |
| 23 | 東京商船大学 | 63 |
| 24 | 東京水産大学 水産学部 教養科 | 65 |
| 25 | 東北大学 教養部 | 67 |
| 26 | 豊橋技術科学大学 語学センター | 69 |
| 27 | 長崎大学 教育学部 | 71 |
| 28 | 名古屋大学 総合言語センター 応用言語科学部 | 73 |
| 29 | 奈良教育大学 学生部 | 75 |
| 30-1 | 一橋大学 小平分校 | 77 |
| 30-2 | 一橋大学 学生部 | 7 9 |
| 31 | 弘前大学 教育学部 | 81 |
| 32 | 広島大学 教育学部 教科教育学科 | 83 |
| 33 | 福島大学 学生部 | 85 |
| 34 | 北海道大学 言語文化部 日本語系 | 87 |
| 35 | 宮城教育大学 学生部 | 89 |
| 36 | 室蘭工業大学 学生部 | 91 |
| 37 | 横浜国立大学 教育学部 | 93 |
| 38 | 琉球大学 教養部 | 95 |
| 39 | 小山工業高等専門学校 | 97 |
| 40 | 木更津工業高等専門学校 | 99 |
| 41 | 東京工業高等専門学校 | 101 |

日本語教育カンダー

...

1983年 12月

1. 大学名

- 日本語教育開設学科部局名
- (日本語の授業を受講しない留学生も含めてください。) 2. 留学生総数および国別内訳
- (専任・兼任・非常動〈本務校〉の別を記入し、責任者には○臼をつけてへださい。) 3. 日本語教育担当教恒名・職名
- 4・3 に記入した教官以外の日本語教育担当者 (開金の対象になる場合を含みます。)
- (補咎の義には正然・代物卒日に加えて行ったるる権強にひろれ配入したくださる。 日本語教育関係カリキュラム一覧

| 使用接偏 | 泰 | |
|--------------|-----------------|--|
| 媒介語使用 の有無 | 使用ならば 何略 | |
| | その他を 含む) | |
| 授業内容 | (费科書・副教材・視職党教材・ | |
| 极業 | 副教材 | |
| | (裁科書 | |
| 数 | 脳 | |
| 受關生数 | 種類別 | |
| 担当教官名 | (専任・兼任・非) | |
| 開酵時間数/週 | (別所) | |
| 輪 | | |
| 正規 | 单位数 | |
| 日本語教育 | 授業科目名 | |

(以下 6.7.8.の項目にも同様の表に記入)

- 6. 日本事情校業科目一覧
- 日本語・日本文化研修コース一覧
- (教員研修留学生プログラム, 大学・大学院進学予儒教育, 補習としてのみ行っている日本語教育等を含む) 一覧 8. その値
- 9. 群外活動として行っているものがあればか書きください。
- 日本語教育のために利用可能な施設・数備として偏っているものを○↑田氏でください。 括函内の項目にもお願いします。 9
- スライドプロジェクター オーバーヘッドプロジェクター
- 5 映写機 (8ミリ,16ミリ)
- 9 ボータブルビデオ

6 ヤング

12 ビデオ編集装置

フョードゾフムナー

ナープンコーダー (オープン,カセット)

にガメテーブレコーダー(0, VHS, ペータセックス)8 ヒデオカメラ

- アンシネ装置=映画→ビデオ変換装置
- 級市総 11 14 テロップ装置 ニビデオ文字挿入装置
- 15 タイプライター (邦文,英文,その他:
 - **その街(単年的た書でたべがねる。)** 82

10

ワードプロセッサー

16

| | | 加加 | <u> </u> | ± | 国路内界 | (¥¥ | 事 攻 恕 万 篇 | (数) | 日本語のアペク |
|--|-------------------------------|---------------------------|--------------------------------------|----------|--|------------|---|--------|---------|
| (1) 学部留学生 | 李部学生 | | | | | | | | |
| | 学部研究生 | | | | | | | | |
| | | | 合 計 | | | | | | |
| (2) 研究留学生 | 大学院生 | | | | | | | ! | |
| | 大学院研究生 | | | | | | | | |
| | | | 中 | | | | | | - |
| (3) 日本暦・日本文化 | | | | | | | | , | - |
| コース留学生 | | | | | | | | | |
| (4) 教育研修留学生 | | | - | | | , | | | |
| (5) 進学予備教育 | | | - | | | | | | |
| 会 | | | | | | | | | |
| 帰国子女の受入について以下の(1) 受入れている。 (数: | イ以下の (1) ある (数: | ₩ S | (2) を〇 ヶ囲んでくださ ら。 (2) 受入れて | くださら戻入れる | ŝ | を記入し、(3) # | (1) の場合は数を記入し、(3) および (4) だお答えください。 きな。 | گ | |
| (3) 帰国子女の日本制 | 帰国子女の日本語教育について次の | う a, b, o, の中のどれが現状でしょうか。 | のどれか | !現状でし | , r 9 23. | | | | |
| | 特に日本語教育は行ってらなる。 | ا ا | | | | | | | |
| 0 現在は特別 | 留字生とに別の日本部数目を現在に特別に日本語数置を行 | になってるる。ゴッカではなる | 帰国子女 | :0200 | 行うころる。 シムマなてが、帰国子女のための日本語教育が必要にあると思われる。 | であると思われ | 6 | | |
| (4) 帰国子女の日本目 | 帰国子女の日本語教育についてご意見があればか書きください。 | 1.見があればか書 | すへたら | ° د | | | | | |
| 以下の点につきか蓋しつかえのない程度 | つかえのなる程度 | たせなべくだない。 | | おったっち | (13 については調査のまとめに大学名を出しません。) | :大学名を出しま | せん。) | | |
| (1) 日本語教育に関 | 日本語教育に関して、現状の抱える | 5問題点(とその対策) | 。(紙衣 | | (2) 日本語教育化開 | ました、 お来たず | 日本語教育に関して、将来に予測される問題点(とその対策) | 2) (無な | |
| (3) 日本語教育担当 | 日本語教育担当教官と大学にかける | 5 伯部局・本部との関係 (関心の有無、 | の羅条 | (既心の4 | 育無、協力の有無等) | ° | | | |
| たれかりの日本語教育に対する整備計画につててのご希望につてた4時かさへださい。 | に対する整備計画 | たついてのご希望 | 質而して、 | てか関か | すへだない。 | | | | |
| (1) 人員要求について。 | ا د | | (2) | 将来計画 | 画 (教育内容、その他) Kひひた。 | (毎) おりてん。 | | | |
| 貴機関の日本語教育に関する特徴をお聞かせください。 | 関する特徴をお聞い | かよくだない。 | | | | | | | |
| 日本語数青の成果はどこに発表されますが | これ発表されます。 | か。 学会・学術誌名などなか書きください。 | 誌名など | たか番き | さください。 | | | | |
| 留学生の日本語教育成果はどのような形で発表してこられましたか。 | 果はどのような形 | で発表してこられ | れました | ¢° | | | | | |
| 異な問でしなり簡素がどの仕下とりを推 | となる サード・マル 報 | | 事祭で | 子屋乗車 | 作品なれた数が、と | れから作成予定 | * アメンォーケ 毒花で軽複図と作店などを参加、これから作成予定のものがあればが終しつかえのなつかぎりが敷えください。 | かえのない | かぎりが散えく |

I. 国立大学・国立高等専門学校日本語教育内容一覧

| | | | | 教 | 育 | 担 | 当 3 | 5 | | |
|------|-----------------------|----------------|----------|----|------------|----------|-----|----------|--------------|---|
| 整理番号 | 機関名 学科部局名 | 専 | 任 | 兼 | | | 常勤 | - | | _ |
| | | (6 | 1) | (| b) | 1 | c) | 1 | đ | _ |
| 1 | 秋田大学 教育学部 | | | L | | <u> </u> | 3 | \perp | | |
| 2 | 宇都宮大学 教養部 | | | | · | 1_ | / | 1 | | |
| 3 | 愛媛大学 学生部 | | | _ | | L | 2 | L | 4 | |
| 4 | 大阪大学大学院 文学研究科日本学専攻 | | <u> </u> | L_ | | | 2 | \perp | | |
| 5 | 大阪外国語大学 留学生別科 | 13 | <u>-</u> | | 5 | | 54 | \perp | | _ |
| 6-1 | 岡山大学 教養部 | / | <u></u> | L_ | | L | 2 | L | | |
| 6-2 | 岡山大学 教育学部 | | | | <i>,</i> 3 | | 2 | | | |
| 7 | お茶の水女子大学 文教育学部 | | / | | | | 1 | | 1 | _ |
| 8 | 帯広畜産大学 学生部 | T | | Γ | | | / | | / | |
| 9 | 鹿児島大学 教養部 | 1 | | | | П | 4 | \prod | | |
| 10 | 九州大学 教養部 | / | | | / | Т | 2 | T | | _ |
| 11-1 | 京都大学 教養部 | | | | | T | / | T | | _ |
| 11-2 | 京都大学 学生部 | | | | | | // | T | | _ |
| 12 | 京都教育大学 学生部 | | | | | T | 1 | T | | _ |
| 13 | 岐阜大学 教育学部 | | | | 2 | T | | T | /3 | , |
| 14-1 | 熊本大学 教養部 | | 2 | | | T | | T | | _ |
| 14-2 | 熊本大学 教育学部国語科 | | | | 4 | T | | T | | _ |
| 15-1 | 神戸大学 教養部 | | / | | | T | 3 | T | | |
| 15-2 | 神戸大学大学院 教育学研究科 | | | | | T | / | T | 2 | , |
| 16 | 高知大学 学生部 | | | | 1 | 1 | | T | 2 | _ |
| 17 | 静岡大学大学院 教育学研究科 | | | | | | 2 | T | | _ |
| 18-1 | 千葉大学 教養部 | 2 | 2 | Г | | 1 | / | T | | |
| 18-2 | 千葉大学 教育学部 | | | | - | | /: | T | | |
| 19 | 第波大学大学院 地域研究研究科·教育研究科 | 4 | | | 2 | 1 | 4 | T | 2 | , |
| 20 | 東京大学大学院 土木工学専門課程 | | | | | | 6 | 十 | - | - |
| 21-1 | 東京外国語大学 特設日本語学科 | 8 | | | | T | 2 | T | | - |
| 21-2 | 東京外国語大学 外国語学部附属日本語学校 | 15 | | | | T | 3 | 丁 | _/ | , |
| 22 | 東京工業大学 教務部 | \\ \frac{1}{1} | | | | \top | 2 | T | | |
| 23 | 東京商船大学 | | | | ţ. | \top | | \top | | _ |
| 24 | 東京水産大学 教養科 | | | | <u></u> | 1 | | \top | | 1 |
| 25 | 東北大学 教養部 | | , | | | 1 | 1 | 7 | 1 | - |
| 26 | 豊橋技術科学大学 語学センター | | | Γ | | \top | | | 1 | |
| 27 | 長崎大学 教育学部 | <u> </u> | | T | | \top | | 1 | 4 | - |
| 28 | 名古屋大学 総合言語センター応用言語科学部 | | 3 | | | 1 | 15 | T | | - |
| 29 | 奈良教育大学 学生部、 | | <u> </u> | | 3_ | 1 | / | T | | _ |
| 30-1 | 一橋大学 小平分校 | | | 1 | 2 | 1 | | 1 | | _ |
| 30-2 | 一橋大学・学生部 | | | 1 | | + | . 4 | 1 | . 3 | _ |

| | 数 | | 業授講 | 関係授 | 語教育 | 日本 | | | カリキュラ | | | |
|----------------|--|-------------|-----|-----|------|-----|--|----------|----------|--------------|----------|---------------|
| 総留学生 | 聴講 | 予備 | 教員 | 日研 | 研究 | 学部 | 予備教育 | 教員研修 | 日本語・ | 日本事情 | 本 語 | 日之 |
| | (6) | (5) | (4) | (3) | (2) | (1) | | | 日本文化 | | 補講 | 正 規 |
| 27 | | | | | 4 | 23 | | | | | 0 | |
| 18 | | | | | | 4 | | | | 0 | | 0 |
| 22 | | | 8 | | | 8 | | 0 | | 0 | 0 | |
| 14 | | | : | | 14 | | | | | | | 0 |
| 145 | 4 | | 19 | | 122 | | _ 0 | 0 | , | 0 | | |
| 76 | 2 | | 8 | | /2 | 5 | | 0 | | 0 | 0 | 0 |
| 18 | | | 15 | 2 | | | | 0 | 0 | 0 | | 0 |
| 56 | | | | | .3/ | 25 | | | | 0 | | 0 |
| 28 | 2 | | | | 6 | | | | | | 0_ | - |
| 71 | | | | | 7 | 3 | | <u> </u> | | 0 | 0 | 0 |
| 264 | | | 1 1 | | 29 | 4 | 4.0 | | | 0 | 0 | 0 |
| 5/6 | | | | | | 29 | | | | | | 0 |
| 374 | | | | 9 | _77_ | | | | 0 | | 0 | |
| 4 | | | | | | 3 | | | | | 0 | |
| /2 | | | 4 | | | | | 0 | | | | |
| 45 | | | | 2 | | 7 | | | 0 | 0 | | 0 |
| | /_ | | | | | | | | 0 | | 0 | |
| 752 | 2 | | 4 | | 16 | 12 | | | | | | 0 |
| 9 | | | 8 | | | | | 0 | | | | |
| /3 | 4 | | | | 5 | | | | | | 0 | |
| 42 | _/_ | | 7 | _/_ | | | | 0 | 0 | | | |
| 12 | | | | | | /2 | | | | 0 | <u> </u> | 0 |
| (15 | 6 | | - 8 | | /_ | | | 0 | | | ļ | , |
| 420 | 2 | | 8 | 2 | 145 | | | 0 | | | 0 | 0 |
| 4/ | | | | | 25 | | | | | | 0 | |
| 165 | _/ | | 2 | 2 | /9 | 59 | | | | | 0 | 0 |
| 57 | | <u> ૩</u> ૪ | | 19 | | | 0 | | 0 | 0 | | |
| 269 | | | | | 98 | | | | | | 0 | |
| 7 | | | | | | 0 | | | | 0 | | 0 |
| 46 | <u> </u> | | | | / | 7 | · | | | 0 | 0 | 0 |
| 195 | 6 | | 6 | | 28 | 2/ | | | | 0 | 0 | 0 |
| 22 | | | | - | 2/ | | | | | | 0 | |
| 4 | \vdash | | 4_ | | | | | 0 | | | 0 | |
| 205 18 8 | 6 | | 6 | /3 | 42 | | 0 | 0 | 0 | - | 0 | |
| 18 | | · | 4 | | | /4_ | | 0 | | | 0 | |
| 1 8 | | | | - | | 8 | | | ļi | | | 0 |
| 7.1 | | L | | | 45 | | <u>. </u> | | <u> </u> | <u> </u> | 0 | |

| | | · . L | 教育技 | 当者 | |
|------|-----------------|-------|-------|-------|-----|
| 整理番号 | 機関名 学科部局名 | 専 任 | 兼任 | 非常勤 | その |
| | | (a) | (b) | (c) | (d |
| 31 | 弘前大学 教育学部 | | 4 | | 7 |
| 32 | 広島大学 教育学部教科教育学科 | 3 | 3 | 6 | 2 |
| 33 | 福島大学 学生部 | | / | | |
| 34 | 北海道大学 言語文化部日本語系 | / | | 7 | 5 |
| 35 | 宫城教育大学 学生部 | | 8 | | 2 |
| 36 | 室蘭工業大学 学生部 | | 2 | | |
| 37 | 横浜国立大学 教育学部 | / | | / | . 4 |
| 38 | 琉球大学 教養部 | | 2 | 3 | |
| 39 | 小山工業高等専門学校 | | 3 | | 3 |
| 40 | 木更韋工業高等専門学校 | | 1 | | |
| 41 | 東京工業高等専門学校 | | | / | |
| | | | 1 | | |
| | | | | | |

| | 日本 | 語教育関係 | カリキュ | Э Д | | 日本 | 語教育 | 関係授 | 業授調 | 留学生 | 数 | · · · · · · |
|-----|----|-------|------|------------|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------------|
| 日本 | 語 | 日本事情 | 日本語・ | 教員研修 | 予備教育 | 学部 | 研究 | 日研 | 教員 | 予備 | 聴鹏 | 総留学生数 |
| 正規 | 補講 | | 日本文化 | | | (1) | (2) | (3) | (4) | (5) | (6) | |
| 0 | | | 0 | 0 | | | | 2 | 4 | | 2 | 17 |
| . 0 | | 0 | 0 | 0 | | 5 | 64 | 1 | 18 | | | 180 |
| | 0 | | | | | | | | | | 2 | 2 |
| 0 | 0 | | 0 | | | | 9 | 9 | | | 1 | 149 |
| | 0 | | | | | | | | | | 4 | 4 |
| | 0 | | | | | 6 | 3 | | | | | 9 |
| 0 | 0 | 0 | | 0 | | 15 | 4 | | 17 | | 2 | 115 |
| 0 | | 0 | | | | 15 | 6 | | | | /7 | 38 |
| 0 | | 0 | | | | 2 | | | | | | 2 |
| | 0 | | | | | 2 | | | | | | 2_ |
| 0 | | | | | | 2 | | | | | | 2 |
| | | | | | | | | | | | | |
| l | | | | | | | | L | | | | |

Ⅱ. 機関別日本語教育内容一覧

| 1. 留学生総数 : 27 人 |
|--|
| |
| 2. 日本語教育担当教官: |
| (a) 東任 人(|
| (b) 兼任 / (宮内保) |
| (c) 非常勤 ジ |
| (4) その他 |
| 3. 日本語科目授講学生数: |
| (1) 学部留学生 23人 (台湾 14. 中国ワ、スリランカ1. ブラジル1 |
| |
| (2) 研究留学生 4 (中国 4) |
| 日本語:日本以上 |
| (3)1 文甾字生 |
| (4) 教員研修笛学生 () |
| |
| (6) |
| |
| , V->n >n /+k |
| _4_拖設·設/構 |
| オーバーヘッドプロジェクター テロップ装置=ビデオ文字挿入装置 |
| オーバーヘッドフ°ロジェクター 「ロップ"装置=ビデオ文字挿入装置 スライドフ°ロジェクター 「レシネ装置= 映画→ビデオ変換装置 |
| レコードプ・レイヤー ビデオ編集装置 |
| ○ デープレコーダー(オーアン・カセット) ランザージラボラトリー |
| 映写機 (8ミリ・16ミリ) 録音室 |
| 0 テレビ タイプライター(報文、英文.) |
| 0 ビデオテープレコーダー (U. VHS.ベータマックス) ワードフロセッサー |
| ビデオカメラ パツコン (マイコン) |
| ポータブルビデオ |
| |
| ら 今後a 整備計画についてa 希望 |
| 。専任最低2名の定員化 |
| · 外国語学部內設置心必要。小乙xも外国語学科內中に日本語研究室を置す、日本事情、 |
| 日本文化の教授が可能は体制を整えるべきである。 |
| |
| |
| 6. 作成数末,日本語数音における成果等。 |
| _6. 1年成数末4. 日本語数育における成果等。 |
| 6. 1年成数末1. 日本語数育における成果等。 |

| 77 | 日本 | · ** | 数盲1 | 711 | #2 | 9 | 4 |
|----|----|------|-----|-----|----|---|---|
| | | | | | | | |

| 拟鲜生 | 授業科目 | 殆 | 単位 | 贈 | 担当教官 | 学数 | 授業内容(科林左名 | む) | 提/話 | 植用設備 |
|--------|-----------|----------|----|--------------------|--------|----------|---------------|---------------------------------------|----------|---------------|
| (1)(2) | 日本語教育 | 1 | 補 | 2 (須 琴) | (c) | | "日本語 I.a(東外大) | 読解·会話 | | 7-7134 VTR |
| " | " | I | " | " | 官内+(c) | | 6 | " | | , |
| | | | | | | | | | | |
| | | \dashv | | | | | | | | |
| | | _ | | | | | | | | |
| | | | _ | | | ļ | | | | <u> </u> |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | <u> </u> | |
| | | ! | | | | | | | | |
| | . <u></u> | ! | | | | | | · | | |
| | | | | | | | | | _ | - |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | | <u> </u> |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | <u> </u> | | | | |
| | | | | | | L | | | | <u> </u> |
| | | | | | | | | | | |
| ,,, | | | | | | <u> </u> | | | | <u> </u> |
| | | | | | | | | 10.0 | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | <u> </u> | :, | | *. | | _ | |
| | | | | <u> </u> | | | | | | <u> </u> |
| · | | | | <u> </u> | | | | | | <u> </u> |
| | | | | | | | | | | <u> </u> |
| | | | | ļ | | | | | | ļ |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | i | | | | | | | 1 | |

| 8.日本語教育に関する特徵、課外活動等。 | | | | |
|----------------------|---------------------------------------|------|------|--|
| | | | | |
| | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | | | |
| | | | | |
| | | | | |

| 1. 留字生終数: /8 人 (吹生 3 人 金 |
|---|
| (a) 専 任 人((b) 兼 任 (c) 非常勤 / (d) その他 / 3. 日本話科目授講学生教: (1) 学部留学生 4人(中国 3. 台湾 1 (2) 研究留学生 (3) コース個学生 (4) 類面畅智学生 (5) 近野猫教育等生 (6) 張 護 生 (7) 帰国子中 (9) 東京イドプロジェフター (10) 帰国子中 (11) 帰国子中 (12) 東京 (13) カー (13) 中間子中 (14) 東京 (15) 東京 |
| (a) 専 任 人((b) 兼 任 (c) 非常勤 / (d) その他 / 3. 日本話科目授講学生教: (1) 学部留学生 4人(中国 3. 台湾 1 (2) 研究留学生 (3) コース個学生 (4) 類面畅智学生 (5) 近野猫教育等生 (5) 販 護 生 (7) 帰国 子中 (1) 宗教養 三 明 中 (1) 宗教教養 三 明 中 (1) 宗教教教養 三 明 中 (1) 宗教教教教教教教教教教教教教教教教教教教教教教教教教教教教教教教教教教教教 |
| (b) 業 任 (c) 非常勤 / (d) との他 / 3. 日本語科目授講学生教: (n) 学部留学生 |
| (a) 生産勤 / (b) 生の他 / 3. 日本語科目授護学生教: (i) 学部留学生 4人 (中国 3. 台湾 1 (ii) 学部留学生 4人 (中国 3. 台湾 1 (iii) 学部留学生 () (iii) 日本語 日本化 () (iii) 日本語 日本化 () (iii) 計画 3 位 () (iii) 計画 3 位 () (iiii) 計画 3 位 () (iiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiii |
| (4) 火の他 / 3. 日本語科目授講学生教: (1) 学部留学生 4人 (中国 3. 台湾 1 (2) 研究留学生 () (3) ユース留学生 () (4) 觀研修留学生 () (5) 連對講演館学生 () (6) 褻 護 生 () (7) 帰国 子女 |
| 3. 日本語科目授講学生数: (1) 学部留学生 4 人 (中国 3. 台湾 1 (2) 研究留学生 () (3) ユース留学生 () (4) 類研修留学生 () (5) 連對構設質野生 () (6) 聚 講 生 () (7) 単記 子 4 (8) ・ 設/箱 (9) オーバーヘッドプロジェクター テレッア装置=ピデオ文字挿入装置 アレッチがロジェクター テレンネ装置=映画→ピデオ変検装置 アールコードプレイヤー ビデオ 編集装置 マーナーショー・デーレイヤー ビデオ 編集装置 マーナー・ジョー・デー・フェー・デー・ファー・ジョー・ボーク・ボーク・ボークス・ブス) クードプロセッサー ビデオオメラ () ビデオオメラ () アードプロビッサー ビデオカメラ () アードプロビッサー ビデオカメラ () アーアルロデオ |
| (1) 学部留学生 4 人 (中国 3. 台湾 1 (2) 研究留学生 () (3) コース留学生 () (4) 額頭係留賞生 () (5) 追答確認質性 () (6) 我 議 生 () (7) 帰国 子七 |
| (1) 学部留学生 4 人 (中国 3. 台湾 1 (2) 研究留学生 () (3) コース留学生 () (4) 額頭係留賞生 () (5) 追答確認質性 () (6) 我 議 生 () (7) 帰国 子七 |
| (2) 研究留学生 (2) 研究留学生 (3) コース領学生 (3) コース領学生 (3) コース領学生 (4) 教育研修留学生 (3) 1 世界 教育 学生 (4) 教育研修留学生 (5) 連覧機就預算生 (5) 東 護 生 (5) 東 護 生 (5) 東 護 生 (5) 東 江 |
| 日本経・日本化 |
| 日本経・日本化 |
| (4) 類研修哲学生 () (5) 連 対 機 |
| (4) 類研修哲学生 () (5) 連 対 機 |
| (5) 連對攝験解釋 () (6) 類 講 生 () (7) 帰国 3七 (7) 保護 (7) でロジェフター (7 ロップ・装置 (7) でロジェフター (7 ロップ・大装置 (7) 中国・ビデオを検装置 (7) ロコード プレイヤー (7) にデオ・編集装置 (7) ロコーデー・ (7) ロロード (7) カセット (7) カランゲージラボラトリー (7) 映写機 (8 ミリ・16 ミリ) (7) タイプ・ライター(野文・英文・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ |
| (6) 聴 講 生 (1) 帰国 子也 4. 施設・設/構 |
| (7) 帰国子士 4. 施設・設/箱 O オーバーヘッドプロジェフター フライドブロジェフター フリュードプレイヤー ロー・フ・レコーター (オーアン・カセット) ランゲージラボラトリー の 映写機 (8ミリ・16ミリ) |
| 4. 施設・設/箱 ○ オーバーハッドプロジェフター ○ スライドフロジェフター ○ スライドフロジェフター ○ スライドフロジェフター ○ レコードプレイヤー ○ ロコードプレイヤー ○ 中国機(8≥11.16≥11) ○ テレビ ○ テレビ ○ テレビ ○ テレビ ○ テレビ ○ フィーアレコーダー(U.VHS.ベータマッフス) ○ ワードプロセッサー じデオカメラ ○ パソコン(マイコン) ホータアルビデオ |
| ○ オーバーハッドプロジェフター テロップ装置=ピデオ文字挿入装置 ○ スライドフ°ロジェクター テレシネ装置=映画→ビデオ変換装置 ○ レコードプレイヤー ビデオ編集装置 ○ テープレコーター (オーアン・カセット) ランケージラボラトリー ○ 映写機 (8ミリ・16ミリ) 録音室 ○ テレビ タ タイプ・ライター(野文・英文・) ○ ビデオテーアレコーダー (リ・VHS・ベータマッフス) ワードフ°ロセッサー ビデオカメラ ○ パペリコン (マイコン) ホータアルビデオ |
| ○ オーバーハッドプロジェフター テロップ装置=ピデオ文字挿入装置 ○ スライドフ°ロジェクター テレシネ装置=映画→ビデオ変換装置 ○ レコードプレイヤー ビデオ編集装置 ○ テープレコーター (オーアン・カセット) ランケージラボラトリー ○ 映写機 (8ミリ・16ミリ) 録音室 ○ テレビ タ タイプ・ライター(野文・英文・) ○ ビデオテーアレコーダー (リ・VHS・ベータマッフス) ワードフ°ロセッサー ビデオカメラ ○ パペリコン (マイコン) ホータアルビデオ |
| O スライドフ°ロジェクター |
| O スライドフ°ロジェクター |
| 9 レコードプレイヤー ビヤオ編集装置 0 デープレコーダー(オーアン・カセット) ランザージラボラトリー 0 映写機(8ミリ・16ミリ) 録音室 0 テレビ 9 タイプ・ライター(科文・英文・)) 0 ビデオテープレコーダー(リ・VHS・ベータマ・・フス)の ワードプロセッサー ビデオカメラ の パツコン(マイコン) ボータアルビデオ アーアアルビデオ |
| Q デープレコーダー (オーアン・ † セット) ランザージラボラトリー O 映写機 (8ミリ・16ミリ) 録音室 O デレビ Q タイプ・ライター(野文・英文・) O ビデオテーアレコーダー (U. VHS・ベータマックス) Q ワードファロセッサー ビデオカメラ O パツコン (マイコン) ホータアルビデオ |
| O 映写機(8≥11.16≥11) 録音室 O テレビ 9 タイプライター(野文.英文.) O ビデオテプレコーダー(U.VHS.ベータマッフス) O ワードプロセッサー ビデオカメラ O パツコン(マイコン) ホータブルビデオ |
| 0 テレビ 9 タイプライター(軽文.英文.) 0 ビデオテーブレコーダー(U. VHS.ベータマックス) 0 ワードプロセッサー ビデオカメラ 0 パツコン(マイコン) ホータブルビデオ |
| 0 ビデオテーアレコーダー(U. VHS.ベータマックス) 0 ワードプロセッサー ビデオカメラ 0 パッソコン(マイコン) ホータブルビデオ |
| ビデオカメラ O パツコン (マイコン) ホータブルビデオ |
| ホータブルビデオ |
| |
| ら 存後の整備計画についての希望 |
| |
| |
| |
| |
| |
| _6. 15成数末1. 日本語教育における成果等。 |
| 0. 9 J. PA. JA. A. V. M. V. P. M. A. P. 41 J. 9 H. A. T. M. Q. Q. |
| |
| |

| 拟鲜生 | 授業科目名 | 单位 | 幽 | 担当教室 | 学数 | 授業内房(教材を多む) | 提信語 | 使用設備 |
|-----|-----------|------|--------------|------|----|--|-----|------|
| (1) | 日本諸 | 40v8 | 00年 ×3以 | (6) | 4 | 議解-"Integrated Spoken Japanese Vol I.I. | . — | |
| | | | | | | (45/1) * Japanese for Today | | |
| | | | | | | (45年) **Japanese for Today。 **日本語表現文型、中級I.I.a. | | |
| | | | | | | 日本人の一生。『日本の地理』『日本 | | |
| | | | | | | の改送。 | | |
| | | | | | | 朝日新聞記事 | | |
| | | | | | | 口頭練習 - Integrated Spoken Japanese | | |
| | | | | | | (25分) 朝日新聞記事 | | |
| | | | | | | 亦用短文作成, 討論 | | |
| | | | | | | 作文にクルマの発表・設用例の | | |
| | | | | • | | 說明 訂正 | | |
| | | | | | | 1年文一読解資料及が聴解資料に基づく | | |
| | | | | | | (10分) 每週、700~1.400字 20 自宅にかいて作文 | | |
| | | | | | | 1年文·レポートの書まが指導 | | |
| | | | | | | 東京解— Tutoduction to Modern Japaneses | | |
| * | 2年間で8単位、但 | | | | | 120分) VTR、NHK教育テレビ番組 | | |
| | 1年間の4単紅でも | | | | | (日本古典芸能入げ・知波学園都市シ | | |
| | 取得单位火江認め | | | | | リーズ・銀河テレビ小説・明弘農村) | | |
| | ins. | | | | | 内容于-77·語量B心場面·文化的背 | | |
| · | | | | | | 最a說明·討論. | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | *教室内では討論を中心に行っている。時间数 | | |
| | | | | | | の関係で自宅学習が好い。 | | |
| | | | | | | | - | |
| (1) | 日本の自然 | 2or4 | 100分 X15種 | (d) | 4 | 堀田滿『日本列島 a植物』(保育社) | - | |
| | | | T | | | その他気展関係の書物から 四季の気象の紹介 | | |
| | | | | | | 长 表 图 a 化 次 等 左 公 方 。 | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | Ī | | | | | |

| _8. 日本語為 | 街上開了3特徵 | 課外活動等。 | |
|----------|---------|--------|-------------|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | • |

| بالطريخ | 主統数: 22 人 | | |
|------------|--|--------------------|---------------------------------------|
| 1. 181/21 | thet. 2- A | | |
| - 44 | 語教育担当教官: | | |
| | 的人们把 <i>到</i> 人后: | | |
| | | | |
| | 业。 | | |
| | - 非常勤 - 2 - ソの他 - 4 | | |
| (d) |) 20他 4 | | |
| يرط الا | チェン い しくとと 光いナ 米しく | · · · | |
| | 音科目授講学生数: | | |
| | 学部留学生 8人(中国6、ブラ | シル | 1 . A>F1 |
| | א נאל 17 איר איי | | |
| (2) | 所究留学生 (| | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · |
| | 日本路·日本文化 | | |
| | | 12300 | |
| | 教育研修留学生 8 (韓国4、1-) | トイン | 12.412 |
| • |) 進等積減有 野生 (| | |
| |) 聴 講 生 (| | |
| (7) |)帰国子士 ———————————————————————————————————— | | |
| . \\\ | 1 211 114 | | |
| 4.72.63 | <u> </u> | | |
| | # 15-main # 1 0 0 | 1 | |
| | オーバーヘッドプロジェクター | - | テロップ装置=ビデオ文字挿入装置 |
| 9 | スライドプロジェクター | + | テレシネ装置=映画→ビデオ変換装置 |
| | レコードプレイヤー | + | ビデオ編集装置 |
| 0 | | <u> </u> | ランケージラボラトリー |
| 0 | 映写機 (8=11.°16=1) | ļ | (録音室 |
| 0 | テレビ | 10 | タイプライター(部文、英文.) |
| 0 | ビデオテープレコーダー(U. VHS.ベータマックス) | - | ワードフロセッサー 近日中) |
| - 0 | ビデオカメラ | 0 | 1ペソコン (マイコン) |
| 0 | ホータブルビデオ | | |
| | 44 145 2 1 4 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 | | |
| | a整備計画1-7~7a希望 | \ . . | L nd 83 |
| | 教官增加望主しいが、 留学生が増えること | 扩光 | 米問題。 |
| - / /k + | 数材 日本語教育における成果等。 | | |
| 6. 1'F 11' | 本紹介』(海外技術者研修協会)のスライ | 11, | -02 20 Th His till our |
| | | | |
| 7 | ライドーー(1) 大公山にかける留学生生活、会 | . 55用 | <u>(2) ひりがな、カタカナ、 浅子 .</u> - よ: る中 |
| 0 3 | 里科系学生のも内の構文と語彙に関するもの | <u>のと17</u> と・・ | TKTE. |
| • | 成果《祭表——日本語教育学会。留学生活 | <i>₽</i> ٣ | ローソノーソラフ, フィスン人 フラス、 攻取入子 直子工 |
| | | | ーテの機会が多い。「愛媛大学がイドブラク」や |
| | 'なもるとだより」 にも 板がしてば | H 25 3 | どて もくりつに はった。 |

| 拟鲜生 | 授業科目名 | 単位 | 淵 | 担当教官 | 学数 | 授業内容 (教材を含む) | 媒介語 | 使用設備 |
|--------|-----------|----|------|------|----|--|------------|--------------------------|
| (4) | 初級日本語(前期) | 0 | 8 | (0) | 4 | "日本語《基礎 I.I. | (一部) 西兹 | テーアレコー |
| | 文字 | 0 | z | // | " | 『日本語かける入門』『日本語漢字入門』 自作スライド | 1,5,7 | スタルド・プレジョクター |
| | 発音 | 0 | 10 | , | 4 | 『日本語 けっかん』 | | |
| | 糠解 | 0 |] ~ | 7 | | 『Jみかた』(学校) Intensive Course in Japanese | | デープレコー ダー |
| | | (| 10~Z |) | | 日本語教育映画 | | 16刘映翰 |
| 4 | 初級日本諸(後期) | 0 | 6 | (c) | 4 | B本紹介 B An Introduction to Modern Japanese, | | テープレフ・ダースないとう |
| | | 0 | 2 | | 4 | Basic Japaneses (KR94X) | | |
| | | 0 | 2 | 4 | 4 | 小中学校 理科·社会散科者 | | |
| " | 日本生活案内 | | Z | " | 4 | 主として見学 | 英語 | |
| | 日本文化 | 補 | 2×8 | (d) | 4 | 1 | | |
| | 4 | " | • | U | " | 名教官の専門に応じた文化講義と見学 | 英語 | |
| | " | 4 | 4 | 4 | 1 | | <u> </u> | |
| | 4 | 0 | 1 | 4 | 4 | | | <u> </u> |
| | | | | | | | | |
| (1)(4) | 初級日本語 | 補 | 8 | (८) | 4 | 『正しい日本語』 | (一部) 英語 | |
| | 初中級日本語 | , | 4 | , | 7 | 『Japanese for Today』、小学社会科学習事典 | | テープ(自省) |
| | 〃 (文法) | 4 | Z | 4 | 4 | 17日本語表現文型 中級工工。 | | 1 |
| | 中級日本語 | 4 | 3 | 4 | 5 | Basic Japanese-A Review Text | | デープ (自動) デーア・コン・ダー |
| | 〃 (賊餠) | " | 啊1 | 4 | l | B本の地理。"日本の改造。日本語教育じアナシリース" | | ビデオ |
| | 上級日本語 | 4 | Z | , | 5 | Integrated Spoken Japanese Vol. I. I. | | 于一70 |
| | 4 | 4 | z | | 4 | A White Collar Worker's Daya. | | 7-7017-9 |
| | · (聴解) | 1 | 死 | 1 | 1 | ビデオ・テーフ。(慈語など) | | ビデオ |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | 1 | | | | | |
| | | | T | | 1 | | | |

| 8. 日本語教育:- 関73特徵、課外活動等。 | |
|------------------------------|--|
| 。受入当初1年日常生活10通视了3十次10日标告。 | 2、 期間公日上社前7.72 活路力以無力了 |
| 。及入当初1年日第生活15週70月373月日本8年。 | 7112年11年11-17111111111111111111111111111 |
| れる。周囲が方言traz passive vocabul | avv xして 最低限a文法知識も心要。 |
| | |

大阪大学大学院 文学研究科日本学専攻 1 留学生総数: 14 人 2 日本語数 看担当数官: (a) 專任 2人(德川宗賢·真田信治·子安宣邦·小松和彦·朱守-彦·高橋正生越直樹 (6)兼任 (c) 非常勤 (1) 40他 3 日本語科目授講学生数: ⑴ 学部留学生 ___(2) 研究留学生 14 台湾ち、フランス2、912、エジプト1.カナダ1,中国1.インド1) 翻图1. 日本語·日本文化 ___(3)_ 丁一人留学生__ (4) 教員研修笛学生 (5) 進對構教育跨生 (6) 聴 講 生 (9) 帰国 子七 4. 施設·設/構 オーバーヘッドプロジェクター テロップ装置=ビデオ文字挿入装置 テレシネ装置=映画→ビデオ変換装置 スライドプロジェクター レコードプレイヤー ビデオ編集装置 Q デープレコーダー (オーアン, カセット) ランゲージラボラトリー 映写機 (8ミリ・16ミリ) 绿音室 タイプライター(野文, 英文, テレビ ビデオテープレコーダー (U. VHS,ベータマックス) ワードフロセッサー ビデオカメラ パリコン (マイコン) ポータブルビデオ ち、今後の整備計画にかっての希望 。対照言諸学の講座の設置を要求、 6.1年成数末1月本諸数育における成果等。 ・作成数材、特にない • "日本語教育』,『日本学報』(太阪大学):>発表。

| 対鮮生 | 授業科目名 | 単位 | 棚 | 担当 | 数官 | 学生数 | 授業内房(教材で名む) | 媒介語 | 使用設備 |
|-----|------------|--------------|--------|------|---------------------|----------|---------------------|----------|----------|
| (2) | 社会言語学 | 4 | 2 | 便! | \ | | 日本語学基礎論,言語学関係a本a講話 | | |
| | 日本文化学 | Z | 2 | ルオ | | 5 | 日本文化学基礎論、「遠野物話」講流 | | |
| | 比較文化学 | 4 | (1学期 Z | 朱守· | 高橋 | 3 | 日本の風土、日本の風土・関西論文の講読 | | |
| | (以上は留学生を | 2 . 1 | 200 | 、 | 4倍维 | <u></u> | | | |
| | (WING BATE | 229 | 1000 | 7711 | 0.1X. 3E | / | | | |
| | | | - | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | - | | | | | | |
| _ | | | | | | | | | |
| | | | - | | | | | _ | <u> </u> |
| | | | | | | | | | |
| | | <u> </u> | | | | | | | |
| | | | | | | | | <u> </u> | |
| | | | | | | | | | |
| | | - | - | | · | | | <u> </u> | - |
| | | | | | | | | | |
| | | - | _ | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | - | - | | | <u> </u> | | - | |
| | | 1- | T | | | | | | |

| 8. 日本語教育に関する特徴、課外活動等。 | |
|---|-----|
| 。日本語研究室は、日本文化学、比較文化学、社会言語学の三講座からりまる大学院独立専 | sta |
| 研究室であり、日本学という広い範囲をかべしする分野で、主として日本文化と日本語を文 | |
| して研究している。 | |
| | |

| 1. 留学生 | 統数: /45 A | - | |
|---|--|-------------------|---|
| z 日本語 (a) g (b) j (c) g (d) j | 教育担当教官: (吉田 獺壽夫・田章 身 任 /5 人 (大倉美和子・奥田峻介・ 東 任 か (浅比敞ー・太田 妙子 北常勤 54 その他 (1-ドモア12,7) | 山本 ・藪 ラジ) | 原賞・倉谷直正・小林明美・山口幸二・生森將人 金・小矢野哲男・随正佳・矢野敦子・野田尚史・成田徹男 司郎・東明彦・大木充。 レフ、ビルマ6、フィリピン6、アメリカ6、フランス ケ、ハンタ、タイタ、バッグラデシュ 3、バルギー3、チリ3、 |
| (2) | カナダ 2, テェフスロバ 研究 留学生 /22 オーストラリア 1, コロンセ ギリラア /, グアテマ コース 留学生 フーダン /, シリア | tp 2 | 3, メキシコ 3, トルコ 3, イギソス3 オーストリア 2, 2, エデアト 2, パキスタン 2, ポーラッド 2, ユーゴステビア 2, コスタリカ 1, キューハッ 1, デンマーク 1, フィンラッド / ボンデュラス 1, ボンコン 1, ハンかりー 1, オランダー パラグアイ 1, ペルー 1, セネガル 1,スリランカ / シェンア 1, パネズェラ 1, パトナム 1,西ドイリ 1,サービア 1 |
| (5) 道 (6) 耳 (7) リ | 雙游 職 就 | 1)E° > | / y, 韓国 2, メキシコ2 , マレーシア /))) |
| 4. 花設. | . 設/描 | ···· | |
| 0 0 0 0 0 9 9 | オーバーヘッドプロジェフター スライドフロジェクター レコードプレイヤー テープレコーダー(オーアン・カセット) 映写機(8ミリ、16ミリ) テレビ ビデオテープレコーダー(U、VHS、ベータマッフス) ビデオカメラ ホペータブルビデオ 整備計画にフッフa希望 里学宝員219名にふまわしい専任・非常勤の | | テロップ装置=ビデオ文字挿入装置 テレシネ装置=映画→ビデオ変換装置 ビデオ編集装置 ランケージラボラトリー 食味音室 タイプライター(野文、英文、) ワードプロセッサー リペソコン(マイコン) |
| · 孩 6. 1年成为 · **其 | 数材の整備 教室等設備a充实 教師a質a 数本才,日本語教育心力计3成果等。 琴文型、「漢字(1)、読みa練習、漢字練習暖 文型 | 向上 韓習 ition | 慌 「First Step to Kanji part 1.2』「Second 』「あたらしい日本語。「中報日本語。」聴解練習質料II |

| 対群生 | 授業末 | 計目名 | 单位 | 珊 | 担当教官 | 学数 | 授業内容(教材を包む) | 媒介語 | 使用設備 |
|-------|-------|------|----------|----------|---------------------------------------|-----|---------------------|----------|------------|
| (2,4) | (基本 * | 十日〉 | | | | | | | |
| | 日本語 | 初級 | | 18 | 成田小林生熟 | | <u>) 文型 (/2時間)</u> | | |
| | | | | | 角道.與西.山口 | | 漢字 (2) | <u> </u> | |
| | | · - | | | 倉谷.此.た | | | | |
| | | | | <u> </u> | 野田東小野 | | | | |
| | | | <u> </u> | | (c) | | / | | |
| | 4 | 初中級 | | 16 | 小矢野·田中·(c) | | 文型 (12) 読解 (4) | - | |
| | " | 中級 | | 14 | 矢野.成田久原 | | · 文型(10)作文(2) 競解(4) |) | |
| | | | | 1 | 田中.(() | | | | |
| | , | 上級 | | /2 | 吉田山本(C) | | 文法(4)作文(2)談解(4)会話(2 | | |
| | く応用が | | | | , , , , , , , , , , , , , , , , , , , | | | | |
| | 日本語 | | | 8~ | /詹·野祖·(c) | |) | | |
| | | 初中級 | | 1 | (C) | | 会話·聴解·作文·漢字·読解 | | |
| | " | 1-4- | | į i | 氏原・田中・山口 | | B本文1化·專門読解 | | |
| | | | | | 與西·浅井·(c) | | | | |
| | " | 上級 | | 14~ | 與西·畔·(c) | i . | | <u> </u> | |
| | | | | | | | ※但し各コースとも日本事情も | | |
| | | | | | | | 心修選択科目とする. | <u> </u> | |
| | | | | | | | ※初中級は漢字を心修羅択科相 | | |
| | | | | <u> </u> | | | 노학3. | ļ | ļ |
| | | | <u> </u> | | | | | | ļ <u>.</u> |
| | 日本事 | 11 | | 2 | 倉谷·安野·東 | | | 英語の | |
| | | | ļ | | | | | 1.英語 | 1 |
| | | | | - | <u>.</u> | | | H·西語 | |
| | | | - | - | | | | - | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | <u> </u> | |

| 8. 日本語教育に関する特徴、課外活動等。 | |
|---|--|
| 。国贡大学院研究生运过象xJ3 bn目(15週)a 短期集中講座。13x从xx全員**剂心若。 | |
| 学習者の目標が分様であることから到達目標も多様。 | |
| | |

| 1. 留学生 | 上統数: 76 人 | |
|---------------|---|---------------------------------------|
| 2 日本記 | | |
| | 專任 / 人(川合淳介 | |
| | 兼任(| <u> </u> |
| | 非常勤 | |
| | その他 | |
| | | |
| 3. 日本記 | 8科目授講学生数: | |
| | 学部留学生 5人/中国5. | |
| | | |
| (2) | 研究留学生 12 /台湾5、アルゼン干ン | 2. ブラジル1.韓国1,ユーブスラピア1,インド1. |
| | しんよネシアリ | <u> </u> |
| | 日本語:助众化 コース留学生 (|) |
| | | インドネシア2,メキシコ1.フィリピンし |
| | 道等積積電路生 (|) |
| | 聴講生 2 (オーストラリア 2. | |
| (<u>T</u>) | 帰国子士 | |
| | ≿η /Æ: | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · |
| _4_拖設 | · 6文//和 | |
| | オーバーヘッドプロジェクター | テロップ・装置=ビデオ文字挿入装置 |
| | スライドファロジェクター | プロック装置=ピーオメラ神入装置 |
| | レコードファレイベー | ビデオ編集装置 |
| 0 | テープレコーダー(オーアン・カセット) | ランケージラボラトリー |
| | 映写機 (8=1, 16=1) | 録音室 |
| . 0 | | タイプ・ライター(科文,英文.) |
| . 0 | | ワードフ・ロセッサー |
| | ビデオカメラ | パソコン (マイコン) |
| | ポータブルビデオ | |
| | | |
| 5. 左线 | a 整備計画についてa 希望 | |
| • | スタッフa増員(学生数は少ないが、レベルa差にフ | だずるため、あるいは教官同士の協力のため) |
| | | |
| · | | |
| | עון דיי אין אין אין אין אין אין אין אין אין א | |
| _6.1FR | 教材:日本語数音における成果等。 | |
| | 特にはし | |
| | | |
| | | |

| 対線生 | 授業和 | 斗目名 | 単位 | 州里 | 担当 | 数官 | 学数 | 投冀内房(教材至多心) 组 | 储 | 使用韵储 |
|----------|--------------|------|----------|----------|--------------|---------------|-----------------|--|-------|----------------|
| (1) | 日本討 | b I | 6 | 3 | - [1] | 合 | Z | 自作プリント、新聞、テープ・ビデオ、常用漢字表 - | - | √TR 11647-4 |
| | " | I | Z | ١ | 11] | 合 | 3 | (近) 現代治本文学講読 - | - | |
| (2) | 日本語 | 初版 | 補 | 2 | (C |) | 4 | "An Introduction to Modern Japaneses - | _ | |
| | | | 3.45 | | | | | 『おイエン門』 | | |
| | 4 | 中級 | 補 | 2 | (c | .) | 10 | ^P 日本語 I a - | | |
| (4) | 日本 | 語 | 補 | Z | ш | 合 | 8 | 「日本語初长」「日本人の一生」(日本人の一生) | - | |
| (1) | 日本員 | 情 | 4 | | 111 | 台 | | 『日本の放送』(日本事情・リーズ)『日本人と日本 | | テープ |
| | | | | | | _ | | 文化。(中公新書) 新聞他 | | |
| | | | (| 122 | =100/7 | T.年30 | 旦) | | | |
| | <u> </u> | | - | | | | | | | |
| | | ···· | - | | | | | | | |
| | | | | | | ; | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | <u> </u> | | | | <u> </u> | | · | |
| <u> </u> | | | <u> </u> | <u> </u> | ļ | | - | | | ļ |
| | | | - | ├ | - | | } —∸ | | | |
| ļ | | | | \vdash | ļ | | | | | |
| | 1 | | | | | | \vdash | | | |
| | | | ļ . | | | | | | | |
| | | | | | | | | | • | |
| | <u> </u> | | _ | _ | <u> </u> | | <u> </u> | | | - |
| | | | ↓ | - | - | | - | | | <u> </u> |
| | | | \vdash | - | - | | | | | |
| | | | - | ╁┈ | | | | | | |
| ı | 1 | | 1 | 1 | • | | 1 | 1 | | |

| 8. 日本語教育 | に関する特徴_ | 课外活动等 | ¢ | | , | |
|----------|---------|--------|--------|---------|----------------|---|
| 。数首 | 学部と教養部 | と二系統に名 | かれていると | う組織的な問題 | <u> 返点が特徴か</u> | · |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

| | 生統数: /8 人 | | |
|--|---|--|---|
| | 语数有担当数官: | | |
| | 真 任 人(網可用更大管理、) 由 | 13/14 | 二月有一大松木 1克、七次四郎——120元代廿、小口共五 |
| | 兼任/3 (銀叶明克·森族男·山内 | 构建 | 江見負,大橋美騰,松畑熙一、福永信哲、山口茂喜、客、计、早見、川合淳介 |
| | 非常勤ユ | | |
| (d) | その他 | | |
| | B科目授講学生数: | | |
| (1) | 学部留学生 | | |
| | | | |
| (2) | 研究留学生 (| | |
| · | 日本智·日本文化 | | |
| | 日本智 日本文化 コース 留学生 2 (オーストラリア 2 | |) |
| | | <u>" </u> | 3・メキシュ 3・インドネシァ 2・ビルマ 2) |
| | 道学济痛教育留学生 (| | |
| | 粮 篝 生 () 喝国子士 | - | |
| (T) | 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 | | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · |
| 4. 拖設 | · 韵/描 | | |
| | | | |
| | オーバーヘッドプロジェクター | 0 | |
| | 1-N-N-/N-/N-/DJE// | ¥ | イロップ張恒=ビデオ又写挿入装置 |
| 0 | スライド 7°ロジェクター | - | <u> テロップを装置=ビデオ文字挿入装置</u> テレシネ装置=映画→ビデオ変換装置 |
| | | 9 | テロップ装置=ビデオ又字挿入装置 デレシネ装置=映画→ビデオ変換装置 ビデオ編集装置 |
| 0 | スライド 7°ロジェクター | | テレシネ装置=映画→ビデオ変換装置 |
| 0 | スライド 7°ロジェクター レコード プレイギー | 9 | テレシネ装置=映画→ビデオ変換装置 ビデオ編集装置 |
| 0 0 | スライド 7°ロジェクター レコード 7°レイゼー テープ・レコーター (オーアン・カセット) | 9 | テレシネ装置=映画→ビデオ変換装置 ビデオ編集装置 ランケージラボラトリー |
| 0 0 | スライド 7°ロジェクター レコード 7°レイゼー テープ°レコーター(オーアン、カセット) 映写機(8ミリ、16ミリ) | 9 | デレシネ装置=映画→ビデオ変換装置 ビデオ編集装置 ランケージラボラトリー 録音室 |
| 0 0 0 9 | スライド 7°ロジェクター レコード 7°レイゼー テープレコーダー(オーアン、カセット) 映写機(8ミリ、16ミリ) テレビ ビデオテープレコーダー(U、VHS、ベータマックス) ビデオカメラ | 9 9 | デレシネ装置 = 映画→ビデオ変換装置 ビデオ編集装置 ランザージラボラトリー 録音室 タイプ・ライター(移文、英文、) |
| 0 0 0 9 | スライド 7°ロジェクター レコード 7°レイゼー テープ・レコーダー(オーアン・カセット) 映写機(8ミリ・16ミリ) テレビ ビデオテーブレコーダー(U、VHS、ベータマックス) | 9 9 9 | テレシネ装置=映画→ビデオ変換装置 ビデオ編集装置 ランケージラボラトリー 録音室 タイプ・ライター(軽文、英文、) ワードプロセッサー |
| 0 0 0 9 0 | スライド 7°ロジェクター レコード 7°レイギー テープ・レコーダー(オーアン・カセット) 映写機(8ミリ・16ミリ) テレビ ビデオテープレコーダー(U. VHS・ベータマックス) ビデオカメラ ホ°ータブルビデオ | 9 9 9 | テレシネ装置=映画→ビデオ変換装置 ビデオ編集装置 ランケージラボラトリー 録音室 タイプ・ライター(軽文、英文、) ワードプロセッサー |
| 0 0 0 9 9 0 0 | スライド 7°ロジェクター レコード 7°レイゼー テープ・レコーダー(オーアン・カセット) 映写機(8ミリ・16ミリ) テレビ ビデオテープレコーダー(U. VHS・ベータマックス) ビデオカメラ ホータブルビデオ | 9 9 9 | テレシネ装置=映画→ビデオ変換装置 ビデオ編集装置 ランケージラボラトリー 録音室 タイプ・ライター(軽文、英文、) ワードプロセッサー |
| 0 0 9 9 0 0 0 | スライド 7°ロジェクター レコード 7°レイゼー テープレコーダー(オーアン、カセット) 映写機(8ミリ、16ミリ) テレビ ビデオテープレコーダー(U、VHS、ベータマックス) ビデオカメラ ホ°ータブルビデオ a 整/補計画にフッマの 希望 日本語教育担当車任技官a 1必要 | 9 9 9 | テレシネ装置=映画→ビデオ変換装置 ビデオ編集装置 ランケージラボラトリー 録音室 タイプ・ライター(軽文、英文、) ワードプロセッサー |
| 0 0 9 9 0 0 0 | スライド 7°ロジェクター レコード 7°レイゼー テープ・レコーダー(オーアン・カセット) 映写機(8ミリ・16ミリ) テレビ ビデオテープレコーダー(U. VHS・ベータマックス) ビデオカメラ ホータブルビデオ | 9 9 9 | テレシネ装置=映画→ビデオ変換装置 ビデオ編集装置 ランケージラボラトリー 録音室 タイプ・ライター(軽文、英文、) ワードプロセッサー |
| 0 0 9 9 0 0 0 | スライド 7°ロジェクター レコード 7°レイゼー テープレコーダー(オーアン、カセット) 映写機(8ミリ、16ミリ) テレビ ビデオテープレコーダー(U、VHS、ベータマックス) ビデオカメラ ホ°ータブルビデオ a 整/補計画にフッマの 希望 日本語教育担当車任技官a 1必要 | 9 9 9 | テレシネ装置=映画→ビデオ変換装置 ビデオ編集装置 ランケージラボラトリー 録音室 タイプ・ライター(軽文、英文、) ワードプロセッサー |
| 0 0 0 9 9 0 0 0 | スライド 7°ロジェクター レコード 7°レイゼー テープ・レコーダー(オーアン・カセット) 映写機(8ミリ・16ミリ) テレビ ビデオテープ・ローダー(U、VHS・バータマックス) ビデオカメラ ホータブルビデオ a 整/補計画にフッマの希望 日本語教育担当専任技官の必要 留学生用の施設・図書・機器の拡充 | 9 9 9 | テレシネ装置=映画→ビデオ変換装置 ビデオ編集装置 ランケージラボラトリー 録音室 タイプ・ライター(軽文、英文、) ワードプロセッサー |
| 0 0 0 9 9 9 0 0 5 5 6. 1年成 | スライド 7°ロジェクター レコード 7°レイヤー テープ・レコーダー(オーアン、カセット) 映写機(8ミリ、16ミリ) テレビ ビデオテープ・ローダー(U、VHS、ベータマックス) ビデオカメラ ホ°ータブルビデオ a 整備計画にフッマの 希望 日本語教育担当車任技官の必要 留学生用の施設、図書、機器の拡充。 微大才、日本語教育に 57け3成果等。 | 9 9 9 0 | テレシネ装置 = 映画→ビデオ変換装置 ビデオ編集装置 ランケージラボラトリー 録音室 タイプ・ライター(軽文、英文、) ワードプロセッサー IVツコン(マイコン) |
| 0 0 0 9 9 0 0 0 | スライド 7°ロジェクター レコード 7°レイゼー テープ・レコーダー(オーアン・カセット) 映写機(8ミリ・16ミリ) テレビ ビデオテープ・ローダー(U、VHS・バータマックス) ビデオカメラ ホータブルビデオ a 整/補計画にフッマの希望 日本語教育担当専任技官の必要 留学生用の施設・図書・機器の拡充 | 9 9 9 9 0 | テレシネ装置 = 映画→ビデオ変換装置 ビデオ編集装置 ランケージラボラトリー 録音室 タイプライター(移文、英文、) ワードプロセッサー パペコン(マイコン) |

| 摊性 | 授業科目名 | 単位 | 幽 | 担当教官 | 学数 | 授業内房 (教材在各む) | 模/旅 | 使用設備 |
|-----|-----------|----------|-----------|-------------|----|---|----------------|----------|
| (4) | 日本語 I | | 4 (18:13) | jt_ | 7_ | (『日本語初歩 I·耳山 | - | |
| | | | 4(") | (c) | 7 | 『日本語かな入門』 | | |
| | | | 8(") | (C) | 7 | 『日本語漢字入門山 | | |
| | | | | | | P B 本語 I 練習帳 a (東外大) | | |
| (4) | 日本語 工 | | 4 (1851) | (þ) // 〈 | 7 | F Japenese A Basic Course & Allanse / Nijmi | 英語 | |
| | (特別コース) | | | | | | | |
| (4) | 日本語取 | | 2(15] | | 8 | | | |
| (4) | 日本文化・15季情 | | 8 (18# | (b) | 2 | | 英語 | |
| (3) | 日本語工 | | 4 (15) | (c) | 2 | | - | |
| (3) | 日本語 特別補講 | | Z (+) | 福永 | 2 | | 英語 | |
| (3) | 日本語 特別補譜 | | 2(4) | 江見 | 2 | | 英語 | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | <u> </u> | | | | | ļ ļ. | ļ |
| | | | | | | | | |
| - | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | 1 | | | | | | <u> </u> |

| 8. 日本語教育:- 関了3特徵,課外活動等。 |
|--|
| ・オーストラリア・キャンペラ高等教育大学の日本語教育を応援(教授互換)。そのため本学部には日本語 |
| 教育経験者が多く(現在了名)、その経験を活用している。 |
| |

| (a) 專 (i) 兼 (i) 非常重 (d) 光 の (d) 光 の (d) 光 の (d) 光 の (d) 四 (d) 四 (d) 四 (d) 知 (d) 和 (d) 和 (e) 即 (e) 即 (e) 即 (e) 即 (e) 即 (e) 即 (f) 即 (| () / / / / / / / / / / / / / / / / / / | | - |
|--|---|----|---|
| (c) 非常重(d) 光の份 (d) 光の份 3. 日本語科目 (1) 学部包 (2) 研究包 (2) 研究包 (4) 数6研修 (5) 進勞備於 (6) 联。 請 (7) 場面 | 1 | | |
| (4) 光の行 3. 日本語科目計 (1) 学部自 (2) 研究自 (3) 二一次自 (4) 報研修 (5) 進對備於 (6) 联。請 (7) 場回 | | | |
| 3. 日本語科目才 (1) 学部自 (2) 研究自 (3) 日本語 (4) 教旨研修 (5) 追對循於 (6) 联。請 (7) 場图 | 安講学生数: 学生 25 人 (台湾 3 フッラン 学生 3/ (韓国14. 台湾 フィリヒ・ン 1 学生 (哲学生 (哲学生 (作野生 (生 (| | |
| (1) 学部管 (2) 研究管 (3) 日本語 (4) 教員研修 (5) 進對滿流 (6) 联. 請 (7) 唱国 (大拖設、設/技 | 学生 25 人 (台湾3 フ·ラン 学生 3/ (韓国14. 台湾 フィリヒ・ン 1 学生 (哲学生 (作野生 (生 (| | |
| (1) 学部管 (2) 研究管 (3) 日本語 (4) 教員研修 (5) 進對滿流 (6) 联. 請 (7) 唱国 (大拖設、設/技 | 学生 25 人 (台湾3 フ·ラン 学生 3/ (韓国14. 台湾 フィリヒ・ン 1 学生 (哲学生 (作野生 (生 (| | |
| (4) 教员研修 (5) 追答痛病 (6) 联. 證 (7) 中最国 (4) 社会 (5) 设备 (7) 中最国 (7) 中最 (7) 中国 (| フィリヒ・シ 1 マイリヒ・シ 1 | 8, | 米国5. 英国1 _, 香港 1 _, スイス 1 |
| (4) 教员研修 (5) 追等構造 (6) 联. 讀 (7) 唱图 4_ 加設·設/持 | フィリヒ・シ 1 マイリヒ・シ 1 | | |
| (4) 教员研修 (5) 追等構造 (6) 联. 讀 (7) 唱图 4_ 加設·設/持 | 笛学生 (宿留学生 (生 (| | |
| (5) 進對構 (6) 東· 趙 (7) 唱配 4 一拖設·設/持 | 情節生(生 (| | |
| (6) 职· 請 (7) 帰国 4. 拖設·設/持 | 生 (| | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · |
| (7) 帰国: 4. 施設·設/抗 | | | |
| 1、拖設、設/持 | | | |
| 1 - | r4(| | |
| | ーヘッドプロジェクター | | テロップ・装置=ビデオ文字挿入装置 |
| | ドフ°ロジェクター | | テレンネ装置=映画→ビデオ変換装置 |
| | ドプレイヤー | 0 | ビデオ編集装置 |
| 0 7-7 | レコーダー(オーアン・カセット) | 0 | ランゲージラボラトリー |
| 映写 | 機 (8=4.16=4) | 0 | 録音室 |
| 0 FL | | 0 | タイプ・ライター(科文·英文. |
| し じデナ | チープレコーダー (U、VHS・ベータマックス) | | <u> 7-ドフロセッサー</u> |
| し だデ | ナカメラ | | パリコン (マイコン) |
| | 7ブルビデオ | | |

| | | | | | | | | |
|----------|-----|--|--|---|---|---|---|--|
| 授業科 | 3 名 | 単位 | 淵 | 担当教官 | 学数 | 授業内容 (独材を含む) | 操作語 | 使用設備 |
| 日本絵 | I. | 2 | 2 | (c) | 9 | 『神と壁と日本人』『日本人の思想』 | | |
| | | | | | | 3910 | | |
| | II | 2 | 2 | 池田 | 23 | 『現什日本《文学》 『蘇丸、の名人山 | | |
| | | <u> </u> | | | | 39地 | | |
| U | I A | 2 | 2 | 沙田 | 14 | NHK"FLE" DOG" VTRICES | | |
| | | <u> </u> | | | | | | |
| Ī | Β | 2 | 2 | (c) | 10 | フ・リント教科 | | |
| | TIT | , | - | ># m | 6 | 「「+ + + + 」 。 / FEI 項目 / 2 。 | | |
| | ÍΑ | 1 | 2 | <u> </u> | 8 | またで109人 JE 1後17年日 要まちょは乗る | | |
| 日本語 | | 福 | 2 | (d) | 8 | | - | |
| | | | | | | Text | | |
| | | | | | | | | ļ <u></u> |
| | | | | | | | <u> </u> | ļ |
| | | | ļ | | ļ | | <u> </u> | - |
| | | | | | | | | ļ |
| | | | | | | | - | |
| | | | | | | | - | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | ļ | | | ļ | | | <u> </u> |
| | | ļ | ļ | | | | | |
| | | ļ | | | | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | | |
| | | | | | - | | | |
| | | | - | | - | | | - |
| | | | | | | | | |
| | | | | | - | | - | |
| | 日本語 | 日本語 I II IIA IIB | 日本語 I 2 II 2 IIA 2 IIIB 2 | 日本語 I 2 2 II 2 2 II A 2 2 III B 2 2 III B 2 2 III B 2 2 | 日本語 I 2 2 (c) II 2 2 池田 II A 2 2 池田 III B 2 2 (c) IV 2 2 池田 | 日本語 I 2 2 (c) 9 II 2 2 池田 23 II A 2 2 池田 III II B 2 2 (c) (0) IV 2 2 池田 8 | 1 2 2 池田 23 『現代ヤ本文学』 『森式の名人日 39代 正A 2 2 池田 14 NHK 『テレビ・コラム』 VTR による 間も取り 正B 2 2 (C) 10 フッリント教科 TV 2 2 池田 8 『まなむし9人信間1年日 要おりの練習 日本語 福2 (d) 8 Basic Japanese - A Review | 日本語 I 2 2 (c) 9 『神と聲と日本人』、『日本人の見視』 3 9 位 II 2 2 池田 23 『現代日本9文学』 『春式9名人』 3 9 位 III A 2 2 池田 14 NHK デレビョラム VTR による III B 2 2 (c) 10 フッリント教科 IV 2 2 池田 8 『まなむし9人信買が名出 要売りの練覧 日本話 福 2 (d) 8 Basic Japanese - A Review |

8.日本語教育に関する特徴、課外活動等。

• 日本語教育担当教官かい全学的な留学生担当教官を兼ねている。

• 日本語教育の責任者がい場合生の学務・生活のまで、本人に関するよりゆる相談・指導に

9らなりれまたらないのは複雑であるか、宿子生の特殊を向起まで掌握でする。

| | | | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · |
|--------------------------------------|---|--------------|--|
| 留学生 | ·統数: 28 人 | | |
| 日本記 | 告数看担当数官: | | |
| | 身任 人(| | ······································ |
| (b) | • | | |
| | 非常勤 / | | |
| | 火の他 2 | | |
| | | | |
| 日本記 | 3科目授講学生数: | | |
| (1) | 学部留学生 人 / | | |
| | | | |
| (2) | 研究留学生 6 (7/11t°: | ン3. 西ドイ | ツ1 . スリランカ1 . 韓国1 |
| | 日本語:日本文化 (| | |
| | ((| | |
| (4) | | | |
| | 数值研修笛学生 (| | |
| (5) | <u> </u> | <i>*</i> h.m | |
| (5) (6) | 追對攝效育解生 (・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ | 力1. 韓国 | 1 |
| (5) (6) | <u> </u> | 力1.剪国 | 1 |
| (5) (6) (7) | 追對攝效育解生 (・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ | 力 1 . 剪辑国 | |
| (5) (6) (7) | 道学構教育館生 (東・講生 こ (スリランナ 『帰国 子七 一 | 力 1 . 剪辑国 | 「テロップな置=ビデオ文字挿入装置 |
| (5) (6) (7) | 道野協教育館生 (東京 講 生 こ (スリランサット | 力 1 . 真氰国 | テロップ・装置=ビデオ文字挿入装置 テレシネ装置=映画→ビデオ変換装置 |
| (5) (6) (7) | 道野協な前野生 (・ | | テロップ・装置=ビデオ文字挿入装置 テレシネ装置=映画→ビデオ変換装置 ビデオ編集装置 |
| (5) (6) (7) 大把言设 | 道野協な前野生 (東 | | テロップ装置=ビデオ文字挿入装置 デレシネ装置=映画→ビデオ変換装置 ビデオ編集装置 ランケージラボラトリー |
| (5) (6) (7) 大元言设 (9) | 道野協な育野生 (東京 講 生 こ (スリランド | F) 0 | テロップ装置=ビデオ文字挿入装置 デレシネ装置=映画→ビデオ変換装置 ビデオ編集装置 ランケージラボラトリー 録音室 |
| (5) (6) (7) 大老設 0 9 | 道野協な育野生 (東 | F) 0 | テロップ・装置=ビデオ文字挿入装置 テレシネ装置= 映画→ビデオ変換装置 ビデオ編集装置 ランザージラボラトリー 録音室 タメフ・ライター(野文,英文. |
| (5) (6) (7) 分 (7) (7) | 道野協な前野生 (東 | F) 0 | テロップ装置=ビデオ文字挿入装置 デレシネ装置=映画→ビデオ変換装置 ビデオ編集装置 ランザージラボラトリー 食業音室 タイプ・ライター(軽文、乗文、 ワードフプロセッサー |
| (5) (6) (7) 大老設 0 9 | 道野協な育野生 (東 | F) 0 | テロップ・装置=ビデオ文字挿入装置 テレシネ装置= 映画→ビデオ変換装置 ビデオ編集装置 ランザージラボラトリー 録音室 タメフ・ライター(野文,英文. |

| 放料生 | 授業科目名 | 单位 | 圖 | 担当教官 | 学数 | 授業内容 (教材を含む) | 媒信語 | 使用設備 |
|--------|----------|--------------|---------|---------------------------------------|--|--|----------|----------|
| (2)(6) | 日本語初級 | | 12 | (0) | 8 | An Introduction to Modern Japaneses The | | L. L. |
| | | | (10~ZA) | <u> </u> | | First Step to Kanji , FEasy Japanese I. | | |
| | | | | | 1 | First Step to kanji。『Easy Japanese I』 基本钌钐艾法·各話·漢字·該解 表規·日本事情 | | |
| 4 | 日本語中級 | 4 | 8 | (0) | 8 | 『日本語I.I.E』『Easy Japanese II』 中級程度a文法·全話·漢字·読解·表現 | | |
| | | | (10~ZA) | | | 中級程度a文法·会話·漢字·読解·表現 | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | · - | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | l | |
| | | | | | | | | <u> </u> |
| | | | | · — | | | <u> </u> | |
| - | | <u> </u> | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | - | | | - | | | |
| | | | | | | | | |
| | | ļ | | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | | | | |
| | <u> </u> | | | | | | | |
| | | | | | | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | <u> </u> | | | | | | |
| | | <u> </u> | | | <u> </u> | | | |
| | | ļ | | | <u> </u> | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |

| ·10月来日A大学間交流1=53外 | 国人留学生に焦点を合わせ、そ | 豆期間:集中约=開設。 | |
|-------------------|----------------|-------------|--|
| | | | |
| | <u></u> | <u> </u> | |

| And the same and t | | |
|--|-----|---|
| _1. 留学生終数 : 7/ 人 | | |
| יין אין אין אין אין אין אין אין אין אין | | |
| 2. 日本語数看担当数官: | | |
| (a) 專任 / 人(貼澤孝子 | | |
| (b) 兼 任(| |) |
| (c) 非常勤 | | |
| (d) その他 | | |
| | | |
| · 学部留学生 3人/中国2、台湾 | 1 | \ |
| | |) |
| (2) 研究留学生 / | | |
| | |) |
| 日本籍· 日本化 (3) 二一 人 留学生 (4) | |) |
| (4) 教育研修哲学生 (| |) |
| (5) 進 行 備 教育 留 等 生 | |) |
| (6) 態 講 生 | | |
| (9) 帰国 子七 | | |
| | | - 0.00 |
| | | |
| | | |
| オーバーヘッドプロジェクター | | テロップ装置=ビデオ文字挿入装置 |
| 0 スライド 7°ロジェクター | | テレシネ装置=映画→ビデオ変換装置 |
| レコードプレイヤー | | ビデオ編集装置 |
| ○ 〒-プレコーダー(オーアン、自セット) | | ランケージラボラトリー |
| 映写機 (8≥1, 16≥1) | | 録音室 |
| 9 テレビ | 0 | タイプ・ライター(科文:英文.) |
| 0 ビデオテープレコーダー (U. VHS.ベータマックス) | | ワードフロセッサー |
| ビデオカメラ | | パソコン (マイコン) |
| ホータブルビデオ | | |
| | | |
| 5. 今後, 整備計画1-7~20希望 | | |
| ・ボランティアの学生なパートタイスーの助手として確保す | 3-2 | ·研究留学生atwa日本語授業a正規化 |
| ·作文の添削·漢字数をat-かにワープのを使用した | | |
| 。日本語教師養成講座の開設。(2·2hr)。 現太 | | |
| | | |
| 6.1年成数末1.日本語教育に打け3成果等。 | | |
| ·日常必要な話量、文型をとり入れた展大生用の簡単 | はすり | Fスト、専門用語 (漢字熟語)·辞書のVZオ·専門 |
| 就競解自長的自然明·手引書至作成予定。 | | THE TAXABLE PARTY OF THE PARTY |
| ・これまでに質学生は地方紙に作文を発表して | 朝日才 | 「新聞、留学生日語」)。作文集はど出したい。 |

| 対肄生 | 授業科目 | 1 名 | 单位 | 時間 | 担当教官 | 学数 | 授業内容 (教材を含む) | 堪亦註 | 使用設備 |
|-----|------|-----|--------------|--|------|-------------|--|----------------|--|
| | | | | 7 100 | | | | | V FULL TON |
| (1) | 日本語 | I | 1 | Z | 魁澤 | 3 | 作文及が小論文などの読解 | | |
| " | 4 | TL. | , | | " | " | 発音·会話·聽解練習 | <u> </u> | テープレコータ |
| | | (| 前期 | 15週 | | | | | |
| 4 | 日本語 | 11 | 1 | Z | 触澤 | 3 | 作文及心部論知為意為 | | |
| " | // | V | " | " | " | 1 | スピーチ、口答発表の練習 | — | 7-7°L2-9 |
| | | (| 後期 | 12期 |) | | | | |
| " | 日本事情 | Α | 2 | Z | (c) | 3 | 日本史根镜·歷史上a人物 | _ | |
| 4 | 4 | B | 11 | * | " | " | 日本a近代文学·文学史 | _ | ļ |
| | | (| 後期 | 15週 |) | | | | |
| 4 | 日本事情 | С | Z | Z | (c) | 3 | 戦後a日本a政治体制 | | |
| , | | D | 11 | 4 | " | 6 | 現代日本の思想と文化 | | ! |
| | | (| 前期 | 15個 |) | | | | |
| | | | 1 | | | | | | |
| (2) | 日本語為 | 1般 | 補 | Z | 鮎澤 | 7 | An Introduction to Modern Japanese 1/6 | 英語 | |
| ٠ | , 4 | 级 | " | Z | " | 7 | 4 (1) | | |
| | | | (| 2536 |) | | | , | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | _ | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | · | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | | |

8. 日本語教育に関する特徴、課外活動等。 ・学部学生は大学生レベルム 1本語が書けること、話せることを目標に個人指導をイナっている。 ・ボランティア活動以して、大学4年生2人が、レベルギのあまりに大ユハ学生を対象に個別指導(涸3回、 各2時間ほど)。 国連大学委託学生1年は個人教授を受け、謝金州支払われている。

| 1. 留学5 | E 統数: 264 人 | | |
|---------------------------------------|------------------------------|-----|--|
| יע שו היי | التعريب عدد المال المال عدد | | |
| | <u> </u> | | |
| | 專任/人(上尾龍介 | |) |
| | 兼任/(立花均 | |) |
| | _ 非常勤 2 | | |
| (d) | その他 | | |
| 3. 日本記 | 8科目授講学生数: | | |
| (1) | 学部留学生 4人(中国3.台湾1 | |) |
| (2) | 研究留学生 79 / 中国 27. 台湾1 | 0.1 | 韓国8. イナネシフワフラジレ6. ブリランカ3. 943.) |
| | ドルフス バンブラ | | |
| (2) | 日本語・日本文化 コース留学生 (たー・1. | 7/1 | -2 .タンサニア1.イラク1.ペル-1.パナ21.ドミニカ1/ 1カ1.イラン1./ルウェー1.エンプト1.ユロンピア1.) |
| | 教育研修留学生 (| |) |
| | 道学子備教育留学生 (| |) |
| | TE-10784711147上 (| |) |
| | 11帝国子士 | | |
| | | | |
| 4. 油部 | 1. 韵/描 | | |
| | | | |
| 9 | オーバーヘッドプロジェクター | | テロップ装置=ビデオ文字挿入装置 |
| | スライドフ゜ロジェクター | | デレシネ装置=映画→ビデオ変換装置 |
| | レコードファレイヤー | | ビデオ編集装置 |
| Q | テープレコーダー (オーアン・カセット) | 0 | ランゲージラボラトリー |
| | 映写楼 (8=1, 16=1) | | 録音室 |
| 9 | テレビ | | タイプ・ライター(野文,英文.) |
| | ビデオテープレコーダー(U. VHS・ベータマックス) | | ワードフロセッサー |
| Q | ビデオカメラ | | パソコン (マイコン) |
| | ホータブルビデオ | | |
| · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | | | |
| 5 /5/6 | a整備計画にフッマa希望 | | |
| | 現在の専任1名では、研究哲学生1=まで手が | 11 | かけない。あと2名の非常勤講師が必要、 |
| | 院生のための日本語授業の充実。でえれば、上 | | |
| | | | |
| | | | |
| 6. 1FB | (数末1.日本語数育における成果等。 | | |
| | 「日本語《発音》文法」「日本語文法」、文法練習問 | 題.: | 天志人語」の文法事項練習問題 熟語表はどを作成。 |
| | 教養課程しべいしゅ学生のよめの読本を作成中。 | | |
| | 言語関係a終名研究a成果報告書を5.561=発子 | | 留学生にちの日本」(留学生教育全般にわたって書いたもの) |
| | を S.54.3. 出版子定。他、学内 a 紀里に発表。 | | |
| • | 留党生は「KUIFA」(九大国際親善会の機関級) | にぎ | 乾槁哉。 |

| 社技学比 | 格维亚日名 | 道/市 | 時間 | 和 4 共安 | 学 4*4 | 授業内容 (教材を包む) | 100 000 | Let. 12 220 1245 |
|---------|------------------|---------------|------------|---------------------------------------|--------------|------------------------------|------------|------------------|
| NXXX | 19 × 10 10 | 手1月 | /追 | 12 3 AX 6_ | 733 | 19 711/2 (21/11/202) | 4年/116世 | 使用設備 |
| | 日本語> | | \vdash | | | | | |
| | 读本 | - | 1 | 上尾 | 4 | 701-+ | | |
| _ | 文章表現渾習 | <u> </u> | - | 1 | | 留学生1年文《誤用例 17-1- | += | |
| | 文法 | + | , | (0) | 4 | | | |
| ه ۲ | 文章表現演習 | | " | 上尾 | 10 | マリント 設用例カード | | |
| | 文法中心の講読 | | " | (c) | 4 | 701- | + | |
| | (以上) | | - | | - | 7 1 21 | | |
| 15 | 読本 | | יוייפון | 上尾 | 4 | プリント | | |
| | 文章表現演習 | - | " | 上作 | 4 | | +=- | |
| | 文法中心講読 | | " | (0) | " | 791十 | | |
| - " | X-2 4100 BB 67L | | | (0) | "- | 7 4 2 1 | | · · · · · |
| | 日本事情了 | 1 | , | | - | | | |
| | 一般日本事情(前期) | 7 | - , | (a) | 4 | 701-1 | | |
| (1) 13+ | / (後期) | | - | (α) | 4 | , | 1_ | |
| 2年 | // (前期) | $\overline{}$ | " | , | 10 | * | | |
| | 日本 和 社 文化 (前) | | 4 | (b) | 4 | 日本近代史ノートおよびフッリント | | |
| 4 | // (作) | 1 | " | (0) | 4 | 5/4-10% (E1 - 1 1/4/) 1/2/ | 1= | |
| 2年 | | | " | 4 | 10 | , | 1= | |
| | 日本n政治公経済(前) | | , | (0) | 4 | 701-1 | | - |
| , | UATO EXALENS (日) | | , | (0) | 4 | , | | |
| 2年 | | | | " | 10 | , | | |
| | , (MI) | <u> </u> | † | | 10 | • | | |
| (2) | 日本計補護(初級) | 補 | T | (4) | | 『正い日本語』 | 最大化。 東語 | |
| 4 | 《 (中級) | | 1, | " | | アカトラレい日本語。、練習用プリント | 4 | |
| " | 《(上級) | | 0 | , | | 下天和人語。(英訳12)。 | | |
| | | | 通料 | | | L INDEAL PARTY | | |
| | | | | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | | | _ | |
| | | | 1 | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |

| 8 | 日本語教育上関了3特徵 | 課外活動等。 | | | | |
|---|---------------|-----------|--------|--------|--------|----|
| | ・専門課程の1-トかとれ、 | 辛鍋が書けるよう。 | 作文力の養成 | にか点を置い | 12113. | *. |
| | | | | · | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

| | t数有担当数官: 身_任人(| | | |
|------------------|---|---------------------------|----|---|
| | 兼任(| | | |
| | 非常勤 / | | | |
| | その他 | | | |
| | 敌科目授講学生数: | | | |
| (1) | | 韻 6.中国ち.1 4℃-11.1 7ランス | | <u>.香港3.7x川ピン3. 台湾2.タイ2、シがぱ-</u> Xリカ1 |
| (2) | 研究留学生 / | 1124 | | |
| | | | | |
| (3) | 日本語・日本文化 コース留学生 | | | |
| (4) | 数目研修笛学生 (| | | |
| (5) | 道学引 确 教育 留学生 (| | | |
| | | | | |
| <u>(1)</u> | | 口特口胜語 | 数看 | を行っていないか、留学生と別だての補講が必要 |
| <u>(1)</u> | · 設/補 | | 数至 | |
| <u>(1)</u> | 帰国子士 18…現在 ・設/衛 オーバーヘッドプロジェ79- | | 数管 | テロップ装置=ビデオ文字挿入装置 |
| | 帰国 子士 18…現在 · 設/衛 オーバーヘッドプロジェ7ター スライドプロジェ7ター | | 数至 | |
| | 帰国子士 18…現在 ・設/衛 オーバーヘッドプロジェ79- | | 数至 | テロップを装置=ビデオ文字挿入装置 テレシネ装置=映画→ビデオ変換装置 |
| (円) 対色言段 0 | 帰国子士 18…現在 ·設/ オーバーヘッドプロジェクター スライドプロジェクター レコードプレイヤー | カセット) | | テロップ装置=ピテオ文字挿入装置 テレシネ装置=映画→ピデオ変換装置 ビデオ編集装置 |
| (円) 対色言段 0 | 帰国子士 18…現在 ・設/ オーバーヘッドプロジェ7ター スライドプロジェクター レコードプレイヤー テープしコーダー(オーアン・ | カセット) | | テロップ・装置=ビデオ文字挿入装置 デレシネ装置=映画→ビデオ変換装置 ビデオ 編集装置 ランザージョボラトリー |
| (円) 対色言段 0 | 帰国子士 18…現在 ·設/構 オーバーヘッドプロジェ7ター スライドプロジェ7ター レコードプレイヤー テープレコーダー(オーアン、映写機(8ミリ、16ミリ) | カセット) | | テロップを装置=ビデオ文字挿入装置 テレシネ装置=映画→ビデオ変換装置 ビデオ編集装置 ランザージラボラトリー 録音室 |
| (円) 対色言段 0 | 帰国子士 18…現在 ・設/構 オーバーヘッドプロジェ7ター スライドプロジェクター レコードプレイヤー テープレコーダー (オーアン・映写機 (8ミリ・16ミリ) | カセット) | | テロップ・装置=ビデオ文字挿入装置 テレシネ装置=映画→ビデオ変換装置 ビデオ編集装置 ランザージラボラトリー 録音室 タイプライター(科文,英文. |
| (円) 対色言段 0 | 帰国子士 18…現在 ・設/箱 オーバーヘッドプロジェクター スライドプロジェクター レコードプレイヤー テープレコーダー (オーアン・映写機 (8ミリ・16ミリ) テレビ ビデオテーブレコーダー (U.VHS | カセット) | | 「コップ装置=ビデオ文字挿入装置 デレシネ装置=映画→ビデオ変換装置 ビデオ編集装置 ランザージラボラトリー 録音室 タイプライター(科文,英文, ワードプロセッサー |
| (1) 大把意识 0 | 帰国子士 18…現在 ・設/構 オーバーヘッドプロジェフター スライドプロジェフター レコードプレイヤー テープ・レコーダー (オーアン・映写機 (8ミリ・16ミリ) テレビ ビデオテーブレコーダー (U、VHS ビデオカメラ ホータブルビデオ | カセット) | | 「コップ装置=ビデオ文字挿入装置 デレシネ装置=映画→ビデオ変換装置 ビデオ編集装置 ランザージラボラトリー 録音室 タイプライター(科文,英文, ワードプロセッサー |
| (1) 大把意识 0 | 帰国子士 18…現在 ・設/ オーバーヘッドプロジェ7ター スライドプロジェ7ター レコードプレイヤー テープレコーダー (オーアン・映写機 (8ミリ・16ミリ) テレビ ビデオテーブレコーダー (U. VHS ビデオカメラ | カセット) | | 「コップ装置=ビデオ文字挿入装置 デレシネ装置=映画→ビデオ変換装置 ビデオ編集装置 ランザージラボラトリー 録音室 タイプライター(科文,英文, ワードプロセッサー |
| (1) 大色言語 O | 帰国子士 18…現在 ・設/構 オーバーヘッドプロジェフター スライドプロジェフター レコードプレイヤー テープ・レコーダー (オーアン・映写機 (8ミリ・16ミリ) テレビ ビデオテーブレコーダー (U、VHS ビデオカメラ ホータブルビデオ | カセット) | | 「コップ装置=ビデオ文字挿入装置 デレシネ装置=映画→ビデオ変換装置 ビデオ編集装置 ランザージラボラトリー 録音室 タイプライター(科文,英文, ワードプロセッサー |
| (1) 大色言語 O | 帰国子士 18…現在 ・設/構 オーバーヘッドプロジェフター スライドプロジェフター レコードプレイヤー テープ・レコーダー (オーアン・映写機 (8ミリ・16ミリ) テレビ ビデオテーブレコーダー (U、VHS ビデオカメラ ホータブルビデオ | カセット) | | 「コップ装置=ビデオ文字挿入装置 デレシネ装置=映画→ビデオ変換装置 ビデオ編集装置 ランザージラボラトリー 録音室 タイプライター(科文,英文, ワードプロセッサー |

| 対肄生 | 授業 | 科 | 目先 | 単位 | 淵 | 担当教官 | 学数 | 授業内容(放財至金む) | 绿/行語 | 使用設備 |
|-----|--|----------|---------------------------------------|--|--------------|------|--------------|---------------------------------------|------|--|
| (1) | 且 | <u>本</u> | 韶 | 8 | | (c) | 13 | "上級日本語。(玉村文即編 .油印版) | | デアレコーダ スライドフ ジェクター |
| | | | | | | | 腌醬 | 首(6) | | 7277- |
| | <u> </u> | | | | | | | | | ļ |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | 1 | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| - | 1 | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | † | | | | | | | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | | |
| | | · | | | | | - | | | 1 |
| | | | | - | | | | | | |
| | | | | | | | | | 1 | |
| | | | | | - | | | | | |
| | | | | | - | | - | | | 1 |
| | | | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | | <u> </u> | | | | - | 1 |
| | ļ | | | | - | | 1 | | | 1 |
| | | | | - | <u> </u> | | <u> </u> | | | - |
| | <u> </u> | | | · . | <u> </u> | | | | | |
| | ļ | | | ļ | <u> </u> | | | | | - |
| | <u> </u> | | | ļ | | | | | | |
| | | | | <u> </u> | <u> </u> | | | | | 1 |
| | ļ | | | | <u> </u> | | <u> </u> | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | <u> </u> |
| | | | | | | | | | | 1 |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | 1 | 1 | | | | | 1 |

| 8. 日本語教育に関了3特徵、課外活動等。 | |
|---------------------------------------|--|
| ・他機関において約1年の予備教育を受けてまたアジアの学生が対象であること。 | |
| ・全学部の質学生、一括-7ラスの授業であること。 | |
| | |
| | |

| | | 統数: 374 人 | | | |
|-------|--|--|------------|--|------------------|
| z. E | | 数有担当数官: | | | |
| | | 真 任 人(| | | _ _ / |
| | | 兼任 (| | | |
| | | 非常勤 | | | |
| | <u>(a)</u> | <u>その他</u> | | | |
| 3. 日 | 本語 | 科目授講学生数: | | | |
| | | 学部留学生 人/ | | | 1 |
| | | | | | |
| | (2) | 研究留学生 77 / 中国14.7×11710 | . 91 | (9.7ランス6.韓国5.イギリス4.ビルス4.田ド代) | 14) |
| | | インドネシア3、看港・フルリピン1、ブータン1、 | 2、^ ボリリ | (9、7ランス6、韓国5、イギリス4、ビル24、西ドバ) ルギー2、メキシコ2、インド2、コロンピマ2、台湾2、 ニア1、ユーコスラピマ1、エンアト1、イラン1 | |
| | _(3)_ | | | 9イ1.フィリピン1.アメリカ1.アルゼンテン1 | _)_ |
| | (4) | 教员研修笛学生 (| | |) |
| | (5) | 道学于備教育留学生 (| | |)_ |
| | | 聪 镇 生 (| | | _)_ |
| | (7) | 帰国子士 16…特に日本語教育は | 到 | っていない。 | |
| , 14 | חגו | >n 145 | | | |
| 4 7 | - | ・設備 | | テロ…つを指=ビデナマ空挿入装置 | |
| 4 X | Q | オーバーヘッドプロジェクター | | テロップ・装置=ビデオ文字挿入装置 テレニス装置=映画→ビデオ変換装置 | |
| 4. 7 | - | オーバーヘッドプロジェクター スライドプロジェクター | | テレシネ装置=映画→ビデオ変換装置 | |
| 4 1 | Q | オーバーヘッドプロジェ7ター スライドプロジェクター レコードプレイヤー | | テレシネ装置=映画→ビデオ変換装置 ビデオ編集装置 | |
| 4 1 | 0 | オーバーヘッドプロジェ7ター スライドプロジェクター レコードプレイヤー | | テレシネ装置=映画→ビデオ変換装置 ビデオ編集装置 ランケージラボラトリー | |
| 4 ** | <i>Q Q</i> | オーバーヘッドプロジェフター スライドプロジェフター レコードプレイヤー テープレコーター(オーアン・カセット) 映写機(8ミリ、16ミリ) | a | デレシネ装置=映画→ビデオ変換装置 ビデオ編集装置 ランケージラボラトリー 録音室 | |
| 4 14 | <i>Q Q</i> | オーバーヘッドプロジェ7ター スライドプロジェ7ター レコードプレイヤー テープレコーダー(オーアン・カセット) 映写機(8ミリ・16ミリ) テレビ | 0 | テレシネ装置=映画→ビデオ変換装置 ビデオ編集装置 ランケージラボラトリー | |
| 4 7 | <i>Q Q Q Q</i> | オーバーヘッドプロジェフター スライドプロジェフター レコードプレイヤー テープレコーター(オーアン・カセット) 映写機(8ミリ、16ミリ) | 0 | テレシネ装置=映画→ビデオ変換装置 ビデオ編集装置 ランケージラボラトリー 録音室 タイプ・ライター(野文、英文、 | > |
| 4 *** | <i>Q Q Q Q</i> | オーバーヘッドプロジェ7ター スライドプロジェ7ター レコードプレイヤー テープレコーター (オーアン・カセット) 映写機 (8ミリ・16ミリ) テレビ ビデオテーブレコーダー (U.VHS.ベータマッフェ) | 0 | テレシネ装置=映画→ビデオ変換装置 ビデオ編集装置 ランザージラボラトリー 録音室 タイプ・ライター(野文、英文、 ワードフプロセッサー |) |
| 4 *** | <i>Q Q Q Q</i> | オーバーヘッドプロジェフター スライドプロジェフター レコードプレイヤー テープレコーター (オーアン・カセット) 映写機 (8ミリ・16ミリ) テレビ ビデオテープレコーダー (U. VHS・ベータマッフェ) ビデオカメラ | Q | テレシネ装置=映画→ビデオ変換装置 ビデオ編集装置 ランザージラボラトリー 録音室 タイプ・ライター(野文、英文、 ワードフプロセッサー | > |
| | <i>Q Q Q Q Q Q Q Q Q Q</i> | オーバーヘッドプロジェフター スライドプロジェフター レコードプレイヤー テープレコーター (オーアン・カセット) 映写機 (8ミリ・16ミリ) テレビ ビデオテープレコーダー (U. VHS・ベータマッフェ) ビデオカメラ | 9 | テレシネ装置=映画→ビデオ変換装置 ビデオ編集装置 ランザージラボラトリー 録音室 タイプ・ライター(野文、英文、 ワードフプロセッサー |) |
| | 00000000000000000000000000000000000000 | オーバーヘッドプロジェ7ター スライドプロジェ7ター レコードプレイヤー テープレコーター (オーアン・カセット) 映写機 (8ミリ・16ミリ) テレビ ビデオテーブレコーダー (U. VHS.ベータマックス) ビデオカメラ ホータブルビデオ 車/番計画にフッマa 希望 専任3名.非常動10名 要望 | a | テレシネ装置=映画→ビデオ変換装置 ビデオ編集装置 ランザージラボラトリー 録音室 タイプ・ライター(野文、英文、 ワードフプロセッサー |) |
| | 00000000000000000000000000000000000000 | オーバーヘッドプロジェフター スライドプロジェフター レコードプレイヤー テープレコーター (オーアン・カセット) 映写機 (8ミリ・16ミリ) テレビ ビデオテーアレコーダー (U. VHS・ベータマッフェ) ビデオカメラ ホータブルビデオ | a | テレシネ装置=映画→ビデオ変換装置 ビデオ編集装置 ランザージラボラトリー 録音室 タイプ・ライター(野文、英文、 ワードフプロセッサー | > |
| | 00000000000000000000000000000000000000 | オーバーヘッドプロジェ7ター スライドプロジェ7ター レコードプレイヤー テープレコーター (オーアン・カセット) 映写機 (8ミリ・16ミリ) テレビ ビデオテーブレコーダー (U. VHS.ベータマックス) ビデオカメラ ホータブルビデオ 車/番計画にフッマa 希望 専任3名.非常動10名 要望 | 0 | テレシネ装置=映画→ビデオ変換装置 ビデオ編集装置 ランザージラボラトリー 録音室 タイプ・ライター(野文、英文、 ワードフプロセッサー |) |
| 5 /2 | 9 0 9 0 | オーバーハッドプロジェフター スライドプロジェフター レコードプレイヤー テープレコーダー(オーアン・カセット) 映写機(8ミリ・16ミリ) テレビ ビデオテーアレコーダー(U. VHS・ベータマッフェ) ビデオカメラ ホータアルビデオ 車/在3名、非常動10名 要望 研究者に必要な専門別日本語教育の開発 | a | テレシネ装置=映画→ビデオ変換装置 ビデオ編集装置 ランザージラボラトリー 録音室 タイプ・ライター(野文、英文、 ワードフプロセッサー |) |
| 5 /2 | 9 0 9 0 | オーバーヘッドプロジェ7ター スライドプロジェ7ター レコードプレイヤー テープレコーター (オーアン・カセット) 映写機 (8ミリ・16ミリ) テレビ ビデオテーブレコーダー (U. VHS.ベータマックス) ビデオカメラ ホータブルビデオ 車/番計画にフッマa 希望 専任3名.非常動10名 要望 | 0 | テレシネ装置=映画→ビデオ変換装置 ビデオ編集装置 ランザージラボラトリー 録音室 タイプ・ライター(野文、英文、 ワードフプロセッサー |) |

| 拔烂生 | 授業 | 美彩 | 目名 | 単位 | 瑚 | 担当教官 | 学数 | 授業内容 (教材を与む) | 協信語 | 使用韵储 |
|----------|--------------|--------|------------|-------|--------------|------|-----|---|-------------------|--------------|
| (3) | 目 | 本 | 譜 | | 2 | (c) | 9 | 「日本諸表現法」を必要部分コピー、 | 時次英語 | |
| , , , | | | | | | | | 1年7月三年到 全国日间日本经营 | | |
| " | B | 本 | 餔 | | 2 | .,, | " | 「天声人話」、他、日本語の特徴・表現に関するもの。 | 時 | |
| | | | | | | | | 精読-重点は語法・語量・慣用表現・文語的 | 幅器 | |
| | | | | | | | | 表現、表記など. | | |
| , | B | 本 | 譜 | | Z | , | " | 口頭表現ーラジオドラセキをA間は取り、間答。 | | |
| | | · • | | | | | | 読解一戦後の小説、比AR考米感情表現の特致 | | |
| | 1 | | | | | | | を理解し、話量を身につける | | |
| 1 | 日本 | 音雅, | RJ-ZI | | 2 | " | " | Basic Japanese-A Review Text. | | がはず |
| | | r 1-2× | 100 6- | | 10~3F |) | | FIntensive Course in Japanese, intermidiate | | |
| | | | | i | | | | "An Introduction to Modern Japanese & | | |
| | İ - | | | | | | | Aural Comprehension Practice in Japanese | 3 | 1 |
| | | | | | İ | | | PAKP 日本語 TEXT。 | | |
| | Ì | | | | | | | Japanese for Today. (Reading Part.) | | |
| 4 | □★≥ | 去能 | 1KI-ZI | | 2 | " | | Intensive Course in Japanese, intermidiate | | 7-72-1-9 |
| | 1 | 0 /10 | 1UJ KI | | 10~3F | | | 新聞·岩波ブックレット、文学作品、随学はご講読 | L | |
| (2) | П | * | 韶 | 補 | 12 | , | 18 | 講読-新聞、雑誌等。理系句野コラム | 時2 山国 君 | Į. |
| (2) | [-] | AC. | ₽₽ | /1 84 | 1- | · | 110 | 語彙語法在中心一說明。論說文《スタイルを重視 | 1 '' | |
| | | | | | | | 1 | LZ講議。開始時期に日中漢字音。対照tre | <u> </u> | |
| | 1 | | | | | | | 概论37譜義至477。 | | |
| 4 | 1 | 本 | ₹ 8 | , | , | 4 | 20 | Japanese for Begginners | 英語 | |
| | Γ | | | | | | | , | | |
| , | 目 | 本 | 骼 | | 7 | " | 19 | 『あたらい日本語。 自作プリナ | 英甜 | · |
| | | | | | | | 1- | 2/ 24 / 2 | | |
| " | 目 | | 韶 | " | * | / | 20 | 新聞等。 | +- | |
| <u> </u> | + | | | 1 | 1 | | 1- | | | |
| | | | | | | | | | | <u> </u> |
| | | | | | | | | | <u> </u> | - |
| | | | | | | | | | 1 | <u> </u> |

| 8. 日本語教育 1. 関了3特徵、課外活動等。 | |
|---------------------------------------|---------------|
| ・専門教育と並行してイテわれているので、学生のフラストレーションがケイエリ | 研究活動小必要は日本語教育 |
| が適切に与えられる可能性があり。 | |
| | |

| - | שת | - 22 | 徴育 | | . 1 | ٠. | - | , |
|----|------|-------------|---------|----|-----|------|----|-----|
| */ | M 7E | ```` | nv v na | 41 | ч | × 4. | -1 | 1.4 |
| | | | | | | | | |

| 放射生 | 授業科目名 | 単位 | 幽 | 担当教官 | 学生数 | | 胡/話 | 使用設備 |
|-----|-------------|----------|----------|--------|----------|--------------------------|--|----------|
| (1) | 日本铝補請 | 袖 | 20:16 | | 3 | 中日本語鏡本 3.4 ** (学校庆) | | |
| | PA VO ANIVE | 7.80 | 30,180 | | | 「国話統合便覧」(中央国書)「論文a書2方」(治 | | |
| | | | | ······ | | 波斯· | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| , - | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | İ |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | , |
| | | | | | | · | | |
| | | | | | <u> </u> | | | |
| | | | | | | | | <u> </u> |
| | | | | | | | | |
| | | | | | <u> </u> | | | · |
| | | <u></u> | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | _ | | | <u> </u> | | <u> </u> | |
| | | <u> </u> | | | | | | <u></u> |
| | | <u> </u> | <u> </u> | | <u> </u> | | | |
| | | <u> </u> | ļ | | <u> </u> | | | |
| | <u> </u> | | | | | | L | |
| | | <u> </u> | <u> </u> | | | | | |
| | | I |] | | | | ļ | |

| _8.日本語教育に関了3特徵、課外活動等。 | | |
|-----------------------|------|--|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

| 1. | 留学生 | ·統数: /2 人 | | |
|------------|----------------|---|------------|--|
| Z . | | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | | |
| | | 東任 Z (藤掛庄市·工藤 | , TP | |
| | | 兼 任 2 (藤掛 庄市·工藤 非常勤 | 70,70 | |
| | | 平田町 13 | | |
| | (4) | 7 0ME 13 | | |
| | 日本試 | 6科目授講学生数 : | | |
| | | 学部省学生 人 / | | \ |
| - | | | |) |
| | (2) | 研究留学生 / | | 1 |
| | | | | / |
| | (3) | 日本語·日本文化 コース留学生 (| |) |
| | (4) | 教员研修笛学生 4 (韓国 2. 911 | <u>. t</u> | "n Z 1) |
| | (5) | 道学清教育留学生(| |) |
| | (6) | 颠 | |) |
| | (7) | 帰国子士 | | |
| | | | | |
| _4_ | 拖設 | · 設備 | . , | |
| | - | | | |
| | 9 | オーバーヘッドプロジェ79ー | | テロップ装置=ビデオ文字挿入装置 |
| | 0 | スライド 7°ロジェクター | | テレシネ装置=映画→ビデオ変換装置 |
| | 0 | レコードフペレイヤー | 9 | ビデオ編集装置 |
| | 9 | テープレコーター (オープン・カセット) | | ランケージラボラトリー |
| | | 映写機 (8=11.16=11) | 9 | 録音室 |
| | 10 | テレビ | δ | タイプ・ライター(邦文、英文. |
| | 0 | ビデオテーアレコーダー (U. VHS ベータマックス) | · | ワードフロセッサー |
| | 9 | ビデオカメラ | 9 | パソコン (マイコン) |
| | 0 | ポータブルビデオ | | |
| | <i>F</i> | 26 136 × 1. 4. 34 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 | | |
| _5_ | /91发 | a整備計画に7·2a希望 | | الما الماد ا |
| | | 見任教官がほいば、とりあるず後業のコーディネー | | |
| | | 百学生の探室.数室,数材作成室の確保.(/ | 未死 | 的"长行")。 |
| | | | | |
| | 1162 | 教材、日本部教育における成果等。 | | |
| _6_ | | | 1 | のインなどショント、のカードゲーム、他 じです数 |
| | | | | |
| | | 1.7-ドプロセッサー教材、CAI教材を作成。タ | _(1) | ~ WO O ME FOR THE NEW Y |

| 対肄生 | 授業科 | 目名 | 単位 | 幽 | 担当教官 | 学数 | 授業内房 (教材 5 色 む) | 镍矿锗 | 使用設備 |
|-----|--|-----|--------------|--------------|---------|----------|------------------|----------------|-----------------|
| (4) | 日本語 | 1 A | | Ь | 藤掛+(c) | 2 | 自作发生, | 英語 | VIR. |
| , | " | IB | | 6 | (c) | 3 | 4 | | |
| , | " | 11 | | 10 | 工藤 +(c) | | 『日本語表現文型、中級1』他, | | |
| | , | 11 | | 8 | " | 1 | 『日本語表現文型 中級工』 他. | | |
| , | 日本文 | 12 | | 4 | 藤掛 | 4 | | | 7-725-9 VTR. |
| | | _ | | | | | | | |
| | | | <u> </u> | | | | | | |
| | ļ | | | | | | | | <u> </u> |
| | | | | | | | | | <u> </u> |
| | | | <u> </u> | | | | | - | |
| | | | | | | | | | |
| | | _ | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | 1 | | | | | | |
| | j | | | | | | | | |
| - | | | İ | | | | | | |
| | | _ | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | <u> </u> | | | | | |
| | | | <u> </u> | <u> </u> | | | | | |
| | | | ļ | ļ | | <u> </u> | | | <u> </u> |
| | ļ | | ļ | ļ | | | | | |
| | | | - | - | - | | | | |
| | <u> </u> | | 1 | - | | - | | | |
| | ļ · | | | <u> </u> | | | | | - |
| | | | - | | - | | | | <u> </u> |
| | | | - | | | | | | |
| | - | | - | - | | | | - | - |

| 8. 日本語教育: 関了3特徵、課外活動等。 | | | |
|------------------------------|--|-----|--|
| ·入門クラスでは独自に開発した数材を使用。 | | · . | |
| ・ 毎とのボランティアの協力によって成り立っていること。 | | | |

・ 教室の内外で日本人と接触する機会を多くしていること。

• 課外活動 - 料理教室、陶芸教室、7年-教室、他。

| <u> </u> | | | |
|----------|--|--|---|
| 1 留偿比 | 統数: 数 人 | | |
| | | | |
| Z. 日本語 | 数 | | |
| | 專任 工人(西川盛雄·岩 | 松 | 久雄) |
| | 兼任 / (肛留明 | |) |
| (c) | 非常勤 | | |
| (a) | その他 | | |
| <u> </u> | | | · |
| | 科目授講学生数: | | |
| | 学部留学生 7人(中国3.台湾1 | . 韓 | 国1.7レーシア1.インドネシア1 |
| | 10 No. 11 | | / |
| (2) | 研究留学生 | | |
| | 日本語:日本文化 コース留学生 2 (アメリカ1 オ | ا م | - 1 - 1 |
| | 日本時代 | - 1/ | 7111 |
| | 过度的10岁日等生 (| | <u> </u> |
| | 题· 蓄 生 (| | |
| | 顺国子士 昭和59年度日 | ا مان | 给入北子定。 |
| ('//_ | THE 3 THE STATE OF THE STAT | | (/ · · · · · · · · · · · · · · · · · · |
| 4. 拖設 | · 設/績 | | |
| | *************************************** | | |
| 9 | オーバーヘッドプロジェクター | | テロップ装置=ビデオ文字挿入装置 |
| | スライドプロジェクター | | テレシネ装置=映画→ビ打変換装置 |
| | レコードプレイヤー | | ビデオ編集装置 |
| 0 | テープレコーター (オーアン、カセット) | Q | ランケージラボラトリー |
| | 映写機 (8ミリ、16ミリ) | | 録音室 |
| Q | テレビ | 0 | タイプライター(科文、英文.) |
| 9 | ビデオテープレコーター(U. VHS.ベータマックス) | | ワードフロセッサー |
| | ビデオカメラ | ļ | パソコン (マイコン) |
| | ポータブルビデオ | 1 | |
| | 2612421.4. X20 | | |
| | 、整備計画にフッマの希望 | ســـــــــــــــــــــــــــــــــــــ | |
| | 来年度より日本語日本事情の専/モが1人着任于 現在国い概算要求な出している留学生会館 | | 如准如大条件。例识,则是写人。如为了 |
| | | | |
| | 医紫华(B. DEX. X 3. NID 子海市 1. 来2007 | · 7 P1 | 8514 KJ 1 1 - 21283 MK BITTO EJRC |
| 1 NEW | 教オオ日本諸教育における成果等。 | | |
| | 各数官の目作数材・プリントは資料として | 7-1 | いしてある。 |
| | | | 会」を行い、学年末に「留学生日本語報告集」 |
| | 飞利省于 。 | er pril | |

| 刘嶷生 | 授業科目 | 1 名 | 単位 | 幽 | 担当 | 数官_ | 学数 | 投業内房 (教材至各心) | 媒介語 | 使用設備 |
|--------|-------|-----|--|---------------|--|-------------|--------------|------------------------|--|--|
| (1) | 日本幫 | t I | Z | 2 | 任 | 田 | 7 | 79-1-1 中学国語教材使用 | | |
| | | | | | | | | 音声·表記·敬語·文法 | | ļ |
| (1) | 日本部 | II | Z | Z | 岩松 | 西川 | 7 | プリント.中学·高校 a国語教材、『日本語』 | | |
| | | | | | | | | 音声、解积,日本文化.作文.読解数 | | |
| | | | | | | | | 枝にもとアンを話 | | |
| (1) 2年 | 日本の事 | 惜 | 4 | z | | | | | | |
| (1) 3年 | 日本和科学 | 技价 | 4 | 2 | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | * | (3) a 学生は日本語I. I 左聴講 | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | Ī | | | | | | | |
| | | | İ | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | 1 | | · · · · · | | | | - | |
| | | | | T | | | | | | |
| | | | | | | | | | <u> </u> | |
| | | | i – | | | | | | | |
| | | | | † | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | * | | | | | : | | | | |
| | | | 1 | 1 | - | | | | | İ |
| | - | | | 1 | | | 1 | | | - |
| | | | - | 1 | | | | | | |
| | | | - | 1- | | | | | | - |
| | | | - | \vdash | | • | | | | |

| 8. 日本語教育 12 期 13 特徵 2 課外活動等。 | |
|------------------------------|--|
| | |
| | |
| | |

14-2 熊本大学 教育学部国語科

| 1. 領学生総数: / 人 | |
|--|---|
| (c) 非常勤 | (大型の) (東、中村 青史・ 森山 秀吉 (大型の) |
| (d) その他 | |
| _3、日本語科目授講学生数: | |
| (2) 研究 銆学生 |) |
| (3) 日本館 巨文化 |) |
| | |
| オーバーヘッドプロジェ79ー スライドフロジェ79ー | 「テロップを装置=ビデオ文字挿入装置 デレシネ装置=映画→ビデオ変換装置 |
| レコードプレイヤー | ビデオ編集装置 |
| テープレコーダー (オーアン、カセット) | ランゲージラボラトリー |
| 映写機 (8=1, 16=1) | 録音室 |
| テレビ | タイプライター(邦文,英文.) |
| ビデオテープレコーダー(U. VHS,ベータマックス) | ワードフロセッサー |
| ビデオカメラ | パソコン(マイコン) |
| 5. 今後a整備計画についてa希望 の留学生の単位取得aをかに特別aカリキュラム。現状でいる聴講生以外受け入れられない。 | a設定が必要。そaためには専任a配置も。 |
| _6. 1年成为大才, 日本語教育 12 为 13 成果等。 。国語学会、熊本大学教育学部国文学会 (** | 研究工数省」) 乙癸表。 |

| 旗学生 | 授業科目名 | 単位 | 出 | 担当教官 | 学数 | 投業内房(粉材を起む) | 媒位語 | 使用的借 |
|-----|-----------|--------------|--------------|----------|----------|--------------------|----------------|--|
| * | 特別なかりキュラ | 山口談 | 定い | 川江. (数 | 差33. | 日本語工工を乗講) | | |
| | 日本語(個人指導) | | | 任田 | 1 | 『日本語エエュ 他 副芸芸打はコピー | 一部 | |
| (| 以下日本人以同一样 | | <u> </u> | | | | | |
| | 文学概說 | | <u> </u> | 中本 | | フ・リート/史用 | - | |
| | 小学国諸Ⅰ | | | 中村 | | | <u> </u> | ļ |
| | 書道電枝 I | 1 | | 森山 | | 『書写教育根理』(ゴンカセロ) | <u> </u> | <u> </u> |
| | 国語音声 | Z | | 作田 | | 『国語概記』(秀英出版) | - | <u> </u> |
| | | | | | | | | |
| | | <u> </u> | | | | | - | ļ |
| | | | | | | | | |
| | | <u> </u> | <u> </u> | | | | | |
| | | | ļ | | | | - | |
| | - | <u> </u> | - | | | | - | |
| | | <u> </u> | | | | | 1 | i — |
| | | | | | | | | |
| | | | | | <u> </u> | | <u> </u> | ļ |
| | | | ┞— | | | | | <u> </u> |
| | | ļ <u>.</u> | <u> </u> | <u> </u> | | | - | |
| | | - | | | - | | - | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | <u> </u> | |
| . , | | <u> </u> | <u> </u> | | - | | + | - |
| | | | - | | - | | + | |
| | ļ | - | ļ | | | | + | |

| 8. 日本語教育: 関了3特徵、課外活動等。 | |
|---|--|
| ・ニューカッスル大から無比1名(1年)国賞聽識生を迎えている。指導は国語科で、イナラ。 | |
| 日本語教育のための特別カリキュラムはおかず、既設の講義を聴かせる。 | |
| 個人指導に力を入れ、聴講の効果を高めようとしている。 | |
| ○ホームスティ 夏休み有望、研修旅行などを実施。 | |

| | *1979/ | | |
|--------|--|--------------|--------------------------|
| 1. 留学生 | 統数: 152 人 | | |
| | · | | |
| 2. 日本記 | <u> </u> | | |
| (a) | 專任 /人(田経行則 | |) |
| (b) | 兼 任 (| |) |
| (c) | 非常勤 3 | | |
| (d) | その他 | | |
| | | | |
| _3、日本部 | 6科目授講学生数: | | |
| (1) | 学部留学生 /2 人/中国与、韓国 | 12.4 | イ1、ブラジル1、イラン1、台湾1. |
| | T+111 | | |
| (2) | 研究留学生 /6 / 中国 4. 台湾 | 2.韓 | 国2.5/2.4/1.インドネシア1.ペルー1) |
| | ニュージーラード | 1.79 | ジル1・シンカ"ポール1・・・・ |
| | 日本語・財文化コース留学生 | |)_ |
| (4) | 教員研修哲学生 4 (タイマーシンガン | たール | 1. インドネシアイ. |
| (5) | 進学3備教育館学生 (| |)_ |
| (6) | 聴講生 る (フランス2. | |))_ |
| (1) | 帰国子也 | | |
| | | | · |
| 4. 拖設 | · 設/構 | | |
| | T | | |
| | オーバーヘッドプロジェクター | | テロップ装置=ビデオ文字挿入装置 |
| | スライドプロジェクター | | テレシネ装置=映画→ビデオ変換装置 |
| | レコードフ・レイヤー | 0 | ビデオ編集装置 |
| | テープレコーダー (オーアン・カセット) | 9 | ランケージラボラトリー |
| | 映写機 (8=1, 16=1) | | 録音室 |
| 0 | テレビ | | タイプ・ライター(移文 . 英文 .) |
| 9 | ビデオテーアレコーダー(U. VHS.ベータマックス) | 10 | ワードフロセッサー |
| 0 | ビデオカメラ | | パソコン (マイコン) |
| | ホータブルビデオ | Kule | 紙 芝居 |
| | 11/14×11 4 11 | | |
| | a整備計画に7、2a希望 | | |
| | 現在 "增員1名要求中。 即多 教務補(在員等 | | |
| | Computer Aideal Instruction (CAI) 1=5374 | | |
| | <u>中·上級。丑語別教材,CAI教材を作</u> | 8/21 | 毛い。 |
| | all the sale will be an a become to | | |
| | 教才,日本語教育に打ける成果等。 | | |
| | 韓国人armalf文教材(中·上版)を作成中。 | 中国人 | aEのa作文教技(上級) マイコンによる初級 |
| | 教材(CAI)包作成。予定。 | | |
| | | 国言語 | 学会誌、「日本学誌」(韓国啓明大学)「朝鮮学報」 |
| | 等に発表。 | | |

| 授業和 | 赶 | 1 殆 | 单位 | 幽 | 担当 | 鱼数官_ | 学数 | 授業内容(教材を多む) | 媒介語 | 使用設備 |
|-----|-----------------------------------|---------|---|---|---|--|--|---|--|--|
| 和做 | В | (1) | l | z | | 窪 | 4 | "An Introduction to Modern Japanese a | 英語 | マイス デープ・ |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | 初級の文法整理·練習 | | |
| " | | (2) | 1 | 2 | _ (| C) | 5 | 和級a読解 | — | |
| 4 | | (3) | | z | (| c) | 5 | 初級の読解及が漢字 | 英語 | |
| 中級 | A | (1) | <u>.</u> | Z | 田 | 窪 | 5 | | _ | VTR. 7-7° |
| " | | (2) | 1 | Z | (| c) | 11 | | | |
| 4 | | (3) | ١ | 2 | (| c) | 8 | " | | |
| 中級 | В | (1) | ı | Z | 桕 | 瘥 | 13 | 1年文 (30年) D:国 発表 (30年) 1年文言T正 (30分) | 中国·英· | 23 |
| 1 | | (2) | 1 | Z | | | 8 | | | |
| 上級 | A | (1) | 1 | Z | | | | | _ | |
| | | | | Z | (| c) | 5 | | _ | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | i | |
| | | | | | | | | | <u> </u> | |
| | | | | | | | | | | i |
| | | | i | | | | | | | |
| | | | l | | | | 1 | | | |
| | · | | l | | | | | | l | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | - | | - | | | | | |
| | | | | | <u> </u> | | | | | |
| | | | - | _ | - | | 1 | | | |
| | | | | | | | | | - | |
| · | | | | | | | +- | | | |
| | | | | | | | 1- | | | |
| | | | | - | | | | | | |
| | | | - | | | | | | | |
| | 泊 般 " 中 般 , 上 般 | | 利 般 B (1) (2) (3) 中級 A (1) (2) (3) 中級 B (1) (2) (2) 上級 A (1) | 和級B(1) (2) (3) 中級A(1) (2) (3) 中級B(1) (2) 上級A(1) | が 能 B (1) Z (2) Z (3) Z 中級 A (1) Z (3) Z (3) Z (3) Z 中級 B (1) Z (2) Z 上級 A (1) Z | 削船 B (1) Z 田 (2) Z ((() (3) Z (() () () () () () () () () () () () () | 和級B(1) Z 田窪 (c) (3) Z (c) 中級A(1) Z 田窪 (c) 中級B(1) Z (c) 中級B(1) Z (c) 中級B(1) Z 田窪 (c) 上級A(1) Z 田窪 | 削触 B (1) Z 田窪 4 (c) Z (c) 5 (d) Z (c) 5 中級 A (1) Z 田窪 5 (c) 11 (3) Z (c) 11 (3) Z (c) 8 中級 B (1) Z 田窪 13 (2) Z (c) 8 上級 A (1) Z 田窪 5 | **Auval Comprehension Practice in Japanese | |

| 。専門教育と1所でして引うているので、1体系6月で教育はできない。 。国籍が99株で187で、田語別教材は1年リテくいが、韓国語、中国語・英語の教育は一応できて |
|---|
| |
| |
| おり成功している。 |

15-2 神戸大学大学院 教育学研究科

| 2. 日本語教育担当教官: (a) 専 任 | (a) 専 1年 人 ((b) 兼 1年 ((c) 非常勤 / (d) 火の他 2 3. 日本語科目授講学生数: (1) 学部留学生 人 ((2) 研究留学生 ((3) ユース留学生 ((4) 額研修留学生 8 (タ(4、シッカボール1、イードネシア1 フレーシア1、メキシコ1 (ワ) 追望構放館学生 ((6) 販 講 生 ((9) 帰国 子セ ((9) 帰国 子セ (インアーハッドプロジェアター テロップ装置=ビデオ文字挿入装置 スライドアロジェアター テレシネ装置= 映画 サビデオ廃機装置 レコードプレイヤー ビデオ編集装置 ワープ・レコーター (オーアン・カセット) タランケージラボラトリー 映写機 (8ミリ、16ミリ) (録音室 | | 統数: 9 人 | | | |
|--|---|---------|--|-----|---------------------------------------|---------------|
| (b) 兼 任 (c) 非常勤 / (d) その他 2 3. 日本語科目接講学生数: (1) 学部留学生 人 ((2) 研究留学生 人 ((4) 額研修留学生 8 (タ(4、シハガポール1 イードネシア1 フレーシア1 メキシコ1 (ワ) 追索請請請解生 ((6) 類 講 生 ((7) 帰国 子七 4 施設・設備 オーバーへ、ノドブロジェフター テレッス装置=映画→ビデオ変換装置 レコードブ・レイヤー ビデオ編集装置 タ テープ・レコーダー (オーヤン・カセット) タ ランザージラボ・ラトリー映写機 (8ミリ・16ミリ) (録音室 テレビ の タイプ・ライター (野文・乗文・ | (b) 兼 任 (c) 非常勤 / (d) その他 2 3. 日本諸科目授講学生数: (!) 学部留学生 人 (12) 研究留学生 人 ((4) 額研修哲学生 8 (タイ4・シンガポール1・インドンフ1・フレーシアイ・メキシコ1・(5) 遺労請赦前診生 ((5) 頂を護 生 ((1) 帰因 子セ 4 花設・設/衛 | | | | | |
| (c) 非常勤 / (d) その他 2 3. 日本諸科目接講学生数: (1) 学部留学生 人 ((2) 研究留学生 人 ((3) コース 留学生 ((4) 額研修留学生 8 (タイ4、シッカボール1 イードネシア1 フレーシア1 メキシコ1 (5) 追対構 額 | (c) 非常動 / (d) その他 2 3. 日本語 科目授護学生 数: (!) 学部留学生 人 (12) 研究 留学生 人 ((2) 研究 留学生 人 ((3) コーズ 留学生 ((4) 額 頭 修 留学 生 8 (タ(4・シット) かっしょ ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ | | | | | _; |
| (4) その他 2 3. 日本語科目授講学生数: (1) 学部留学生 人 ((2) 研究留学生 人 ((3) ゴーズ留学生 ((4) 額研修留学生 8 (タイ4、シオポール1 イードネシア1 フレーシアイ・メキシコ1 (ワ) 選索協教育館生 ((6) 預、講 生 ((7) 帰国 子七 4. 施設・設/箱 オーバーヘッドプロジェクター テレッア装置=ビデオ文字挿入装置 スライドフ・ロジェクター テレン不装置= 映画→ ヒデオ族検装置 レコードプ・レイヤー ビデオ 編集装置 マーナープ・レコーター (オーアン・オロット) マーランザージョボラトリー映写機 (8ミリ・16ミリ) 録音室 テレビ タイプ・ライター(軽文・乗文・ | (4) その他 2 3. 日本誌 科目授講学生 数: (1) 学部 哲学生 人 ((2) 研究 哲学生 人 ((3) コース哲学生 ((4) 額 研修哲学生 多 (タイ4・シッカポール1・インドネシア1・フレーシアイ・メキシコ1・(5) 選挙請談館 | | | | | |
| 3. 日本語科目接講学生数: (1) 学部留学生 人 ((2) 研究留学生 人 ((3) コース留学生 ((4) 類研修哲学生 8 (タイ4、シャガポール1・インドネシア1 フレーシア1・メキシコ1 (5) 追対講放育館生 ((6) 聚 講 生 ((7) 帰国 子 セ ((7) 中国ジェクター テレッア装置=ビデオ文字挿入装置 スライドプロジェクター テレシネ装置=映画→ビデオ変換装置 レコード・プ・レイベー ビデオ編集装置 ターテープ・レコーダー (オーアン・カセット) ターランケー・ジラボーラトリー 映写機 (8ミリ・16ミリ) 録音室 テレビ クタイプ・ライター(野文・乗文・ | 3. 日本語科目授講学生 | | | | | |
| (1) 学部留学生 人 ((2) 研究 留学生 ((3) ゴース留学生 ((4) 馥研修留学生 8 (タイ4、シャガポール1.イェドネシア1 フレーシア1.メキシコ1 (5) 追覧構 放 | (1) 学部留学生 (2) 研究留学生 (2) 研究留学生 (4) 類価崎智管性 8 (タ(4、シッカポール1 インドネシア1 フレーシア1 メキシコ1 (ワ) 遺質協議育野生 (リ) 帰国 子セ (5) 取 講 生 (リ) 帰国 子セ (9) 帰国 子セ (9) 帰国 子セ (1) 中国 子セ (1) 中国 子セ (1) 中国 子セ (2) 中でロジェアター テレッア装置 = ピデオネ字挿入装置 スライド ア・ロジェアター デレンネ装置 = 映画→ピデオ変換装置 レコード ア・レイヤー ビデオ編集装置 マテーア・レコーター (オーアン・カセット) ロテンドー・ジョボラトリー 映写機 (8ミリ・16ミリ) を発音室 テレビ ロタイプ・ライター (野文・英文・アードブ・ロセッサー ビデオカメラ アードブ・ロセッサー ビデオカメラ ボータア・レビデオ | (a) | 7 One | | | |
| (1) 学部留学生 人 ((2) 研究 留学生 ((3) ゴース留学生 ((4) 馥研修留学生 8 (タイ4、シハガポール1.イードネンア1 フレーシア1.メキシコ1 (5) 進紫焼放館野生 ((6) 取 講 生 ((7) 帰国 子も ((7) 帰国 子も ((7) 帰国 子も ((7) 帰国 子も ((7) 帰国 子も ((7) 帰国 子も ((7) 帰国 子も ((7) 帰国 子も ((7) 帰国 子も ((7) 帰国 子も ((7) 帰国 子も ((7) 帰国 子も ((7) 帰国 子も ((7) 帰国 子も ((7) 帰国 子も ((7) 帰国 子も ((7) 帰国 子も) ((7) アーフ・ア・フ・ア・フ・ア・フ・ア・フ・ア・フ・ア・フ・ア・フ・ア・フ・ア・フ・ | (1) 学部留学生 (2) 研究留学生 (2) 研究留学生 (4) 類研修留学生 (4) 類研修留学生 (5) 支持機構質的生 (6) 販 講 生 (7) 帰国 子 セ (7) 帰国 子 セ (7) 帰国 子 セ (7) 中国 子 セ (7) 中国 子 セ (7) 中国 子 セ (7) 中国 子 セ (7) 中国 子 セ (7) 中国 子 セ (7) 中国 子 セ (8) また | 3. 日本計 | 計科目授證学生数: | | | |
| 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 | (3) コース筒学生 (4) 類師修笛学生 8 (タイ4、シカボル1 インドネシア1 フレーシアイ、メキシコ1 (5) 選挙協数育覧生 (6) 類、講生 (7) 帰国 子七 (7) 帰国 子七 (7) 帰国 子七 (7) 帰国 子七 (7) 帰国 子七 (7) 帰国 子七 (7) 中のジェフター (7) デーン・アロジェフター (7) デーン・アロジェフター (7) デーン・アロジェフター (7) デーン・アロジェフター (7) デーン・アロジェフター (7) デーン・アロジャン・アロジャン・アン・カロット (7) クリー・デー・デー・デー・アロエッサー (8) 音楽 (8) 1、16 ミリ (1) クタイプ・ライター (1) (1) クタイプ・ライター (1) (1) アードア・ロセッサー ビデオカメラ (1) アードア・ロセッサー ビデオカメラ (1) アードア・ロセッサー ビデオカメラ (1) アードア・ロセッサー ビデオカメラ (1) アードア・ロエッサー アー・アー・アー・アー・アー・アー・アー・アー・アー・アー・アー・アー・アー・ア | | | | | |
| 日本語・日文AP | (3) コース筒学生 (4) 類研修筒学生 8 (タイ4、シンガポール1 インドネシア1 フレーシアイ、メキシコ1 (5) 選挙請款前跨生 ((7) 帰国 子七 (7) 帰国 子七 (7) 帰国 子七 (7) 帰国 子七 (7) 帰国 子七 (7) ポール・ヘッドプロジェフター テレシネ装置 = 世面・ピデオ文字挿入装置 フライドフ・ロジェフター デレンネ装置 = 映画・ピデオ交換装置 レコードプ・レイヤー ビデオ 編集装置 タテーア・レコーター (オーア・ン・カセット) タランザージラボラトリー映写機 (8ミリ、16ミリ) 会議音室 テレビ タイプ・ライター (邦文・英文・ビデオラーブレコーダー (U、VHS・ベータマッ・フス) ワードフ・ロセッサー ビデオカメラ ボータア・レビデオ | | | | | \supset |
| (4) 類師修留学生 8 (タイ4、シカポーレイ・ドネシア1 フレーシア1 メキシコ1 (5) 進学備数策留学生 ((6) 販・講 生 ((7) 帰国 子セ () | (4) 馥研修留学生 8 (タイ4、シハポポートインドネシア1 フレーシア1、メキシコ1 (5) 追覧構 額 質性 (| (2) | 研究留学生 (| | | $\overline{}$ |
| (4) 類師修留学生 8 (タイ4、シカポーレイ・ドネシア1 フレーシア1 メキシコ1 (5) 進学備数策留学生 ((6) 販・講 生 ((7) 帰国 子セ () | (4) 馥研修留学生 8 (タイ4、シハポポートインドネシア1 フレーシア1、メキシコ1 (5) 追覧構 額 質性 (| | 日本意象、日本文化 | | | 7 |
| (5) 道字構数f 跨生 (6) 既 | (5) 追踪協議館生 ((6) 聴 講 生 ((7) 帰国 3 セ 4 施設・設備 オーバーヘッドプロジェクター テロップ装置=ビデオ文字挿入装置 スライドプロジェクター テレジネ装置=映画→ビデオ変換装置 レコードプレイヤー ビデオ編集装置 ワテープ・レコーター (オーアン・カセット) ロランザージラボラトリー 映写機 (8ミリ・16ミリ) 食味音室 テレビ ロジイテープレコーダー (リ・VHS・ベータマックス) ワードプロセッサー ビデオカメラ バッコン(マイコン) ホータブルビデオ | (3)_ | | | | _) |
| (6) 聴 講 生 (7) 帰国子セ 4. 施設・設/箱 オーバーヘッドプロジェフター テロップ装置=ピデオ文字挿入装置 スライドフロジェフター テレシネ装置=映画→ピデオ変換装置 レコードプレイヤー ビデオ編集装置 マ テープレコーター (オーアン・カセット) マ ランケージラボラトリー映写機 (8ミリ・16ミリ) 録音室 テレビ マタイプライター(野文、英文・ | (6) 飛 講 生 (n) 帰国子也 4. 施設・設/摘 オーバーへ、、ドプロジェフター スライドフ・ロジェフター レコードフ・レイヤー レコードフ・レオー 中国機(8ミリ・16ミリ) マティア・フィー・フィー・ファー・ジョボラトリー 中国機(8ミリ・16ミリ) アードフ・レン・カセット ロデオティー・ファー・ファー・ファー・ファー・ファー・ファー・ファー・ファー・ファー・ファ | | | 1.1 | 「ナネシア1 フレーシア1.メキシコ1. |) |
| (7) 帰国 子士 4. 施設・設/衛 オーバーヘッドプロジェクター テロップ装置=ビデオ文字挿入装置 スライドプロジェクター テレシネ装置=映画→ビデオ変換装置 レコードプレイヤー ビデオ編集装置 タ デープレコーター (オーアン・カセット) タ ランザージラボラトリー映写機 (8ミリ・16ミリ) 録音室 テレビ タイプ・ライター(野文・英文・ | (1) 帰国子士 4. 施設・設/箱 オーバーヘッドプロジェフター スライドプロジェフター レコードプ・レイヤー リー・デーシー・ファー・オーアン・カセット) マランザージョボラトリー 映写機(8ミリ・16ミリ) マタイプ・ライター(お文・英文・ ヒデオオープレコーダー(リ、VHS、ベータマッフス) オーバーヘッドプ・ロセッサー ビデオカメラ ボータアルビデオ ケータアルビデオ ケータアルビデオ ケータアルビデオ ケータの整備計画にフッフの希望 | | | | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | Ĵ |
| 4. 施設・設/箱 オーバーヘッドプロジェ7ター テロップ装置 = ピデオ文字挿入装置 スライドプロジェ7ター テレシネ装置 = 映画→ピデオ変換装置 レコードプレイヤー ビデオ編集装置 ワープ・レコーダー (オープン・カセット) ロージョボラトリー 映写機 (8ミリ・16ミリ) 食業音室 テレビ ローダー(野文・英文・ | 4. 施設・設備 オーバーヘッドプロジェフター スライドフ°ロジェフター レコードフ°レイヤー レコードフ°レイヤー 中国機(8ミリ・16ミリ) マイプ・ライター(リ・VHS・ベータマッフス) オーバーヘッドプロジェフター ロージネ装置 = 世間→ビデオ交換装置 デレビ ロタイプ・ライター(和文・英文・フードファロセッサービデオカメラ ロデオラープレコーダー(リ・VHS・ベータマッフス) ケータイルビデオ ケータアルビデオ ケータイルビデオ ケータイルビデオ | | | | | _) |
| オーバーヘッドプロジェクター テロップ装置=ピデオ文字挿入装置 スライドプロジェクター テレシネ装置=映画→ピデオ変換装置 レコードプレイペー ビデオ編集装置 タ テープレコーター(オープン・カセット) タ ランケージラボラトリー 映写機(8ミリ・16ミリ) 録音室 テレビ タイプライター(野文、英文、 | オーバーヘッドプロジェフター フライドフ°ロジェフター フコードフ°レイヤー フコードフ°レイヤー ロコーター(オーアン・カセット)のランケージラボラトリー 映写機(8ミリ・16ミリ) でオオープレコーダー(U、VHS、ベータマッフス) アードフ°ロセッサー ビデオカメラ ホ°ータブルビデオ ケ、存後の整備計画にフッフの希望 | (Ⴄ) | 「原国子也 | · | | |
| オーバーヘッドプロジェ7ター テロップ装置=ピデオ文字挿入装置 スライドプロジェ7ター テレシネ装置=映画→ピデオ変換装置 レコードプレイヤー ビデオ編集装置 タ テープレコーター(オーアン・ヤセット) タ ランザージラボラトリー 映写機(8ミリ・16ミリ) 録音室 テレビ タイプライター(野文、英文、 | オーバーヘッドプロジェフター フライドフロジェフター フコードフロジェフター フコードフロジェフター フコードフロンスクー フコードフロンスクー フロードフロンスクー フロードフロンスクー ロコードフロンスクー ロコーダー(オープン・カセット) クランケージラボラトリー は日後(8ミリ・16ミリ) 会話音室 テレビ クタイプライター(野文・英文・フードフロセッサー ビデオラープレコーダー(リ・VHS・ベータマッフス) アードフロセッサー ビデオカメラ ボータブルビデオ ケータが | | ,凯佑 | | | |
| スライドプロジェクター テレシス装置=映画→ビデオ変換装置 レコードプレイヤー ビデオ編集装置 タ テープレコーター (オープン・カセット) タ ランザージラボラトリー 映写機 (8ミリ・16ミリ) 録音室 テレビ タイプ・ライター (野文・英文・ | スライドプロジェクター | 4. 1000 | | | | — |
| スライド 7°ロジェクター | スライドプロジェクター | | オーバーヘッドプロジェクター | | テロップ装置=ビデオ文字挿入装置 | _ |
| しコードプ・レイヤー ビデオ編集装置 9 〒-プ・レコーター(オーアン・カセット) 9 ランザージラボラトリー 映写機(8≥川・16≥川) 録音室 テレビ 9 タイプ・ライター(野文・英文・ | レコードプレイヤー | | | | | |
| ○ デープレコーダー (オープン・カセット) ○ ランザージラボラトリー 映写機 (8ミリ・16ミリ) 録音室 テレビ ○ タイプライター(野文・英文・ | マ デープレコーター (オーアン・カセット) マ ランザージラボラトリー 映写機 (8ミリ・16ミリ) 録音室 テレビ ロ タイプライター (野文・英文・ビデオテープレコーダー (U. VHS・ベータマックス) ワードプロセッサービデオカメラ バックブルビデオ レニーター (ロ・フェー (ロ・フェー を) ロ・フェー (ロ・フェー を) ケータ がん 整備計画 に フッフの 希望 | | | | | _ |
| テレビ 0 タイプライター(野文、英文、 | テレビ 0 タイプライター(邦文、英文、 ビデオテープレコーダー(U、VHS、ベータマックス) ワードプロセッサー ビデオカメラ パッソコン(マイコン) ホータブルビデオ | 9 | , , , , , , , , , , , , , , , , , , , | 9 | | |
| | ビデオテープレコーダー (U. VHS.ベータマックス) ワードフロセッサー ビデオカメラ ハッソコン (マイコン) ホータブルビデオ | | 映写機 (8ミリ、16ミリ) | | 録音室 | |
| | ビデオカメラ (ペソコン (マイコン) ホータブルビデオ () () () () () () () () () (| | テレビ | Q | タイプ・ライター(科文,英文. |) |
| [1777-113-y-(U. VHS. \(\tau-\frac{1}{2}\ldots\) \(\frac{1}{2}\ldots\) | ち、今後の整備計画についての希望 | | ビデオテープレコーダー(U. VHS.ベータマックス) | | ワードフロセッサー | |
| | 5. 今後a 整備計画についてa 希望 | | | | パソコン (マイコン) | |
| ホータブルビデオ | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | | ホータブルビデオ | | | |
| · X112 BK B A 12 4 | | | | | | |
| · 2112 B K B A 12 T | | | | | | |
| · X112 B K B T V F T | | 1 1/4/2 | 粉なり 日本設置をしなけるが里路 | | | |
| 6.1年成後末年1日本諸教育における成果等。 | 4. 4年改善生生 日本語光を しむけるが 里端 | | AND A CHARLEN AND AND AND AND AND AND AND AND AND AN | | | |

| 摊学生 | 授業科目名 | 単位 | 幽 | 担当教官 | 学数 | 授業内店(教材充牟む) | 媒/旅 | 使用設備 |
|-----|--------|----------|----------|---------|----------|--------------------------------------|--|----------|
| (4) | 日本語初級A | | 16 | (c).(d) | 4 | PAn Introduction to Modern Japaneses | _ | |
| | | | | | | 『日本語かな入門』 | | |
| - | | | | | | 口頭練習·作文·文法·L.L.(テーア)、話しず. | | |
| | | | | | İ | 読み方.書2方(漢字含む) | | |
| (4) | 日本钴 中級 | _ | 4 | (d) | 4 | P日本語I.a.新聞 | 1- | |
| | | | | | | 講読.漢字.文法.話しか.作文.聴解 | - | |
| | | | | | | | 1 | <u> </u> |
| | | | | | | | | |
| | | - | | | _ | | | |
| | | | | | | | 1 | |
| | | | | | | | | |
| | | - | | | | | | <u> </u> |
| | | - | | | | | | <u> </u> |
| | | 1 | | | | | | |
| | | | | | | | ļ | 1 |
| | | | | | | | ļ | |
| | | | <u> </u> | | <u> </u> | | 1 | |
| | | ļ | | | ļ | | | ļ |
| | | ļ | ļ | | <u> </u> | | <u> </u> | ļ |
| | | | | | | | <u> </u> | <u> </u> |
| | | | ļ | | ļ | | | ļ |
| | | ļ | ļ | | | | | ļ |
| | | | ļ | | <u> </u> | | 1 | |
| | | _ | | | <u> </u> | | | |
| | | <u> </u> | <u> </u> | | <u> </u> | | | |
| | | | | | | | | ļ |
| 1 | | | | | | | | |

| 8. | 日本語教育に関する特徴 | ,課外活動等。 | | | | |
|----|-------------|----------|-------|---------|--------|-----------|
| | 。入学時に専門教育。 | 指導教官を決定し | ているので | .日本語教育以 | 外上七何かと | 指導在受けられる。 |
| | | | | | | <u> </u> |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

| 1. 領学 | 上統数: /3 人 | | |
|-------|--|-----------|-------------------|
| 2. 日本 | | | |
| · (a | 專任 人(| |) |
| 16 | 兼任 / (関根良 | 34 |) |
| (c | 非常勤 | | |
| (d | 光の他 こ | | <u> </u> |
| | 8科目授講学生数 : | | |
| | 学部留学生人 | | |
| | 研究留学生 5 / 千1/2. | メキシコ1. | 1-11.741111 |
| | | | |
| | 日本智・日本文化 コース留学生 | |) |
| | 教員研修笛学生 (| |) |
| | 進等構教育留等 (| | |
| | | カリア 1. イン | F1. 491. X4321) |
| | 帰国子士 | | |
| 4. XE | 1. 設/着 | | |
| 0 | オーバーヘッドプロジェクター | | テロップ装置=ビデオ文字挿入装置 |
| 0 | スライド 7°ロジェクター | | デレシネ装置=映画→ビデオ変換装置 |
| 0 | レコードフ・レイヤー。 | | ビデオ編集装置 |
| 9 | テープレコーダー (オーアン・カセ | | ランゲージラボラトリー |
| 0 | 映写機 (8ミリ・16ミリ) | 9 | 食音室 |
| 0 | テレビ | 9 | タイプ・ライター(野文、英文. |
| 0 | ビデオデープレコーダー (U. VHS. ベータ | セックス) | ワードフロセッサー |
| | ビデオカメラ | | パソコン (マイコン) |
| | ポータブルビデオ | | |
| 5 /54 | <u>の起備計画についての希望</u> ・非常動講師子当の学内配分を要求 | 2中. | |
| 6.1E | (光) 木才,日本語教育における成身。 6 留学生は ユネスコ国内委 (四国地区) | | 告弁論大会(s.57) -参ho。 |

| 刘杲学生 | 授業科目名 | 単位 | 細 | 担当教官 | 学数 | 授業内房 (教材 至尾む) | 媒/旅 | 使用設備 |
|---------|-----------|----|---|---------------------------------------|----|--|-----|---------|
| (2).(6) | 特設日本常護庭初級 | 補 | Z | (d) | 6 | * Intensive Course in Japanese. Elementary | 英語 | 7-722-9 |
| (2) (6) | / 中級 | 補 | z | (d) | 3 | Part I = | | |
| | | | | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | - | | | |
| | | - | - | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |

| 8. 日本語教育に関する特徴、課外活動等。 | |
|------------------------------------|--|
| ·学生部主管·福智·12開設。留学生以外a%加は御遺養顧。2113. | |
| | |
| | |
| | |

| (17 Mars to the Market 11 mg | · | | |
|--|-------------|---|---------------------|
| _1. 留学生終数: 42 人 | | | |
| 2. 日本語教育担当教官: | | | |
| (a) 身任人(| | | <u> </u> |
| | | | <u> </u> |
| (c) 非常勤 Z | | | |
| (d) その他 | | | |
| | | | |
| _3. 日本語科目授講学生数: | | | |
| | | | \rightarrow |
| | | | _ |
| (2) 研究留学生 | | | \rightarrow |
| 日本智・日本文化 (3) ゴース 留学生 / (アメリカ 1 | | | <u> </u> |
| | -73 ti | レ23. マレーシア1. メキシコ1. フィリピン1 | $\overrightarrow{}$ |
| (5) 追悼于确教育留学生(| | 711.73.22.13.13.13.13.13.13.13.13.13.13.13.13.13. | <u></u> |
| (6) 聽 講 生 / (ア刈りり | | | |
| (1) 帰国 子士 | | | |
| | | | |
| _4. 拖設·設/構 | | | . |
| 0 4 11 1 1 1 77 | | 二二四十年 图 11500 上升出 45 平田 | |
| ○ オーバーヘッドプロジェ79ー○ スライドプロジェ79ー | | テロップ装置=ビデオ文字挿入装置 テレシネ装置=映画→ビデオ変換装置 | \neg |
| レコードプレイメー | | ビデオ編集装置 | \dashv |
| 9 デープレコーダー (オーアン・カセット) | 9 | ランゲージラボラトリー | |
| 映写機 (8=1, 16=1) | | 録音室 | |
| 9 テレビ | 9 | タイプ・ライター(野文、英文、 | 2 |
| 0 ビデオデープレコーダー(U. VHS・ベータマック | 77) 0 | ワードフロセッサー | |
| ビデオカメラ | - | パソコン (マイコン) | |
| 9 ホータブルビデオ | <u>.</u> | | |
| 5 / / / / / / / / / / / / / / / / / / / | | | |
| | | | |
| · 視聽堂教材a開発 | | | |
| TUNK & AXAAAAAA | ********* | | |
| | | | |
| 6. 1年成数末,日本部数至1二十日成果等 | | | |
| •中部英語散育学会、全国英語散育学会、青 | | | |
| 。質学生は、教員研修留学生のたかaジーナル CI | ドナレポー | 卜(3月発行子定)必普争圖大学/更り1二/乍文女提 | 2截。 |
| スピーチコンテストなどへも応募 | | | |

| 対肄生 | 授業科目名 | 单位 | 淵里 | 担当教官 | 学数 | 授業内容(教材を包む) | 媒作語 | 使用設備 |
|-----------|--------------------|----------|----------|------|----|---------------------------------------|----------|---------------|
| (3)(4)(6) | | | 10 | (८) | 9 | *Intensive Course in Japanese. | 英語 | : |
| (3)(4)(6) | 文型2(期) L.L. (I) | | Ь 4 | | 9 | 『日本語・けっかん』 | | |
| 4 | 読解1 (I) | | Z | " | 9 | "Intensive Course in Japanese."日本a地理。 | | |
| | 読解ZA(I) | | Z | // | 0 | | | |
| | 読解ZB(I) | | Z | 4 | 0 | | | |
| | 読解3(I) | | Z | 4 | 0 | | | |
| (4) | <u> 読解 4 (II)</u> | | Z | 4 | 7 | 新聞記事行22 | - | |
| (3)(4)(6) | 文字1(I) 文字2(II) | | Z | • | 9_ | Reading Japanese & (E.H. Jorden) | 1 | |
| (4) | 文字3(四 | | Z | \$ | 7 | | | |
| (3)(4)(6) | | | Z | , | 9 | | - | |
| 122(47(47 | 作文之(工) | | Z | , | 0 | | | |
| (4) | 1年文3(亚) | | Z | , | 7 | | | |
| | | | | | | | - | |
| | | ļ | ļ | | | | | |
| | : | | | | | | | |
| | <u> </u> | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | <u> </u> | <u> </u> | | | | | <u> </u> |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | ļ | ļ | | | | |
| | | | ļ | | - | | | <u> </u> |
| | | | | | | | | <u> </u> |
| | | | <u> </u> | | | | <u> </u> | <u> </u> |

| 8. 日本語教育:- 関了3特徵、課外活動等。 | · |
|---|---|
| 。187月a留学期間中. 第I期から日本語·H本文化事情·専門至学ぶカリキュラムを編成。 | |
| 質学生のコミュニケーション作力を高めるために、積極的に日本人と話すなければならないようなエ | 夫 |
| E/2,3. | |
| 。課外活動 — フィールド・トリップ(学校見学・工場見営), General Course (日本文化事情 ×日本a 教育 |) |
| · 課外活動—フォールド・トリップ(字板皂字・工場皂営)、General Course(日本文化制資 と日本の放育 |) |

| | | 散育担当教官: 専任2_ 人(松本 奉忠・松 | 本 | kt) |
|-----|----------|--|------------|---------------------|
| | (b) | 兼任 (| |) |
| | | 非常勤/ | | |
| | | その他 | | |
| | 本語 | :科目授講学生数: | | |
| | (!) | 学部留学生12人 (中国6.台湾3. | 41 | 1.21-571. 7-21-7171 |
| | | | | |
| | (2) | 研究留学生 | | |
| | | 日本智・日本文化 コース留学生 | | |
| | | | | |
| | | 教旨研修哲学生 | | , |
| | | 取· 謹 生 (| | 1 |
| | | 帰国子也 | | |
| | | | • | |
| 4.7 | 包設 | · 設/着 | | |
| | | | | |
| | <u> </u> | オーバーヘッドプロジェクター | | テロップ装置=ビデオ文字挿入装置 |
| | 9 | スライドプロジェクター | | デレシネ装置=映画→ビデオ変換装置 |
| | 9 | レコードプレイヤー。 | | ビデオ編集装置 |
| | 0 | テープレコーダー (オーアン・カセット) | Q | ランケージラボラトリー |
| | | 映写機 (8=1, 16=1) | | 録音室 。 |
| | | テレビ | 0 | タイプ・ライター(軽文,英文.) |
| | | Q | | ワードフロセッサー |
| | 9 | ビデオテープレコーダー(U. VHS.ベータマックス) | | |
| | 9 | ビデオテープレコーダー(U. VHS.ベータマックス) ビデオカメラ | | 1842 (2425) |
| | 0 | ビデオテープレコーダー(U. VHS.ベータマックス) | | |
| | | ビデオテープレコーダー(U. VHS.ベータマックス) ビデオカメラ ボータアルビデオ | | |
| 5_/ | 与4发a | ビデオテーアレコーダー(U. VHS.ベータマックス) ビデオカメラ ボータアルビデオ | | |
| 5_/ | 与有发。 | ビデオテーアレコーダー(U、VHS、ベータマックス) ビデオカメラ ホータブルビデオ 整備計画にフッマの希望 少数数育が可能は専任数官の確保 | LT S | パソコン (マイコシ) |
| 5_/ | 与有发。 | ビデオテーアレコーダー(U. VHS.ベータマックス) ビデオカメラ ボータアルビデオ | 4 街 | パソコン (マイコシ) |
| 5./ | 与有发。 | ビデオテーアレコーダー(U、VHS、ベータマックス) ビデオカメラ ホータブルビデオ 整備計画にフッマの希望 少数数育が可能は専任数官の確保 | 1年 | パソコン (マイコシ) |

| 对某学生 | 授業科 | 目名 | 单位 | 聞 | 担当教官 | 学数 | 授業内容 (教材を含む) | 提信語 | 使用設備 |
|-------------|------|-----------|--|----------|-------|----------|-----------------------|--|--|
| (1) | 日本語 | (14) | 4 | 4 | 松本泰士 | Ь | 1日本語文法形態論 連語論 小說 評論 | | F-1°17-9- |
| 4 | 4 | | 2 | 2 | (4) | 6 |) 学生作成した・十、そa他 | | " |
| " | 4 | (2年) | 2 | Z | 松本泰父 | 6 | } 学生作成 L水十. 論文 Ya他. | | ,, |
| 11 | 4 | 4 | Z | Z | (c) | 6 | | | " |
| | | (| 以上 | 305国 |) | | | | |
| (1) | 日本事情 | (日) | 4 | Z | 松本 泰忠 | 6 | 現代日本紹介(自然·政治·経済·国際関係) | | |
| | | | | 30週 | | | | | |
| " | " | (2年) | 2 | 2 | " | Ь | 日本人の集団主義 | | |
| | | | (| 15班 |) | | ディスカッション、レポート作成 | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | · | | |
| | | | 1 | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | 1 | 1 | - | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | 1 | |
| , | | | | | | | | Ì | · |
| | | _ | | | | | | | |
| | | | | | | | | i | <u> </u> |
| | | | 1 | | | | | | |
| , | \\\\ | | 1 | | | † | | <u> </u> | |
| | | | 1 | | | | | 1 | |
| | | | T | 1 | | | <u> </u> | | İ |
| | | | 1 | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | \vdash | | | | | |
| | | | | | | | | | <u> </u> |
| | | | | | | | | | |
| | | | 1 | | | | | | |
| | | • • • • • | | - | | 1 | | | |

| 8. 日本語教育に関する特徴_,課外活動等。 | |
|---------------------------------------|------|
| ・もっぱら学部留学生への日本語教育をウナかい、まとまりのいいクラスを形成し | 203. |
| | |
| | |
| | |
| | |

| _1. 留学生 | 統数: /6 人 大学院,1人会 | | |
|---------|---|-------------|---------------------------------------|
| 2 月本部 | 8数育担当数官: | | |
| | 身任 人(| |) |
| | 兼任 (| |) |
| | 非常勤 / | | |
| • | その他 | | |
| 3. 日本語 | 5科目授講学生数: | _ | |
| | 学部留学生 | | |
| | | | |
| (2) | 研究留学生 | | |
| | 日本意味:日本文化 | | / |
| | 日本語:日本文化 コース留学生 | |) |
| | | L Z. | インドネシア2.フィリピン1.韓国1 |
| | 道学所教育留学生(| | <u> </u> |
| | 粮 講 生 (| |) |
| (7) | 帰国子士 | | |
| 4. 妆設 | | | |
| | オーバーヘッドプロジェクター | | テロップ装置=ビデオ文字挿入装置 |
| | スライド 7°ロジェクター | | テレシネ装置=映画→ビデオ変換装置 |
| | レコードファレイヤー | | ビデオ編集装置 |
| - 0 | テープレコーター (オーアン・カセット) | | ランケージラボラトリー |
| | 映写機 (8=1.16=1) | - | 録音室 タイプライター(静文、英文.) |
| - 0 | テレビ ビデオテ-プレコーター(U. VHS.ベータマックス) | 0 | |
| 9 | ! | - | ワードフロセッサー |
| - Q | ビデオカメラ | | 1パリコン (マイコン) |
| | ボータブルビデオ | 1 | |
| L 516 | a 整備計画についてa 希望 | | |
| | | 烂出 | · 的受講しているため、担当教官の負担が大了 |
| | 八。(本部教務係之権討中) | 7.2 | TO Y BELL CO TOOT . 150 MADVIESTED NO |
| | M VY BRANIA CARPITY | | |
| | | | |
| 6. 作成 | 教材,日本語教育における成果等。 | | |
| | 。専門にかわる語彙等習得のにめの段階的打 | 4 | 数材の作成を予定。 |
| | mentari e et a a a a a a a a este este este est | r 1 3_ al | reasons and a set |
| | | | |

| 拟群生 | 授業科目 | 名單 | 紅 | 開 | 担当教官 | 学数 | _ 授業内容(教材で包む) | 提信語 | 使用或備 |
|---------|-----------|----------|----------|---|------|----------|--|-----|---------------------------------------|
| | | | \dashv | | | | | | |
| (4) | 日本語講義 | | - | 2 | (c) | 14 | | | 7-72 |
| 4 | | 1 | _ | 4 | 4 | 4 | "An Introduction to Hodern Japanese . I-T | | VTR |
| 4. | 日本語演習 | 1 | _ | , | 4. | 4 | 口頭表現上戶的初級文型內運用之初級 | _ | FLE |
| 4 | , | I | | 9 | 4 | 4 | しバルの漢字a読料書す | | J |
| | (*は前期 a # | -) | | | | | 195期—"Intensive Spoken Japanese-Book4.中級1. | | |
| | | | | | | | ビデオ (テレビ番組) | | |
| | | | | | | | 中級文/誘孵×討論形式にF3 | | |
| | | | | | | | テキストの題材を中心に意見発表 | | |
| | | | | | | | オな記に応じ、緑画など生の題材に引いる | | |
| | | | | | | | 中般しかルの漢字の読み書き、 | | |
| | | | | | | | (1) | | |
| | | 1 | | | | * | 14名中6名は他学習がらの聴講生 | | |
| | | + | | | | | (韓国2.メキシコ1. 台湾1.9イ1.エチオピア1) | | |
| | | | | | | | (380 2.74731. 0731. 741. 217011) | | |
| | | - | | | | | | | |
| | | 1 | | | | | | | |
| 1 | | | | | | - | | | |
| | | - | | | | - | | | |
| | | + | | | · | <u> </u> | | | |
| ļ | | | | | | | | | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · |
| | | | | | | ļ | | | |
| ļ | <u> </u> | | | | | | | | |
| | | _ | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | + | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| · · · | | \dashv | | | | - | | | |

| 8. 日本語教育に関する特徴、課外活動等。 | | | |
|-----------------------------|----|---------------------------------------|------|
| 。 堪介語を使用せずに分っている。 | | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | |
| ・毎回学生に小スピーチを課し、口頭表現に時間をブいてい | 3. | | |
| | | | |
| | | | |

| 1. 留学生 | 統数: 420 人 | • | | | | | | | | |
|--------------------------|--|-----------|---------------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|
| - 12 t 2 t | B数育担当教官: | | | | | | | | | |
| | | 76/K | 14 M H B 2, M 2, LR M 6th 3 | | | | | | | |
| | (a) 專任 从人(寿树秀夫,草薙裕,佐久間主的み,堀口純子) | | | | | | | | | |
| | (6) 兼任 こ (芳賀純、相原林司) | | | | | | | | | |
| | (c) 非常勤 4 (d) その他 Z | | | | | | | | | |
| (a) | <u> その他 </u> | | | | | | | | | |
| 3. 日本語 | 科目授講学生数: | | | | | | | | | |
| | 学部留学生 0人/ | | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | | | | | | | |
| | (| | | | | | | | | |
| [2) | 研究留学生 /45 / 台湾 34 真龍 | 国33 | .中国24,7×11712.香港7.7×11ピン6.9イ5) | | | | | | | |
| | エジアト3.フレーシア3 | 3.11+ | ダマオーストラリアマ その他 | | | | | | | |
| (3)_ | 日本語・財文化 2 (韓国 2. | |)_ | | | | | | | |
| (4) | 教員所修領学生 8 (インドネシア3 | . 41 | 2. 7レーシア2. 中国1. | | | | | | | |
| (5) | 道学3備教育留学生 O (| |) | | | | | | | |
| (6) | 聴講生 Z (| |))_ | | | | | | | |
| (7) | 帰国子士 参け入れているが | 特 | に日本語教育は行っていけよい | | | | | | | |
| | * | | | | | | | | | |
| 4. 拖設 | · 設/蕭 | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| 0 | オーバーヘッドプロジェクター | 0 | テロップ装置=ビデオ文字挿入装置 | | | | | | | |
| 0 | スライドプロジェクター | 0 | テレシネ装置=映画→ビデオ変換装置 | | | | | | | |
| | レコードプレイヤー | 0 | ビデオ編集装置 | | | | | | | |
| 0 | テープレコーター (オーアン、打セット) | 0 | ランケージラボラトリー | | | | | | | |
| 0 | 映写機 (8=11.16=11) | 0 | 録音室 | | | | | | | |
| 0 | テレビ | 0 | タイプ・ライター(邦文,英文.) | | | | | | | |
| 0 | ビデオテーアレコーダー(U. VHS,ベータマックス) | 0 | ワードフロセッサー | | | | | | | |
| 0 | ビデオカメラ | 0 | パソコン (マイコン) | | | | | | | |
| 0 | ホータブルビデオ | 名化 | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | 、整備計画に7、2の希望 | | | | | | | | | |
| | 人員要求一專任10名批第-目標 | | | | | | | | | |
| | 専門別7ラス編成 | | | | | | | | | |
| | -7ラスa学生数a減ケ(中級7ラスを | 158 | 3以下に) | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | 6.1年成数末1.日本語数音における成果等。 | | | | | | | | | |
| | | <u>()</u> | 『きそにほんごかいわ I、I。及び存録音デーフ。 | | | | | | | |
| | 数材(1年成中) | | | | | | | | | |
| 。 日本辣粉药学会,同种学会,言独学会 路水路走 | | | | | | | | | | |

| 摊牲 | 授業 | 科 | 1 名 | 単位 | 聞 | 担当数官 | 学数 | 授業内房 (教材を包む) | 媒介語 | 使用設備 |
|-------------|-----|---------|-----|-----|-----|-------|----|----------------------------|----------|--------------|
| (2) | 日本語 | 中级 | (1) | 4.5 | 3 | 作以間 | 40 | 新聞、論説、『国語表現』、 VTR 数材 | _ | マナド |
| | | 1. 11.2 | | | z | 草薙·堀口 | | 日本語表現マ型」 | | _ |
| - | 日本語 | さ法 | | | | 舟 村 | | "日本語文法教本(3)」。 | _ | |
| | 日本記 | | | | | 草薙 | | 小蛇·随筆·論文などを連続 | _ | _ |
| | | | (5) | | | 手村·堀口 | | 『知的創造のヒート』が数学の話』 | — | _ |
| , | 日本部 | | | | | 相原 | | | | |
| | | | (E) | | | 相原 | | | | |
| | 日本計 | | | | | 佐久間 | 22 | サイR・ニュース (ラジオ・テレヒ*) | | マガステンプ |
| | 日本記 | | | | | | | (本好度開講せず) | | |
| | | " | | 1.5 | 1 | 草薙 | 12 | 朝間領域における会話の訓練 | _ | <u> </u> |
| | 日本語 | 評書語 | | | | | | (本年度開講せず) | | |
| | | | (2) | 1 | Г | 芳賞 | | 『現代作文講座·I』 | _ | - |
| | 日本 | | | 1 | 1 | 寺村·堀口 | 7 | 『日本語の文法(下)』 | [— | _ |
| | 日本 | | | 1 | 10 | | 1 | P日本語の基礎11 文型練習.会話 | - | |
| | | | C | 補 | 10 | | | F日本語表現文型 1. L. " | | |
| | | | D | | 2 | | 35 | 年車篇小説 | | |
| | | | | | | | | | | |
| (4) | 日本 | . 註 | Α | | 9 | 性智性 | 8 | F日本語《基礎 I』. 問答法による文型練習他 | ļ | TTR TTUIT |
| | | | | | T | | | | <u> </u> | <u> </u> |
| | | | | (| 122 | =756) | | | | |
| | | | | | | | | | L | |
| | | | | | | | | · | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| 1 | | | | | | | | | | |
| | | | | T | I | | | | | |
| | | | | | | | | | | |

8. 日本語教育に関する特徴、課外活動等

・専門家養成(院しべに)の767ラム、大学院の外国語としての日本語、一般留学生に対する初~中級日本語
を統一句では行っていること。
・留学生教育センターの運営委員会に名学類(学部)、研究科の代表が参加しているので、連いが少しつつ
よくなってきたと思う。

| 1. 图: 7 至 附 (4 人 | | |
|---|----------|---------------------------------|
| 2. 日本語数有担当数官: | | |
| (a) 專任人(| |) |
| (b) 兼 任 (| |) |
| (c) 非常勤 <u>6</u> | | |
| (d) その他 | | |
| 1 1 2 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 | | |
| 3. 日本語科目授講学生数: | | ., |
| | |) |
| (2) 研究留学生 25 (9(9 スリラン | 4 8 | フィリピン2 香菇 1 パキスタン1 |
| ±"11 = 1 | | 西独 1 台湾1 |
| 日本籍:財政化 (3) 二一人 留学生 | |) |
| (4) 教良研修領学生 (| |) |
| (5) 道学子储数有留学生 (| |) |
| (6) 赖 講 生 (| |) |
| (1) 情国 子女 | | |
| 4. 拖設·設/描 | | 7 |
| 0 オーバーヘッドプロジェ7ター | - | テロップ装置=ビデオ文字挿入装置 |
| ○ スライド 7°ロジェクター | + | テレシネ装置=映画→ビデオ変換装置 |
| レコードブ・レイメー | - | ビデオ編集装置 |
| ○ 〒-7°レコーター(オープン・カセット) ○ 映写機(8ミリ・16ミリ) | + | ランケージラボラトリー |
| 9 映写機 (8ミリ・16ミリ) | 0 | 録音室 タイプ・ライター(報文,英文.) |
| 9 ビデオテープレコーダー (U. VHS. N-97-77 | 1 - | タイナ イイター (*Pマ、東マ、) ワードフロセッサー |
| 9 ビデオカメラ | 0 | パソコン(マイコン) |
| ホータブルビデオ | | 1(4)22(21)2) |
| | | |
| 5 今後の整備計画にフッマの希望 | | |
| · 学生は専門の研究のために来学しているので | あるか | ら時間的は負担をかけないで、効果的に |
| 日常の会話りをつけ、しゃも日本事情を折り | | |
| 計画を其てたい。 | | |
| ile all has been all he | | |
| 6. 1年成数末1. 日本語教育における成果等。 | | |
| 。『日本語教育』51号 15 発表。 | h | Neve lexxxx |
| ・ 笛学生にフッマは年1回フピーチの会を開作 | <u>.</u> | AFX集A1 FBX を言了迪 |

| 找学生 | 授業科目名 | 単位 | 幽 | 担当教官 | 学数 | 授業内房 (教材充名む) | 媒作語 | 使用的借 |
|------|---|----------|--|----------|----------|-----------------------------------|-----|-------|
| (2) | 日本語基礎 | 補 | 12 | (c) | 11 | 「日本語の基礎II」(海外投价者研修協定 |) | |
| | (次// 6 / 3 / 3 / 3 / 3 / 3 / 3 / 3 / 3 / 3 | 1 | 6nA |) | | アかな入門。(交流集全) 自主教材(漢字 | | |
| | | | | | | リスト他) | | |
| (ال | 日本語会話 | 補 | 4 | (C) | 1/_ | "Basic Japanese - A Review Text , | 英語 | -7°9" |
| | (中級) | ĺ | | | | | | |
| (2) | 專門書講施 | 補 | 2 | (C) | 7 | "土木工学通输。(技報堂) | 英語 | |
| | (中級) | | | <u> </u> | | | | |
| | | | | | | | - | |
| | | | | | | | - | |
| | | | | | | | | |
| | | - | | | | | | |
| | | <u> </u> | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | ļ | | ļ | | | |
| | | | | | | | | |
| | | - | | | - | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | <u>. </u> | | | | | |
| | | <u> </u> | - | | | | | |
| | | - | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | _ | | | <u> </u> | | | |

| 8. 日本語教育 12 関 13 特徵 課外活動等。 | · |
|-------------------------------------|---------|
| | |
| ・専門を英語で行うことにより、日本語教育は生活的はものに限ったこと。 | |
| ・6相集中して基礎的な会話かを7叶.幺a後も希望に応じて教育です3体弊 | 1=53=2. |
| ・ル人数制(4~8人)、複数指導者によるローテーション指導 | |
| 。学生のくつろごの場になっていること。 | |

| 国松昭・小杉南一・満本昭南・佐畑 勝彦 |
|----------------------------------|
| 7 D 2 4.4t , |
| 7 D 2 4.4t , |
| TD 2 4 4t , |
| TD 2 4 4t |
| ID 4 4 |
| <u>手リーマレーライン 「石花」 スペペン(紫国種)</u> |
| オーフトラリアレフランスし、ブラジルノアルゼンチンノ |
| =ュージーラント" 2 アメリカ1 モンゴル1 フランス1) |
| タイトスウェーデントインドト中国ト |
| - ラント1 |
|) |
|) |
|) |
| |
| 「テロップ装置=ビデオ文字挿入装置 |
| テレシネ装置=映画→ビデオ変換装置 |
| ビデオ編集装置 |
| ランケージラボラトリー |
| 録音室 |
| タイプ・ライター(科文,英文.) |
| ワードフロセッサー |
| パツコン (マイコン) |
| |
| |

| 刘嶷生 | 授業科目名 | 単位 | 淵 | 担当教官 | 学数 | 授業内容 (粉材を含む) | 媒信 | 使用設備 |
|-----------|------------|-----|--------|-------------|----------|--|--|----------|
| | | | | | | | | |
| (1) (4 | 詭解 工 | 4 | 4 | 阪田雪子 | 27 | 「評論·随筆(-)」 東外大編 | | |
| // | , I | 2 | 2 | 尾野秀一 | 27 | 千石保罗日本人の人問題。 | | |
| , | , <u>I</u> | 2. | 2 | <u>(C)</u> | 27 | F短編小說(-)。東外大編 | | |
| ,, | 聴解ェ | 2 | 2 | 尾野方- | 27 | 自主教材 慣用表現中心 | | |
| 4 | , I | 2 | 2 | 住久間 勝方 | 27 | 自主教材 放送録音·録画 20他 | | 7 LL |
| , | 発音 A | ١٥ | 2 | 住久間勝彦 | 14 | 下音声と音声教育。 自主教材 | | ピデオ |
| " | , B |)2 | 2 | 住久間勝后 | /3 | 『音声と音声教育』, 自主教材 | | 177 |
| // | 表現A | 12 | 2 | 湯元昭南 | 14 | 自主教材・ 課題作文中心 | | |
| 1/ | , B | 12 | 2 | 小机商一 | /3 | 自主教材 文草表現法中心 | | |
| , | 文法 | 2 | 2 | 小松南一 | 27 | 自主教材长云心 "简明口韶文法、 | | |
| (1) 2年 | 該解 I | 4 | 4 | 窪田富男 | 32 | 1 | | |
| " | , I | 2 | 2 | 島薗 進 | 32 | 中野子枝『家族を中心とした人間関係』 | | |
| " | 4 <u>T</u> | 2 | 2 | (C) | 32 | 『評論·随單(=)』東外大編 | | <u> </u> |
| " | 表現A | 12 | 2 | 佐久間 勝彦 | 16 | 自主教材·新聞·雜凱·テレビドラマ·脚本.化 | | |
| | , B | 1/2 | 2 | | | 自主教材・新聞、雑誌・テルピドラマ・脚本化 | | 1 |
| v | 文法 | 2 | 2 | 湯本昭南 | 32 | I | | <u> </u> |
| (1) 14 | 日本地理基础 | | | | | | | |
| " | 日本文学基本卷工 | | | | | | | <u> </u> |
| (1) 2年 | 日本哲学生確 | | | | | | | <u></u> |
| | 日本文学基础工 | | | | | | | |
| , | 日本史真確 | | | | | | | <u> </u> |
| , | 古文基礎 | | | | <u> </u> | | | |
| 2)·B)•(4) | Aコース (和) | 補 | 2 | (C) | 23 | Japanese for Today, | 1 | |
| 4 | Bコース (月) | , | 2 | (c) | 23 | "Integrated Spoken Japanese 1 | <u> </u> | |
| 4 | A3-7 (*) | , | 2 | (c) | 23 | Japanese for Talays | 祖学 | 委員会が |
| 4 | B=-7 (*) | " | 2 | (c) | 23 | 売藤を後『日本人の 周辺』 | | Ĺ |
| " | Aコース (金) | , | 2 | (c) | 23 | "Japanese for Today, "Intensive Course in Inpanese , | - | |
| 4 | Bコース (全) | 1 | 2 | (c) | 23 | Intensive Course in Impanese , | 1 | <u> </u> |
| | | (| 8.0. A | P | | <u>'</u> | <u> </u> | |
| | | 1 | | ! | | | | <u> </u> |

| 8. 日本語教育に関了3特徵、課外活動等。 | |
|-----------------------|--|
| | |
| | |
| | |

| · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | | | | |
|---------------------------------------|--------|---|--------|---------------------------------------|
| 1. 饵 | 堂生 | <u> 統数: 57 人</u> | | |
| | | | | |
| 2.日 | 本訂 | 路教育担当教官: | - + nR | () 4 2 |
| | | 專任 15人(松原正勝:各和田真一郎: | 计院 | 二·加藤弘、河原崎野夫·小林平江·五味政信 |
| | | 兼_任(| |) |
| | (c) | 非常勤 | | |
| | (4) | <u> その他 / </u> | | |
| 3. 日 | 本語 | 科目授講学生教: | | |
| | | 学部留学生 人 / | | .) |
| | | | | |
| | (2) | 研究留学生 / | | 1 |
| | | | | , |
| | _(3)_ | 日本語・財文化 19 (中国 5 韓国 3 コース留学生 19 (イニト・) モンゴル | 14/ | 【2 アメリカマ ブラジルス 看港 1 カナダ" 1 |
| | (4) | 到15万000000000000000000000000000000000000 | | "* 10 8 3/12° × 4-2+7/72, =2-2-7/72, |
| | (5) | | | == 1 712 4 7-1772.=2-51-712 |
| | (6) | 聪講生 (| |) |
| | (1) | 帰国子士 | | |
| | | | | |
| 4. XE | 設 | · 設/插 | | |
| | | | | |
| | Q | オーバーヘッドプロジェクター | | テロップ装置=ビデオ文字挿入装置 |
| | 9 | スライドプロジェクター | | テレシネ装置=映画→ビデオ変換装置 |
| | 0 | レコードプレイヤー | 0 | ビデオ編集装置 |
| | 9 | テープレコーター (オーアン、カセット) | 9 | ランゲージラボラトリー |
| | 0 | 映写機 (8=1,16=1) | Q | 録音室 |
| | Q | テレビ | Ð | タイプ・ライター(科文,英文.) |
| | Q | ビデオテープレコーダー (U. VHS.ベータマックス) | 0 | ワードフロセッサー |
| | 0 | ビデオカメラ | 0 | パリコン (マイコン) |
| | 0 | ボータブルビデオ | その代 | 実物投影/楼・高速音声プリンター |
| | | | | |
| 5. 5 | 150 | ,整備計画についての希望 | | - |
| ···· | | 致材南発捯係教員 社会科学闰/系数員內充宴 | | |
| | . 1 | <u> </u> | 籽a | 髦桶 |
| | | 視聴賞教材 コンピューター利用の個人学習システル | 山の井 | 発→視聴覚紙合セ-9-a建設 |
| | | 外国人日本語教員a訓練x養成 | | |
| _6.14 | | 教材,日本語教育における成果等。 | · | |
| | | | | 才、練習帳等「コキムニaはフなん。ひらがなとかたかも |
| | | | |] (=)」同語彙集 <u>発音教材、練習帳(いずれも言式用版</u>) |
| | | P日本語 I. I. II. a 全面设訂試用版作成中/ | | |
| | • | "日本語学校論集。(東外大附屬日本語学校)"日 | | |
| | | 留党生は、党内の暗誦大会や弁論大会などで | 四祖。 | a放账总涨表。 |

| 摊牲 | 授業科目名 | 単位 | 聞 | 担当数官 | 学数 | | 键/证据 | 使用的備 |
|-----|----------|-------|----|-----------|------------|---|----------|----------------|
| (5) | 日本事情 | | 2 | 高橋 琏 | 38 | | | プライド " |
| | * | | 17 | | <u> </u> | 2.0 他 自主教村 | | |
| (3) | 読解指導のララス | | 6 | 豊田豊子 | 9 | 自主教材 | | |
| | Hクラス | | 4 | 大木隆二 | 10 | 小說,作音筆. | | |
| | 聴解指導Gクラス | | 4 | 吉国英幸 | 9 | ニュース・錯宿・ドラフ等へラジオ・VTR | <u> </u> | レナマ. テープレユー |
| | H 752 | | 4 | 吉岡英幸 | 10 | ラジオ· VTR 教材 | | シTR、 テータレコー |
| | 口頭表現指道G | | 2 | 河原海鲜夫 | 9 | 各種場面における口頭表現. 枝能の巻成 | 1 | VTR. マープいコー |
| | Н | 22/ | 2 | 河原山南鲜大 | 10 | | | |
| | 日本語の音声 | 图 | 2 | 初原正義·夏-郎 | 19 | 日本語の音声についての知識の習得と発育矯正 | | |
| | 日本語の文法 | | | (c)·豊田豊子 | | 漢字の読み書を能力の養成 | | |
| | 日本語概説 | | 2 | 伊藤芳野 | l . | 名時代の まな文献を通し 現代日本語の 歴史的首見と | 理解でせ | |
| | 日本語教授法 | | 2 | (c), 大木隆二 | 1 | 日本務教後法の理論と教材作成ほどの演習 | | |
| | 日本史 | | 2 | (C) | 19 | 社会经济史,文化史之前少二升打的方政治史之中心二 | た日本 | 2 |
| | 現代日本社会 | | 2 | (c) | 19 | 日本人の民族性・日本社会の特性など、 | | |
| | 現代日本文学 | 18महा | 2 | (C) | 19 | 明治·大正·昭和《代表的作家·作品》解说 | 分析 | |
| | 古典文法 | 150 | 1 | (e) | 19 | 代表的古典办了文法的諸問題 王取川上中解於 | | |
| | | | | | | | | |
| (5) | 日本語(導入) | | 14 | (a) | 38 | 日本辞工、目錄習帳、同新漢字教材 | | |
| | 日本語(練習) | | /2 | (a/c) | 38 | 日本辖工, 目錄習帳 回前使字教材. 同新漢字教材 [舊十六條] 日本語中可以 · 日本語中可以 | h | |
| | 日本語 (晚解) | 酒 | 4 | (a) | 38 | 日本語上發音教材,日本語教真映画。 | | LL, VTR |
| | 日本智(作文) | | 2 | (a/c) | 38 | 主教材に含めせた作文指盖 | | |
| | 日本語(美人) | | 12 | (a) | ₹ * | 日本語工・(同錄習帳・同漢字教材)日本語亚 | | |
| | 日本語(練習) | 27,5 | 6 | (a/c) | 38 | | | |
| | 日本語(聴解 |) WI | 4 | (a) | <i>3</i> 8 | | | |
| | 日本語(作文) | | 2 | (a/c) | 38 | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | *・* 38名 6クラスに行けて文科系3クラス | ız | |
| | | | | | | 左上の時数面り理科系ョクラスロ(| 美入)か | |
| | | | | | | 2時間ずつ減30万分計30時間 | | |
| | | 1 | | <u> </u> | | 22時間とが3. | | |

| 8. 日本 | · 能放育 : 関了3特徵、課外活動等。 |
|-------|---|
| | ·有機的なつながりをもったかりもうムに引徹底した諸学教育を行う。定員60名(国費留学生のみ)。 |
| | ・学習留学生-直接法による。大学の講義が理解できる程度も2の日本語集中教育(1年)。フラスは平均フ.8人。 |
| | 全寮制、放課後も有効な設置学習が可能なように設備、教室の配置が考慮されている。 |
| | · 日前生- 東門によって事例との議義士 [転送] 日 |

[・]日研生- 専門によっては東外大の講義も 聴講 可。 ・課外活動-スポーツ大会 ハイキック* 弁論木会 化 各種見学 を監賞。

| 1. 留学生 | 統数: 269 人 (大学院生を | 含む) | | | | | | | | |
|--------|--|-------------|---|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | | |
| z. 日本詳 | 赞育担当教官: | | | | | | | | | |
| | 專任 人(| |) | | | | | | | |
| | 兼 任(| |) | | | | | | | |
| | 非常勤 2 | | | | | | | | | |
| | その他 | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| 3 日本語 | 科目授講学生数: | | | | | | | | | |
| | 学部留学生 人/ | | \ | | | | | | | |
| | | |) | | | | | | | |
| (2) | 研究留学生 94 (中国31 韓国 | 20 台灣 1 | 2.914, 1-75-76, 22 4, 1-14, 1-1727 3 | | | | | | | |
| | 1011 3 3 11 | | リランカ 2, イギリス 2, パルー 2, ギリラヤ 1,サウジ 1, イラン/ | | | | | | | |
| (2) | 日本語・財政化コース留学生(ブラジル2、7月 | ルランドー | スイス 1 オーストラリア 1 エジット) | | | | | | | |
| | 数复研修留学生 (| |) | | | | | | | |
| | 道学3桶教育留学生 (| |) | | | | | | | |
| | 联 講 生 (| |) | | | | | | | |
| | 帰国 子士 | | | | | | | | | |
| | July (2) 2 4 | | | | | | | | | |
| 4 地設 | · 鉛/植 | | | | | | | | | |
| | wxu/n· | | | | | | | | | |
| 0 | オーバーヘッドプロジェ79- | | テロップ装置=ビデオ文字挿入装置 | | | | | | | |
| 0 | スライド 7°ロジェクター | | テレシネ装置=映画→ビデオ変換装置 | | | | | | | |
| | レコードプレイヤー | | ビデオ編集装置 | | | | | | | |
| 0 | ナープレコーダー (オーアン・カセット) | 0 | ランケージラボラトリー | | | | | | | |
| | 映写機 (8=1, 16=1) | | 録音室 | | | | | | | |
| 0 | テレビ | 0 | タイプ・ライター(静文,英文.) | | | | | | | |
| 0 | ビデオテープレコーダー(U. VHS.ベータマッグ | 77) 0 | ワードプロセッサー | | | | | | | |
| | ビデオカメラ | | パソコン(マイコン) | | | | | | | |
| | ポータブルビデオ | その代 | 光ケーブル像情報教室 | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| 5 局後 | 整備計画についての希望 | ···· | | | | | | | | |
| | 学生国係担当事務職員內增員(現在2名 | 1) 日本語 | n 单任数目 n 配置 s 希腊 | | | | | | | |
| | | | 公科書,VTR放材(科学番組、高校用物理·化学 | | | | | | | |
| Α | 教育番組)理工系学生。日本語論文作成上 | 以密红千 | 引書。作成至希望。(現在は非常勤であるため、 | | | | | | | |
| 76- | 有强度《于算等》八万"大约》小打老头才作的 | 油油 | できない) | | | | | | | |
| | 教林、日本語教育における成果等 | | | | | | | | | |
| | 。四本语教育。日発表。 | | | | | | | | | |
| | The property of the state of th | | | | | | | | | |
| | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |

| 越鲜生 | 授業科目 | 名 | 单位 | 幽 | 担当数官 | 学数 | 授業内房 (教材艺色む) | 操信 | 使用設備 |
|-----------------|--------------|------|--|--------------|----------|--|--|-----------|-----------------|
| - | 日本語初台 | | | | (C) | | 外国 学生用日本語教科書 初级。厚绘田) | #+3 | =0 |
| " | 4 | | 補 | 3 | (C) | | 分国 学生用日本語教科書 初級 Easy Typese | *** | 7-7- |
| | 日本語中紀 | | | | ري ري | | Basic Japanese A Review Text & | 東語 | 7-7° |
| " | <i>4</i> | | 補 | 3 | (c) | | 外面 学生用日本語教科書 中級。 | 7,96 | テープ |
| - '- | | | ДИО | - | | | Por Town A Posser Tout | | 7-7 |
| | | - | | | | | Basic Japanese A Review Text, | | _ |
| 11 | 日本語上組 | LIA | 補 | 3 | (C) | | Integrated Spoken Japanese vol I = | | テープ |
| 11 | 4 | IB | 補 | 3 | (c) | | Integrated Spoken Tapanese vol I & Modern Tapanese for University Students II. | | =-70 |
| | | | | | | | Modern Japanese for University Students III. | | 7-70 |
| 4 | , | IL | 補 | 3 | (C) | | Integrated Spoken Japanese voll. | | |
| | | (| HLE | 141 | in) | 1 | Integrated Spoken Japanese voll。 高客学校現代国語及公單行本入該問題集等 | | ラデア |
| | | | | | 1 | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | * | Aは非漢字園、BBO、上級正は漢字園智者 | | |
| | | | | | | | 对象 | | |
| | | | | | | ļ ——— | C 4 293 | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | ļ —— | | - | | | |
| | | . —— | | | | | | | |
| | | | | | | <u> </u> | | | <u> </u> |
| | ļ | | | | | | | | l |
| | | | | | | | - | | - |
| | | | | | | - | | | ļ |
| | | | - | | | - | | | |
| | | | ┼ | <u> </u> | | | | | ļ |
| | ļ | | | - | | | | | |
| | | | | <u> </u> | | | | | |
| | | | | <u> </u> | | | | | |
| | | | <u> </u> | | | <u> </u> | | | |
| | | | | ļ | | | | | |
| | | | | | | | | ĺ | |

| 8. 日本語教育に関了3特徵、課外活動等。 | |
|--|---|
| 。受講者はJグス理I系研究生(75半数以上は大学院入学を希望)。 | |
| 研究室での生活時間が長いことを考慮し、話す能力(一般の意志疎通・セミ発表等)を重視すると失い | = |
| 中級以上では分学論文。京新作り、上級では言論文作成能力を養力ニンを目指している。 | |
| TIME TO SELECT T | |

| 1. 留 | 学生 | 総数: 1人 | | | |
|---------------|----------------|---|---|-------------------|---------------|
| | | , | | | |
| 2. 13 | 本訂 | 設有担当教官: | | | |
| | | 身任 人(| | | $\overline{}$ |
| | (b) | 兼任 5 (石計員修·松本葉·石 | 塚 | 雅弘· 渡邉 福實·本宮直仁 | |
| _ | | 非常勤 | | | |
| | | その他 / | | | |
| | .s=/_ | | • | | |
| 3 日 | 木铝 | 科目授講学生数: 0 | | | |
| | | 学部留学生 人/ | | | $\overline{}$ |
| | | 3-DF-D-3-L | | | ナ |
| | 12) | 研究留学生 / | | | |
| | | | | | ナ |
| | /21 | 日本館·日本公化 コニス留学生 | | | <u> </u> |
| | | 教员研修哲学生 (| | |) |
| . – | | 道学 行 備教育留学生 (| | |) |
| | | 颠 講 生 (| | | <u> </u> |
| | | 帰国子也 | | | |
| | | | | | |
| 1 24 | 有意品 | · 設/構 | | | |
| _ | <u>ت ۱</u> ۵۵۸ | | | | |
| | 0 | オーバーヘッドプロジェクター | | テロップ装置=ビデオ文字挿入装置 | |
| | 0 | スライドプロジェクター | | テレシネ装置=映画→ビデオ変換装置 | |
| | | レコードフペレイダー | | ビデオ編集装置 | |
| | | テープ·レコーダー (オーアン、カセット) | | ランケージラボラトリー | |
| | 0 | 映写楼 (8=11,16=1) | | 録音室 | |
| | Q | テレビ | 0 | タイプ・ライター(野文、英文、 |) |
| | | ビデオテープレコーダー(U. VHS.ベータマックス) | | ワードフロセッサー | |
| - | | ビデオカメラ | | パソコン (マイコン) | |
| | | ボータブルビデオ | | | |
| | | | | | |
| 5 / | 148 | · 整/新計画にフッマの希望 | | | |
| | 1_1_7_8 | (n-r-1) | | | |
| | • | | • | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| 6 h | 乍松 | 数末1.日本諸教育における成果等。 | | | |
| | 17.7 | and the square and an anti-most for the first and an artificial statement and the statement and the statement | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

| 效學生 | 授業科目名 | 単位 | 幽 | 担当教官 | 学数 | 按案内容(预特互包む) | 提加語 | 使用說備 |
|-----|--|--|--------------|------|----------|--|--|--------------|
| | 日本語 (1) | Z | | | | 昭知58年度は学部留学生の分 ため、日本語教育関係授業は 開講していない | | |
| | , (2) | 2 | | | | ため、日本語教育関係指輩は | 1 | |
| | (3) | 2 | | | | 日後していない | | |
| | 4 (4) | Z | | | | In Section | | |
| | 4 (5) | Z | ļ — | | | 444-744 | | |
| | 日本事情(1) | Z | 1 | | | | | |
| | 4 (2) | Z | | | | | | |
| | V (-) | 1- | 1 | | | | | |
| | | | 1 | | | | 1 | |
| | | | | | | | † | |
| | | | - | | | | _ | |
| | | | \vdash | · | ! | | † | |
| | | 1 | - | | - | | 1 | |
| | | | - | | | | - | |
| | | - | | | | | | ŀ |
| | | | | | - | | - | |
| | | | | | - | | - | |
| | | <u> </u> | <u> </u> | | | | - | |
| | | ↓ | | | ļ | | | <u> </u> |
| | | | | | <u> </u> | | ↓ | ļ |
| | | <u> </u> | <u> </u> | | | | | <u> </u> |
| | | <u> </u> | <u> </u> | | <u> </u> | | <u> </u> | ļ |
| | | <u> </u> | | | <u> </u> | | | <u> </u> |
| | | | | | | | | |
| | | <u> </u> | 1 | | | | | |
| | | | | | | | | <u> </u> |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | 1 | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | 1- | 1 | | | | 1 | |

| 8. 日本語教育に関する特徴、課外活動等。 | | | | |
|-----------------------|-----------------|--------------|--|--|
| | | <u> </u> | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

| 1. 留学! | 连統数: 46 人 | | |
|---------------|-------------------------------|--|---------------------------|
| | | | |
| | 音数套担当教官: | | |
| (a) | 身任 /人(青木榮一 | |) |
| <u>(b)</u> | 兼 任 (| | |
| (c) | 非常勤 | | |
| (d) | _ 4の他/ | | |
| | | | |
| 3. 日本該 | B科目授講学生数: | | |
| (1) | 学部留学生 7 人 /中国 3. 中国(5 | (湾) | 3, 71-37 1 |
| | / | | <u> </u> |
| (2) | 研究留学生 / (韓国) | | |
| | naza aran | | |
| (3) | 日本語·日本文化 | | <u> </u> |
| • • • | 教員研修領学生 (| | |
| |) 道学行備教育留学生 (| |) |
| |) 聪 講 生(| |) |
| |) 帰国 子七 | | |
| | | | |
| 4. 拖彭 | 1. 設/着 | | |
| | 1 | | |
| | オーバーヘッドプロジェクター | | テロップを装置=ビデオ文字挿入装置 |
| | スライビ 7°ロジェクター | | テレシネ装置=映画→ヒデオ変換装置 |
| | レコードプレイメー | | ビデオ編集装置 |
| 9 | <u> テープ・レコーター (オーアン、カセット)</u> | 0 | ランケージラボラトリー |
| | 映写機 (8=1.16=1) | | (録音室) |
| 0 | テレビ | ٥ | タイプライター(邦文,英文.) |
| • | レデオテープレコーダー(U、VHS・ベータマックス) | | ワードフロセッサー |
| | ビデオカメラ | | パソコン (マイコン) |
| | ホータブルビデオ | | |
| | \$4 1 x > 1 x | | |
| | a整備計画11-7·17a希望 | | |
| | リンとも1名a教官増。 | | 142 th 12 whith white the |
| · | ·学部学生·厚生·研究生全体。能打到, | 171 | 的研队(初中散义上版)吃物里。 |
| | 一 現在 正規の日本諸模案が行われていた | <u>F., , </u> | 先生·加州先生15七字节《校居任月21313 |
| · (Kx | : 44十七 日本海共分,十八十八六 电临 | | |
| 6.17) | (教材、日本語教育における成果等。 | | |
| | | | |
| | | | |
| | <u> </u> | | |

| ****** | 1.0. 115 | | 7 |)¥ ()- | 時間 | | ابعداها | ٠ المراجع | In | 100 . a vita 140 |
|--------|--------------|------------------|----------|----------|----------|----------------|---------|---|--|--|
| 对军车 | 2岁美 | 44月 | מל | 単① | 1 | 担当数的 | 子生政 | 投業内房 (| 132/1158 | 使用的情 |
| | | <u> </u> | | | 11 | 青木榮一 | ,, | 基本文型 飞指尊(教料書) | | |
| | 日本 | | | | | | | 作文添作講評 | - | |
| | 日本語 | | | | | 专人祭一 | | 作文本作機計 | | |
| | - A | * * | , | | | 字 7 旅 一 | | 「日本の地理」「日本国勢国会」 | | |
| | 日本 | 多峰 | <u>-</u> | | · · | 有木聚 (C) 古木路 | 3 | 高等教科書「對設現代社会」 | | |
| " | n 本·拉 | #= \$11 = | 山東 | وانحست | 7di* | (C) | 3 | Basic Japanese : A Review Text | 1 | |
| " | 日午佐 | 4 <u>47</u> 7) 6 | , KA | 4701 | 765 ** | 青木榮 - | 8 | 作文の流作 講習 | | |
| | | | | 1 141 | 7 41 | 4/// | 0 | 1/2×20 2/10/12 201-201 | | |
| | - | | | \vdash | \vdash | | | | † | |
| | - | | | | | | | | † | |
| | | | | <u> </u> | | | | | 1 | |
| - | - | | | | | | | 米 服物 58年12月中の8日間 每日4時間 | | |
| | | | | | | | | 大 昭和 5月 12月から57年の8月間 毎日 | 1 | |
| | | | | 1 | ļ | | | 4時間 | | |
| | | | | | <u> </u> | | | | | |
| | ļ | | | | | - | 1 | | T - | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| _ | | | | | | | | | | <u> </u> |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | : | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | <u> </u> |
| | | | | | | | | | <u> </u> | |
| | | | | | | | | | | |
| | L | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | 1 | | | | <u></u> | |

| 8. 日本語教育:關了3特徵、課外活動等。 | |
|-----------------------|--|
| | |
| | |

| 1. 領営生総数 : 195 A | | |
|---|--|--------------------------|
| 1. 4.5.2.11.2.4 | | |
| 2. 日本語教育担当教官: | | |
| | |) |
| (b) 兼 任 (| | <u> </u> |
| (c) 非常勤 / | | |
| (d) 4の他 / | | |
| 3. 日本語科目授講学生数: | | |
| (1) 学部留学生 2/ 人/申目8, 韓国 | 台湾 3.7 | ラジル 2, マレーシア 2 |
| | パーランド / パキス | |
| | | ユ、イボネシア Z、フランス Z) |
| 刊2台湾/ | | 1,177 1, 1/247/ 12/11 |
| 日本語·日本化 (3) コース 留学生 | |) |
| (4) 教員研修留学生 6 (韓国 3 , 中国 2 | "リピア / |) |
| (5) 道堂子構教育留学生 (| |) |
| (6) 聴講生 6 (韓日 6 | |)_ |
| (1) 1帚国 子士 | | |
| | | |
| _4. 拖設·設/構 | | |
| | <u> </u> | |
| オーバーヘッドプロジェ7ター | | "宁才文字插入装置 |
| スライドプロジェクター | | 中国→ビデオ変換装置 |
| レコードプレイヤー | ビデオ編集装置 | |
| ○ 〒-プレコーダー(オーアン・カセット) | ランケージラボ | 5-11- |
| 0 映写機 (8ミリ・16ミリ) | 録音室 | 9 |
| - 0 テレビ | 9/707/9-1 | |
| <u>○ ビデオテープレコーダー(U. VHS・ベータマックス)</u> | ワードフロセッサ | |
| ・ビデオカメラ | パソコン (マイコ | 1>) |
| ポータブルビデオ | | |
| Lite States X 2 | | |
| 5. 今後の整備計画についての希望 | , p | |
| 。日本語教官1.2名,日本事情も担当しうる教官1名 | | |
| ・新聞による読解り養成、テレビンよる視聴り養成、ワ・ コッセペューターによる構文、文法演習の計画も芳庵中 | による者記作り及びを | 3指3(S.59から本格的に取組む) |
| ・遠い村乗の目標としては、教養的が放散した全学は | 1 ተ ጀት ከ ከ 2 ነ ን እ | |
| | コチョウモンターの良久工 | |
| 6.1 F成及人人1. 日本的次年により3月2米等。 | 19日本社刊-70月44十 | 市山大学深新制确心态 |
| 李竹用日本語数科書」在《乍成中、「東北大 | 101日午9日171日78XA 大注号5日1111日11日11日11日11日11日11日11日11日11日11日11日 | 「日本東海ンド」と14公子 |
| THE LATER WART TO 18 1 PHAT. TANK | TVVMANTO (AUMX) | T WHAT IN VITTO THE TIME |

| 被维生 | 授業科目名 | 単位 | 出 | 担当教官 | 学数 | 授業内房(教材を含む) | 雄/旅 | 使用的质 |
|---------|-----------------|--|---------------------------------------|----------|--------------|--|----------------|--------------|
| (l) (2) | B本語 I | 4 | 4 | 原土 | 32 | (上級以上) 新聞・テルビを風材として 該な能力。 | _ | 複写器 |
| | | | | (c) | | 元七視聴能力增進:重点 | | テレビ" |
| | | | | | | [受講資格にて「日本語工」東外大級了程度以上? | | ビデオ |
| | | | | | | 日本語能力を要求 | | 7-7179 |
| " | 日本語 I | 1 4 | 4 | 原土 | 32 | | _ | " |
| | | | | (c) | | | | |
| " | 日本語Ⅰ | 補、 | 50/1011 | | 2 | 日本語りようかのセルサートシリ、日本語でしたよう・論文を | _ | 胚語 |
| | | | 7 | | | 書く能力養成の基礎訓練。(日本語 エの受講者対象 | i | 日本語 |
| | | | | | | 日本語エゼ仕上心訓練予定) | | 1 110,7 |
| () (2) | 日本事情工 | 4 | 2 | 原土 | 17 | 日本地理・歴史の大要な神話・伝設・文化中上の | _ | L"F"# |
| -317 | 1 1 1 1 1 1 1 | 1 | | 771 | 1 | 伝承的事案 在 又现代肽語表现比频繁15引用 | | テレビ" |
| | | | | | | 土力3文学作品等《紹介、講義。 | | 100 |
| (//) | 選鉱製錬研究 | io idi | 4 | 原土 | 7 | FINTEGRATED SPOKEN JAPANESE A ZENTE | _ | 7-123-9- |
| | 外国人研究生第二大 | | (4#H) | 7/h 4- | | する海智· | | 1,12, |
| | 打油本語指導(上 | | † | | | 79/94 | | |
| | 7 307 55 183 (2 | A DV | | | | | | |
| (4) | " Gas | 浦 | 6 | (c) | 5 | FAN INTRODUCTION TO MODERN JAPANESE (水谷) | 故主石 | = 117.6 |
| 187 | , AUE | H THI | (45月) | (6) | - J | 老教科書上了了投業。 | 7.55 | 7-163-7 |
| | | † . | , , , , , , , , , , , , , , , , , , , | | † | ZANTIB E V 2 1 X R. | | |
| | | + | | | | | - | - |
| | | - | | | - | | | |
| | | | | <u> </u> | | | | |
| | | + | | | ╂ | | | |
| | | + | - | | | | <u> </u> | |
| | | + | - | | - | | | |
| | | + | 1 | | | | | |
| | | - | | _, | - | | ļ | |
| | | | <u> </u> | | | | | ļ |
| | | 1 | <u> </u> | | ļ | | | |
| | | 1 | <u> </u> | | | | | |
| | 1 | | 1 | | | | | 1 |

| | | | | | | | | |
|--------|----------|---------|--------|---------|------|--------|-------|-------------|
| 8. 日本計 | 接対すに関する | 特徵、課 | 小活動等。 | | | | | |
| . 4 | 日本語エッたいし | "同正,終了科 | 腹a钼学的 | -対打3日本部 | 教育,新 | 間読解とテレ | じ視聴at | 赚.训练! |
| | 力在入北之吗. | テレビ視聴け | 7を養りため | 二特别招語 | 学訓練与 | 行う。 | | |
| | 日本語ワードフ。 | | | | | | | - |
| | 課外活動- | | | | | | | |
| | | | | | | | | |

| | | | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | |
|-------------|------------------------------------|-------|---------------------------------------|-----------------|
| _1. 留学 | 生統数: 22 人 | | | |
| | | | · | |
| 2. 日本 | 辞教育担当教官: | | | |
| | 尊任 人(| | | |
| () |)兼任 (| | · | |
| |) 非常勤 | | | |
| (c | 1) との他 / | | | |
| | · | | | |
| | <u> </u> | | | |
| | 1) 学部留学生 / 人 / 台湾 / | | | \rightarrow |
| | | | | |
| | | | ン て、アメリカ ノ、バングラデシュノ、インドリ | \rightarrow |
| | 7119/, 75/17 | 7 | <u> /, 化ドネア /, 韓国 /, メキシコ /</u> | |
| (| 日本智·田文化 (7) / , 元(1) | | | Ļ |
| | 4) 数员研修留学生 (| | | _ ` |
| | 5) 道学子确放育留学生(| | | 一 |
| | 6) 膝 講 生 () | | | /_ |
| | 9) 帰国 子士 | | | |
| | -M >M 14 | | | |
| 4.703 | 設·設/構 | | | |
| |) オーバーヘッドプロジェクター | 9 | テロップ装置=ビデオ文字挿入装置 | |
| - | ○ オーバーヘッドプロジェ79ー ○ スライドフ°ロジェ79ー | 0 | イレシネ装置=映画→ビデオ変換装置 | \neg |
| | シートコード プレイヤー | 0 | ビデオ編集装置 | |
| | コープレコーター (オーアン・カセット) | 9 | ランケージラボラトリー | $\neg \neg$ |
| | の 映写機 (°8ミリ・°16ミリ) | 0 | 録音室 | $\neg \uparrow$ |
| | ラーディー トレビ | 0 | タイプライター(野文,英文. | 5 |
| | ンレデオテープレコーダー(U. VHS・ベータマックス) | - | ワードフロセッサー | |
| | ビデオカメラ | 0 | パソコン (マイコン) | |
| | 0 ホータブルビデオ | | | |
| | | · | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | |
| 5 /34 | 多a 整/補計画についてa 希望 | | | |
| | ·專任一名.教務職員又は技管(CAI機器a) | 初発) | | |
| | · CAI I= 53日本語数首用施設在開発·整備 | | | カる。 |
| | | | | |
| | | | | |
| 6.14 | 成教末1.日本語教育における成果等。 | | | |
| | 。自然科学系の語句·韶法互集內仁実用的七 | F F F | 書a作成左希望。 | |
| | | | | |
| | | | | |

| 対肄生 | 授業科目名 | 单位 | 淵 | 担当教官 | 学数 | 授業内房 (教材を含む) | 镍氘語 | 使用設備 |
|-------|-------|----------|----------|------------|----|---|-----|----------|
| U1(2) | 日本語補習 | 補 | 6 | (d) | ځ | P日本語工』東外文,漢字語彙實表(+ 英訳) | | , |
| _ | | | 178-8/4 |) | | 主非漢孫学生に配付。 語法の説明 的庇勝智 | | |
| | | <u>'</u> | Y-4/ | <i>y</i> . | | 主非漢孫学生1:配付。 語法內設明 ho応服制 贈的会話の練習, Gv 科学系の用語の練習。 | | |
| | | | ļ | | | ス 日本文化や歴史の説明も入れる打試れいる。 | | |
| | | | ļ | | | | | |
| | | <u> </u> | | | | | | |
| | | <u> </u> | | | | | | |
| | | ļ | | | | | | |
| | | | <u> </u> | | | | | |
| | | <u> </u> | <u> </u> | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | ļ | | | | | |
| | | <u> </u> | <u> </u> | | | | | |
| | , . | | <u> </u> | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | ļ | | | | | | <u> </u> |
| | | | <u> </u> | _ | | | | <u></u> |
| | | | | | | | | · |
| | | | | | | | | |
| | | | | · | | | | |
| | · . | | <u> </u> | | | | | |
| | | | <u> </u> | | | | | |
| | | | <u> </u> | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | L |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |

| 8. 日本語教育 : 関了3 特徵、課外活動等。 | |
|--------------------------|--------------------------|
| 。」まとんと、工科系a院生であることから、 | 自然科学系《用語》語法を投ってほしいという希望に |
| そりょうエギレスいる。 | |
| , | |
| | |

| 1. 田子工所(4)、 | |
|--------------------------------|--|
| | |
| (9) 東 任 人(| |
| | |
| (c) 非常勤 | |
| (0) 光の地 4 | |
| (u) 20115 | |
| 3. 日本語科目授講学生教: | |
| (1) 学部留学生 | 1 |
| | |
| (2) 研究 留学生 / | ` |
| |) |
| 日本語·日本文化 (3) 二- 人名学生 |) |
| | 2) |
| 15) 道学持備教育留学生 (|) |
| (6) 聪 講 生 (|) |
| | |
| | |
| _4. 拖設·設/着 | |
| | |
| オーバーヘッドプロジェクター | テロップ装置=ビデオ文字挿入装置 |
| スライド 7°ロジェクター | テレシネ装置=映画→ビデオ変換装置 |
| レコードフ・レイヤー | ビデオ編集装置 |
| ○ 〒-プレコーダー (オープン・カセット) | ランケージラボラトリー |
| 映写機 (8=11.16=1) | |
| り テレビ | タイプライター(科文,英文.) |
| ビデオテープレコーダー(U、VHS・ベータマックス) | ワードフロセッサー |
| <u> </u> | パソコン (マイコン) |
| ポータブルビデオ | その他 学部全体とにては他の施設・設備利用可 |
| L. A. Khisa Xi. | |
| 5. 今後a 整備計画にフッマa 希望 | |
| 。專任教官最低1名. | |
| 。日本語教育に関する専門講座も確立2せた | A1. |
| | |
| . 11 x 41 + + 11 + 27 + 41 + 2 | |
| 6.1年成数末月日本語教育に与ける成果等。 | |
| | |
| | |
| <u></u> | the state of the s |

| 对案学生 | 授業科目名 | 単位 | 淵 | 担当教官 | 對数 | 授業内房 (教材を包む) | 块/作語 | 使用的借 |
|------|------------|----|----------------|--------|----------|-------------------------------|------|------|
| | 〈初報〉 | | - 1 | | | | | |
| (4) | 文字 | G | 60/4 11-91 |) (d) | 2 | 日本語全般,文字のつくり、(小学校教研, が王方1-6年) | 英語 | |
| " | 文型 | | 60/2 ∤A~}I |) // | / (I) | 基本文型、言いまわし(プリント) | 4 | |
| " | 読解 | | 60/4 | 9) 4 | -, | 日本語全般 (プリント) | 10 | |
| 4 | 読解贬文字 | | 30/2 01-3 | 1) | 1/(1 | i . | " | |
| | 〈中級〉 | | | | | | | |
| (4) | 文字 | (| 39/2 A 2 B |) (d) | Z | 日本語全般 (中学校の国語教科書,プリント) | 英語 | |
| /, | 文型 | 4 | 60/2 F ~ 3 | , , | f(2) | | , | |
| .4 | 読,解 | 1 | 30/2 48~98 | " | 4 | 1本語全盤 (//) | , | |
| 4 | 読解 及び文字 | | 30/2 101-31 |) " | 4 (2) | 日本語全般,単語の作り方(アリント) | - | |
| | | | | | | | | |
| (4) | 習字 | | 30/2 KB-9B | (d) | 4 | | 英語 | |
| | | | | | | | | |
| (4) | 日本の文化・教育事情 | | 69/2 411-31 | (d) | 4 | | 英語 | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | 水受講生教。 | () | 書于は他学部留学生が、受講している数字である | | |
| | | | | | <u> </u> | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | 1 | | | | | |

| . 日本語教育に関する特徴、課外活動等。 ・現在は受講者りがりないため、マンツーラ | 對各 N° 可给E | |
|--|----------------|--|
| 24 K2 CF X BB / 5 . 1/ 12 (20) . 22/- | /AX B V I B Co | |
| | | |
| | | |

| • | • |
|---|---|
| | |

| | . Wa | / In Miles | | |
|----------|----------|--|-----------|--|
| _1. 鱼 | 写生 | 統数: 205 <u>人</u> | | |
| | | | | |
| | | 数有担当数官: | | |
| | | 事任3人(水谷/1g·大坪 | <u>一夫</u> | 藤原雅憲) |
| | (d) | 兼 任(| | |
| | (c) | 非常勤15 | | |
| | (d) | その他 | | |
| | | | | |
| 3 日 | 本語 | 科目授講学生数: | | |
| | | 学部留学生 人_/ | | |
| | | 3-17-13-1 | | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · |
| | (7) | 研究留学生 42 /中国 8.韓国 5. | 41 t | インド 4, ビルマ 3,741ピンス,ブラジル 2,7ビンフ / カルヴァノ, オンオアノ |
| | | | | ="121, mf/1/1, =="11 /, 75x /, 202", 11 11, 6x191 |
| | | | | |
| | | | | 912,香港1, ボストラリアノ, フランス1,かりダイ、インドノ)の10 |
| | | | 147 2 | 7, 712 |
| | | 道学随教育留生(| | <u> </u> |
| | | 聽講生 6 (米国 3, 中 | 生 2 | , 71 / |
| | (7) | 帰国 子士 | | |
| | | SM J. | | |
| 4. 1 | 色製 | · 設/A | | · |
| | | · . | | |
| | 0 | オーバーヘッドプロジェ79ー | 0 | テロップを装置=ビデオ文字挿入装置 |
| | Q | スライドプロジェクター | 0 | テレシネ装置=映画→ビデオ変換装置 |
| | 0 | レコードプレイヤー | 0 | ビデオ編集装置 |
| | .0 | テープ・レコーダー (オーアン・カセット) | 0 | ランケージラボラトリー |
| | 0 | 映写楼 (°8 =1 , °16 =1) 32 =1 | 0 | 録音室 |
| | 0 | テレビ | 0 | タイプ・ライター(部文.英文.) |
| | 9 | ビデオデープレコーダー (U. VHS.ベータマックス |) 0 | ワードフロセッサー |
| | 0 | ビデオカメラ | 0 | パソコン (マイコン) |
| | | ホータブルビデオ | その代数 | |
| | | | | |
| F /3 | 14 | 整備計画についての希望 | | |
| | 171.4.6 | 接集数950%以上是导任教室20层沧 | 11-11 | エリートリコ ロのゆも オトド本 アッチュフィット |
| | | 一多生受入れの目的にか、かっ効等の高 | | |
| | <u> </u> | 17= 22401 807 1211, 75 70 7915 | 11/4/21 | DATH ARAINAS ET CION TON |
| / / | K & : | 改材、日本語教育における成果等。 | | |
| | LF.ES.7 | M (T 1// 1 2 1/6 | 1 = 1 = | つ (11-20% /官上海 エリの ロMク田) |
| | H (| ourse in Modern Japanese Vols. 1.2, Hills: | - 1117 | -1, UNL /0774(南工畑、PM 6, P/1 / 州 /, |
| | 7.F.V | 教員所修留学生用 理科教材·教学教材 | 7 7 F F | (175. |
| <u>-</u> | A C | urse in Modern Japanese Vols. 3-7, 37 | 971 57. | 解教材、飛解力訓練用マイコンプログラム作成予定。 a,計量制御学会中部支部教育工学部会教育 安報告の等に 発表している。 |
| | 放了 | 成果は日本語放弃了会別例是表会。日本言 | 圣教育 | 3、計量制御字会中却及当及第二子可会為第一 |
| | 771 | 「ジューム "放発すび 総守任 "" 軍 3消化 写会 北 | こくなさんか | 公乳 ヒュ字に 巻なしついろ |

| 摊性 | 授業科目名 | 単位時 | 個 | 担当教官 | 学数 | 授業内房 (独材を含む) | 提加語 | 使用的情 |
|-----|-----------------------|-------|------------------|---|----|--|--------------|------------------|
| (2) | 日本語 知級 M | (4) | ダ期) | | | | | <u> </u> |
| (2) | " " N | | 4 | | | | | |
| 4 | / 中級M | | " | | | | | |
| 4 | " " N | | , | | | A COURSE IN MODERN JAPANESE A | | |
| | | | | | | PBASIC JAPANESE - A REVIEW TEXT | | <u> </u> |
| (2) | 春季集中コース 2797 | | 24 | | | FINTEGRATED SPOKEN JAPANESE A | | |
| | " 1797 | : : | 图1 | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | | le | <u> </u> | |
| " | 夏季集中コース 3/15 | , | 24 | *************************************** | | | - | <u> </u> |
| | | (8) | 姐園 | | | , | | |
| (2) | 会話 練習 | 4 | 6 11112 | 1 | Z | 周上 | _ | |
| " | 口頭練習 | | /2 | , | 2 |) III I | _ | |
| " | 専門分野別講談 | (- | 4 | | 2 | 自作教材,専門書のコピーと語彙リスト | _ | |
| " | 於用間EL1) | | 3 | | 2 | (ラジナ==-ス , | _ | 7712-9 |
| | | | " | | | PAURAL COMPREHENSION PRACTICE EN JAPANES | | |
| (3) | 話しことば | | /Z | | | (BASIC JAPANESE - A REVIEW TEXT A | | 7-727-9 |
| | | | | | | FINTERRATED SPOKEN JAPANESE A | | 1 |
| " | 聴解 | | 3 | | | 自作ピデオテープ /スクリプト | | レテオテーフ |
| " | 作文 | | 3 | ···· | | 自作 作文教校 | | OHP |
| , | 読解 | | 6 | | | 自作 該解教权 | | |
| (4) | 文法事項の コンピューター にお練習 | | 3 | <u> </u> | 2 | 自作、マイクロコンピューター 7°ロラム | 英語 | 富強 F/1 2. FMS |
| 4. | 文:大事項の口頭練習 | 7 | Prout | | " | FA COURSE IN MODERN JAPANESE & | 1 | |
| " | 会話練習 | | 9 | | 4 | " | 11 | |
| 4 | 应用会話練習 | | 3 | | 11 | " | " | |
| " | 聞きとり | | 3 | | 4 | , | " | 7-100- |
| | 漢字 · 該解 | | 6 | | " | , , | 4 | |
| | | [| | | | THE AN INTRODUCTION TO READING & WRITING JAMANES | En . | |

8. 日本語教育 : 関了3 特徵、課外活動等。

· 総合大学9大学制度9中小教育9改新工目2-12113.

。人力ですべきにと、接続以すべきにと明確にし、学習者の習得目標を大功に(では、 ・ 不幸と評価が民党をよる。専門分野での宿存生指導教産(10天年1000名)を対象とろり目を誘致育への 変見調査を実施した。(1984年3月平137)

| 1. 留学 | 主統数: 18 人 | | |
|------------|--|-----|---------------------------------------|
| | | | |
| 2. 日本言 | 语教育担当教官: | | |
| (a) | 專任 人(| |) |
| <u>(b)</u> | 兼任 3 (内田茂·小谷博 | 表 | · 竹原 威滋·) |
| (C) | 非常勤/ | | |
| (d)_ | その他 | | |
| | d. N. W U. | | |
| | 吉科目授講学生数: | | |
| | 学部留学生/4 人/ 台湾/2 | 中 | 国 Z |
| | | | |
| (2) | 研究留学生 (| | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · |
| | 日本館・日本文化 11-ス留学生 (| | |
| (3) | | , | |
| | | てール | 1, 7/105/, 71-37/ |
| | 1道学随教育野生 (| | |
| |) 联 <u>講生 </u> | | |
| (1) | 1师国子也 | | |
| · *** | · 設/精 | | |
| 4-10-63 | L_02/1/A1 | | |
| | オーバーヘッドプロジェクター | | テロップを装置=ビデオ文字挿入装置 |
| 9 | スライドプロジェクター | | デレシネ装置=映画ービデオ変換装置 |
| | レコードフ・レイヤー | | ビデオ編集装置 |
| 0 | テープレコーダー (オープン・カセット) | 0 | ランケージラボラトリー |
| 0 | 映写機 (8=1, 16=1) | | 録音室 |
| 0 | テレビ | 0 | タイプ・ライター(お文 . 英文 .) |
| 9 | ビデオテープレコーダー(U. VHS・ベータマックス) | | ワードフロセッサー |
| | ビデオカメラ | | パソコン (マイコン) |
| | ホータブルビデオ | | |
| | | | |
| 5. 后後 | a整備計画についてa希望 | | |
| • E | 日本語担与専任教官を概算要なしたい。 | | |
| ا و | 伯厚生日一般教育才一升国語8单位自日本 | 計少 | tof Elter. |
| | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | | |
| | | | ÷. |
| 6. 1FA | (教术,日本部教育に打け3成果等。 | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

| | 79 来17日几 | 単① | 浬 | 担当教官 | 学数 | 授業内房 (教材を与む) | 媒/記 | 使用钨储 |
|-----|---------------------------------------|----------|----------|------|--------------|---------------------|--|--|
| (1) | 日本語 | 補 | 2 | / 凡田 | 14 | 『日本語読本山(中級),天声人語 鲜玉 | | カシット・・ |
| | | | | 小谷 | | 致材 15講該並び自由討論。 | | レコード |
| | | | | 竹原 | | | - | |
| (4) | 日本語 | | 2 | (c) | 4 | コピー 数材 化 | 英語 | |
| 1. | 日本文化 | | 2 | * | ~ | 4 | * | |
| | DA XIO | 1 | 2 前期 | | | | | |
| " | 日本事情 | | · (4克克) | | 4 | • | " | |
| | | | 12 341 | | | | - | |
| | | | | | | | | |
| | | ļ | | - | | | <u> </u> | <u> </u> |
| | | - | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | - | |
| | | 1 | ļ. | | - | | <u> </u> | ļ |
| | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | ↓ | ļ | | <u> </u> | · | | |
| | · <u></u> | \vdash | | | - | | | |
| - | | | \vdash | | | | | |
| | | - | | | | | | 1 |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | ļ |
| | | | ļ | | | | | |
| | | _ | - | | | | - | 1 |
| | | | - | | ļ | | - | <u> </u> |

| 8. 日本語教育:- 関了3特徵、課外活動等。 | |
|--|--|
| 。 序部 私告绍学生15日 専門外g教官が 課外補講と17教之2113. | |
| 。 字部 私贵留学生には 專門外9教官が 譯外補講とに教えている. 。 教養研修留学生には 専門の非常動講師が教えている. | |
| | |
| | |

| 対異学生 | 授業科目名 | 単位 | 聞 | 担当教官 | 学数 | 授業内容 (独材互象む) | 媒信語 | 使用設備 |
|------|----------------------|----|----------------|------|----|-----------------|-----|------|
| (/) | 一般 | 4 | 2 (30 <u>s</u> |) 宮下 | 8 | 『坊っちゃん』(新潮文庫) | | |
| (1) | 外副人留学生社会 科学センシナール | ¥ | Z.(303) |) 廣海 | В | 2000年の日本の『厚生自書』 | - | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | - | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | - | | | | | |
| | | _ | | | | | | |
| | | | | | | | | - |
| | | - | | | | | | |

| 8. 日本語教育:- 關了3特徵、課外活動等。 |
|-------------------------|
| 。課外活動-見学旅行 |
| |
| |
| |

| 4 留度出 | E統数: 7/ 人 | a da ang mga mga kataga ta ang mga mga mga mga mga mga mga mga mga mg |
|--------|---|--|
| | -10048 . // | |
| 2 日本言 | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | |
| | 事任 人(|) |
| | 兼任 (|) |
| | 非常勤 4 | |
| - • | その他 3 | |
| | | |
| 3. 日本計 | 6科目授講学生教: | , |
| | 学部留学生 人 / |) |
| | | |
| (2) | 研究留学生 处 /91 8、韓国 5. | ブラジル 4,中国 ダ、ゲネスエラ 2,7=ア 2,1デナ 2、ベルー 1, イラン 1, メキシュ 1, マレーラフ 1, ブランス / |
| | (十仁二リア) カリソーション | ギリス1.フィリピン1、スリランカ 1.カナダ1、スプェーデン1オーストラリア |
| (3) | 日本語·BXX化 二二一文留学生 | 台湾人 |
| (4) | 数复研修笛学生 (|) |
| (5) | 進学猪教育館生 (|) |
| (6) | 藤 講 生 (|) |
| (7) | 帰国子士 | |
| | | |
| _4. 拖設 | · 設/構 | |
| | | |
| . 0 | オーバーヘッドプロジェクター | テロップ装置=ビデオ文字挿入装置 |
| | スライド 7°ロジェクター | デレシネ装置=映画→ビデオ変換装置 |
| | レコードプレイヤー | ビデオ編集装置 |
| • | テープレコーダー (オープン, カセット) | ランケージラボラトリー |
| | 映写機 (8=11, 16=1) | 録音室 |
| | テレビ | タイプ・ライター(軽文,英文.) |
| 9 | ビデオテープレコーダー(U. VHS.ベータマックス) | ワードフロセッサー |
| 0 | ビデオカメラ | 1パソコン (マイコン) |
| 0 | ホータブルビデオ | |
| | Mark Street | |
| 5. 万线。 | n 整/補計画に7いてa 希望 | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · |
| | | |
| | | |
| | | |
| | W. 4. 4 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 | |
| 6.1FFX | 教才,日本語教育における成果等。 | |
| | | |
| | | |
| | | |

| 対肄生 | 授業科目 | 白 单位 | 淵 | 担当数官 | 学数 | 投業内容 (教材を含む) | 媒介語 | 植田穀構 |
|----------|---------|----------|----------|-------------|----|--|--------------|--|
| (2) | 7 1 7 A | 補 | .3 | (6) | 17 | ·自主教材 (基本的文法事項·再発理と | | |
| • | | | | | | 練習・漢字散柱・話(方散材 匹) | | |
| | | | | | | 。新閱該、解(易(いもの) | | , |
| | | - | <u> </u> | | | 。国研の VTR 教材 | | YTR |
| (2) | 17X B | 補 | 3 | (C) | 15 | 。新聞記事他を利用して聴解・ | | |
| | | | | | | 読解a 練習 (前期) | | |
| | | | | | | 読解a轉習(前期) 。Intensive Course in Japanese | | |
| | | | ļ | | | (Tatermediate) (後期) | ļ | |
| (2) | クラスム | 補 | 3 | (c) [6] [2] | /3 | o VTR 力也以上于一7°区使用1乙烷解練習 | _ | VTR |
| | | | | | | 3年43授業。 | | 汚れか |
| | | | | | | (VTR教材 IT基金刺文附属のもの) | - | |
| | | | - | | | カセルトテープな自主作成教材 | | |
| - | | | - | | | | | |
| | | | | | ٠. | A-初報·基本語792 | | |
| | | \dashv | + | | 7 | | \vdash | |
| | | | +- | | | B-中般·漢字·競解777(排漢字系) | | <u> </u> |
| | | | \vdash | · | | C- , 聴解7ラス (漢字系) | | |
| | | | | | | | | |
| | | | 1 | - | | | <u> </u> | ļ |
| | | | - | | | | - | |
| <u> </u> | | | _ | | | | | - |
| | | | 1 | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | <u> </u> | |
| | | | | | | | | 1 |

| 8. 日本語教育: |
|---|
| ·近隣の大学(東京学芸大·東京農工大·電気面信大·中央大·日本女大)に在籍する外国人留学生を対象として |
| 行った日本語課外補講。(S.57年度は前期·後期 各13回) |
| 各日本語教育機関にかいて一定期間。教育を受けら留学生の中で、なか勉学や研究に支障を |
| またすものについてアフターケアをクラウ・ |
| 2/50/0000/ 2/// |

| 1. | 留学生 | · 統数: 17 人 | | |
|------------|----------|--------------------------------|----------|---------------------------------------|
| | حد تندمو | | | |
| <u>z</u> . | 日本言 | 智数 有担当教官: | | |
| | (a) | 事任 人(| |) |
| | (b) | 兼任 4 (四村清己,高梨 | 庸棋 | 生, 與野 忠愿 , 小倉肇) |
| | (c) | 非常勤 | | · |
| | (4) | 4の他 1 | | |
| | | a Nitrolland | | |
| _3_ | | 品料目授講学生数: | | |
| | (1) | 学部留学生 | | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · |
| | | ٧ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ | | |
| | (2) | 研究留学生 | | |
| | | 日本管、日本文化 コース、留学生 Z (7+11女 Z | | <u> </u> |
| | | | R A | 1, 71-57 / |
| | | 道学有满效有留学生 (| 77 |), (1) / |
| | | 聪 講 生 Z (7+1/b / , - | יים |) |
| | | 1配3七 | 1_12 | |
| | | | | |
| 4 - | 拖設 | · 設/着 | | |
| | | | | |
| | 0 | オーバーヘッドプロジェクター | 0 | テロップ装置=ビデオ文字挿入装置 |
| | 0 | スライドプロジェクター | | テレシネ装置=映画→ビデオ変換装置 |
| | 0 | レコードプレイヤー | 0 | ビデオ編集装置 |
| | 0 | テープレコーター (オーアン・カセット) | 0 | ランケージラボラトリー |
| | 0 | 映写機 (8=11.16=1) | 0 | 【録音室 |
| | 0 | テレビ | 0_ | タイプ・ライター(科文.英文.) |
| | 0 | ビデオテープレコーダー(U. VHS·ベータマックス) | D | ワードフロセッサー |
| | | ビデオカメラ | 0 | パツコン (マイコン) |
| | | ポータブルビデオ | <u> </u> | |
| | 1-14- | a 整備計画に7、2a 希望 | | |
| _5_ | 1992 | a 至1/用計圖1=71、2a7作室 | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| 6. | 作成 | 教末者. 日本語教育における成果等。_ | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

| 摊鞋 | 授業科目名 | 单位 | 明 | 担当教官 | 学数 | 授業内房 (教材を含む) | 媒/館 | 使用的備 |
|----------|---------------|----------|--------------|-----------|--------------|------------------------------------|----------|------|
| | | | | | | | | |
| (3) (4) | 初級・入門期話し方、関王方 | | / 301El) | 高梨 | 8 | / 日第 会話 / 練習 | 英語 | |
| | 話し方、聞玩 | | 30111 | | | 甲去下5(八日本語四(学研) | | |
| 1/ | 初級·入門期 | | / | 異野 | " | / 講義、演習 | | |
| | 文法 | | , | | | (『日本語 4温間』(大学書杯) | , | |
| | 初級內門期 | | 1 | 小倉 | | / 漢字、かな交り文の読ント方書=方の練習 | | |
| | 該升方 聞も方 | · · · | (,) | | | 『改訂 小学校国語』(教出) | | |
| <u> </u> | | | | | <u> </u> | | | |
| " | 初級 読力方·聞王方 | | 2 | 西村 | | 漢字を中心にした日本語文化にかて | 英語 | |
| | | | 1 | | | 講師作成のプリント | | |
| 4 | 中级 話坊. 體方 | | 1.5 | 高梨 | 6 | / 分様なスタイル文について関も方、話し方の練習 | " | |
| ļ | | (| " | | | F新山日本語 & Beginning Japanese 12(9H) | " | |
| " | 中级文法 | | 1.5 | 與野 | z | /,諸義·練習 | 4 | |
| | | | 9 / | <u> </u> | ļ | 10日本語 4週間 3 | | |
| | | ļ | ļ | | ļ | | | |
| | | | <u> </u> | | ļ | | | |
| | | | <u> </u> | | | | | |
| | | | 1 | | | | | |
| | | ļ | <u> </u> | | <u> </u> | | <u> </u> | |
| | | | <u> </u> | | <u> </u> | | - | - |
| ļ | | <u> </u> | <u> </u> | | <u> </u> | | | ļ |
| L | | | <u> </u> | | | | | |
| | | | <u> </u> | | <u> </u> | | | |
| | | | | | - | | <u> </u> | |
| | | | | | <u> </u> | | | |
| | | | ↓ | | ļ | | | |
| | | <u> </u> | 1 | | <u> </u> | | <u> </u> | ļ |
| | | ļ | ļ | | ļ | | | ļ |
| | | <u> </u> | 1_ | | ļ | <u> </u> | | - |
| | | <u> </u> | 1 | | | | <u> </u> | |
| | 1 | | | | 1 | | | l |

| _8_日本語教育 : 関丁3特徵 _ 課外活 | 勧等。 | |
|------------------------|------------|---|
| | · | • |
| | | |
| | | |

| | , | |
|---|--------------|--|
| 1. 钼学生総数 : 180 人 | | |
| | | |
| 2、日本語教育担当教官: | | |
| (a) 身任 3 人(與田邦男·小脇光里 | 4 · Æ | ************************************ |
| | | ·藤邦生·江端 義夫·松本憲尚) |
| (c) 非常勤 6 | | |
| (d) その他 | | |
| (W) Z OMB | | |
| 3. 日本語科目授講学生数: | ٠ | |
| (1) 学部留学生 5人/中国3,7 | | P 7 |
| (1) 字积 图 字主 3 人 (7 图 3 , 文 | 1-7 | 1 2 |
| 一一一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个 | 12 . 4 | ディティ 8・タイ 3・アメリカ 3・ブラジル 3・韓国う 、 |
| (2) 研究留学生 64 (中国 17. 18.79 17.25 2.35 (中国 17. 18.79 17.35 2.35 (中国 17. 18.79 17.35 2.35 2.35 2.35 2.35 2.35 2.35 2.35 2 | スリラン1 | ンドネシア 8・タイ 3・アメリカ 3・ブラジル 3・韓国る か 2.西ドイリ 2・ハンド 2.スリピン ノ・ニューデランド /) ペルー ノ・テュ=ジア / |
| HARER BAYON | | |
| (3)/// | . pts | |
| | 1.17 | オ 2,マレーシア 2,韓国 2,中国 2, ビルマノスリモン/ |
| (5) 道 学 精 | | .) |
| (6) 頼 講 生 | |) |
| (1) 帰国 子七 | | |
| | | |
| _4. 施設·設/構 | | |
| | | |
| 9 オーバーヘッドプロジェ79ー | | テロップ装置=ビデオ文字挿入装置 |
| 0 スライドプロジェクター | | テレシネ装置=映画→ビデオ変換装置 |
| レコードプレイヤー | | ビデオ編集装置 |
| o デープレコーター (オープン・カセット) | 9 | ランケージラボラトリー |
| 映写機 (8=11.16=11) | | 録音室 |
| 9 テレビ | 0 | タイプライター(静文、英文、 |
| 0 ビデオテープレコーダー (U. VHS. ベータマックス) | - | ワードフロセッサー |
| 9 ビデオカメラ | | (パソコン (マイコン) |
| | その代 | 実物投影機・・電子漢字辞典 |
| <u>・ ポータブルビデオ</u> | 20/103 | 天1岁投票/1% 电子,天子叶六 |
| | | |
| 5. 存後,整備計画:7、7. 7. 新望 | | · |
| 。日本語·日本事情担当の專任教官2.3名增。 | | The same to be and a subject to the same of the sa |
| ·学部LMintis博士課程主2%日本語教育 | | |
| 一 | | |
| ・国際交流センターにおける日本語教育a実施(- | 一粒钙 | (学生atmal本語教育) |
| 6.1作成数末,日本語数套に打ける成果等。 | | |
| · TTR教材(テレビドラマ、NHK「ウルトラマイ」 | | |
| · 广広島大学数育学部 紀要,「中国四国教育学会紀 | 要」「 | 国語教育研究」(広期語教育学会)「日本語教育。 |
| 。留学生はS.53×1)現在記「留学生による日本語フ | | |

| | 対肄生 | 授業和 | 目名 | 単位 | 幽 | 担当教官 | 学数 | 授業内容 (教材を含む) | 媒位話 | 使用钓借 |
|---|---------|-------|-----------|----|-----|----------------|-----|---|------------------------|-------------|
| 1 | (2) | 日本語行 | 切級工 | 4 | 4 | 與田 (C) | 3 | (『日本語 工 』 (東)大),同 練習中長 | _ | VTR |
| | ,, | | π. | 2 | 2 | (c) | 3 | <u> </u> | . 45 . 0414 | |
| Ì | , | , | TIT | 2 | 11 | (c) | 3 | F 日本語 I 』(")。" | | " |
| Ī | 1 | *日本語初 | 級铸議 | 6 | /2億 | / 期田 | 12 | 『胚語工』 (集外文), 同 練習帳 日本語教育映画 | 英略語 | 4 |
| ĺ | | | _ | | | (C) 3L | | | | |
| - | " | 日本語中 | M L | 4 | 4 | 與田·(C)2人 | 7 | 『日本語工』(例大)、同練習帳 | | + |
| | | ,, | I | 2 | 2 | 與田 | 14 | PB本籍工品(*) " | | |
| | | | | | | (c) | | | | |
| | U) (2) | | | 2 | 2 | 佐藤 | /8 | P動詞人間学。 | _ | 6 |
| - | (2) | *1本語片 | "似特講 | 4 | 子(製 | - 與田 | /.3 | 初級『日本語 工』,「比語教育映画 | 英-144 | , |
| | | | | | | (c) 3 <u>/</u> | | 「ことは、筆順プリント、 | | |
| | U) (2) | | 上級工 | 2 | 2 | 奥日 | 19 | 各種ラレビドラマの文字化してことの | | VIR |
| | (2) | | I | 2_ | 2 | 大槻 | 6 | 甲日本語 耳』 (京外大) | | |
| 7 | (1) (2) | - " | 1 | 2 | 2 | 森野 | /2 | 對關·文庫本等。該解 | | |
| - | (2) | 日本語 | | 4 | 4 | (c) | _6_ | P日本語 I 。 (期大), 目練習帳, 日於語數額映画 | 英山梅 | VTR |
| ١ | - 1 | 日本語 | 中級工 | 4 | 4 | (c) 21 | 10 | <u> </u> | | " |
| | 9 | * " | 上級 | 2 | 2 | (c) | 4 | 各種 元七番組を文字化にもの、州小教材 | | 4 |
| = | (2) | 日本語 | 阳极 | 4 | 補 | 江端,松本 | 7 | 日本語 I a (刺大) Toppasse for Today 3 (字研) | | |
| | · · | | | | | | | | | |
| | (1) (2) | 日本事材 | L | 2 | 2 | 與田 | /3 | 名種テルビ着組の文字化してもの (ウルトラアイ・アイズ面はデナールな)・プリント数材 | <u> </u> | VTR |
| 4 | " | 日本事 | 東エ | 2 | 2 | (c) | /3 | 新聞記事等. | _ | |
| 3 | (2) | 日本事人 | I | 2 | 2 | (C) | /3 | 各種子心養組の文字化175もの・プリント教材 | - | VTR |
| ļ | _ | ΓΑ | - 本部 | | | | * | (4)の常生は * を受講 | | |
| 1 | | 1 | . 西条 | | | | | (3) A学生は、それぞれのしてい、興味にありせて、 | | ļ |
| - | | L C | 教育 | 学部 | 福山 | キャンパス | | 我何学昭·文学部·饮冶科学部A授業を受講 | | <u> </u> |
| l | | | | | | | | | ļ | |

- _8.日本語教育:關了3特徵、課外活動等。_
- ・大学推薦するにひ留学生の日本語教育を初級から上級まご実施
- 。予備教育を経23F留学生a目本語教育を中級mg上級 日本事情内授業科目ffx'2 対流。
- ・全学の日本語教育を教育学部で実施し、分散・重複を混ける.
 - ·教育研修留学生の下の事中日本語教育を目前で実施し、学部留学生の外国語、人文系の単位を日本語で 読みかえる。

| 2. 日本諸教育担当教官: (a) 東 任 / (遠辺 養夫 (b) 東 任 / (遠辺 養夫 (c) 非常動 (d) 火の他 3. 日本諸科目授護学生数: (1) 学彩質学生 (2) 研究質学生 (2) 研究質学生 (3) コズ 御客生 (4) 額研修質学生 (4) 額研修質学生 (5) 1元 編纂生 (5) 1元 編纂生 (6) 張 瑾 生 2 (万沙ル 2 (7) 帰国 子セ (1) 帰国 子セ (1) 帰国 子セ (1) 帰国 子セ (2) アイド プロジェクター テレッア装置=ビデオ文字挿入装置 アイド プロジェクター テレンス 装置= 映画ービ行オ度検装置 フェイド・フェン・ファー マー・イーアン・イン・ ボール・ジョボラトリー 映写機 (8ミリ・16ミリ) 「食養音室 テレビ ディオリンラ ディー・ジョイフ・ファー・ アー・ビデオオリン アードブロレッガー ビデオオリン ボータアルビデオ 5. 万様の整備計画にフ、ての希望 (4) 「大阪教太才・日本辞教育に わけろ政果 第。 ・現代日本籍にかける演覧。乗覧に向いたは森均漢写賞習マニュアル も作成予定。 | | 数: Z 人 | | |
|--|---|----------------------|-------------|--------------------|
| (a) 兼 任 (渡辺 養夫) (c) 非常勤 (d) 外の他 3. 日本語科目按護学生 数: (c) 研究留学生 人 () (c) 研究留学生 人 () (d) 類項所質学 () (j) 連対編務館学 () (i) 聚 護 生 2 (ブラジレ 2) (i) 帰国 3 セ () (i) 原 () () (ii) 東 () () (ii) 東 () () (iii) 東 () (i | 2. 日本語数率 | 育担当教官: | | |
| (4) その他 3. 日本語科目授護学生数: (1) 学部質学生 人 ((2) 研究質学生 人 ((3) ユース質学生 ((4) 指揮時質性 ((4) 指揮時質性 ((5) 現 護 生 2 (「5ジル 2 (1) 帰園 子也 4 施設・設/構 | (a) 身 | | |) |
| (d) 夕の他 3. 日本語科目接護学生数: | (b) 兼 | 任 / (渡辺義夫 | |) |
| 3. 日本語 科目授護学生 | | | | |
| (1) 学部留学生 (2) 研究留学生 (3) コース語学 (4) 額両修質性 (5) 現・議 生 2 (Taylu 2)) (1) 場間 子也 (5) 現・議 生 2 (Taylu 2)) (1) 場間 子也 (6) 現・議 生 2 (Taylu 2)) (1) 場間 子也 (7) 場間 子也 (8) 報 権 (7) スライド アロジェクター テレン不装置=ビデオ文字挿入装置 (7) スライド アロジェクター テレン不装置= 映画→ヒ行方産機装置 (8) コード アレイヤー ビデオ 編集装置 (9) テープレコーダー (オーアン・カセット) ランケージラボラトリー 映写機 (8 ミリ・16 ミリ) 食味音室 テレビ タイプ・ライター (手文・集文・) アードプ・ロセッサー ビデオ・フィン・フェージー (リ・VHS・ベータマッフス) アードプ・ロセッサー ビデオ・カメラ ホータアルビデオ (5) 有後の軽/痛計画にフッマの希望 | (d) 40 | 0.他 | | |
| (2) 研究領学生 () (3) ユースが学生 () (4) 額価格質性 () (5) 進労権務質性 () (6) 競 護 生 2 (万元ル 2) (9) 帰国 子也 4 施設・設/権 スライド アロジェクター テレン不装置=ピデオ文字挿入装置 アンドアレイヤー ピヤオ編集装置 () ランザージラボラトリー 映写機 (8 ミリ・16 ミリ) 検禁音室 テレビ (9 タイプ ライター (和文)・乗文) ヒデオテナレコーダー (U . VHS .ペータマッフス) ワードア・ロセッサー ビデオカメラ ホータブルビデオ (V ソコン (マイコン) ホータブルビデオ | _3_日本語科目 |]授講学生教: | | |
| (3) コース留学生 ()) (4) 類 研修質学生 ()) (5) 現・護 生 2 (万ジル 2)) (7) 帰国 子七 (8) 現・護 生 2 (万ジル 2)) (9) 帰国 子七 (1) 「中国 子七 (1) 「中国 子七 (2) 「中国 子七 (3) 「中国 子七 (4) 「東国 子七 (5) 「東国 子七 (6) 「東国 子七 (7) 「東国 子七 (7) 「東国 子七 (7) 「東国 子七 (8) 「エーバーへ、、ドプ・ロジェクター | (1) 学部 | 3留学生 | |) |
| (4) 類研修哲学生 ()) (5) 恵・譲 生 2 (Tョジレ 2)) (7) 帰国 子士 4 施設・設/痛 スライド アロジェフター | (2) 研究 | 全留学生 / | |) |
| (4) 類研修哲学生 ()) (5) 恵・譲 生 2 (Tョジレ 2)) (7) 帰国 子士 4 施設・設/痛 スライド アロジェフター | 日本有 | R EXXIV | · · · · · · | |
| (5) 道紫鴻新館生 () (6) 既 議 生 2 (Tqジル 2)) (1) 帰国 子也 | | | | |
| (6) 類 籍 生 2 (ブラジレ 2) 17 帰国 子七 | * | | | |
| (1) 帰国 子也 A 施設・設/摘 オーバーヘッドプロジェフター | | | | |
| 4 施設・設備 オーバーヘッドプロジェフター テロップ装置=ビデオ文字挿入装置 スライドフロジェフター テレシネ装置= 映画→ビデオ変換装置 ロードプレイヤー ビデオ編集装置 フーゲーショグ・ (オーアン・カセット) フンザージラボラトリー 映写機 (8ミリ・16ミリ) 録音室 テレビ ロデオテーブレコーダー (U. VHS.ベータマッフス) ワードプロセッサー ビデオカメラ バツコン(マイコン) ホータブルビデオ オーターの ボータブルビデオ オーターの エーター | | | | |
| オーバーヘッドプロジェ79ー | LIT INCE | | · · · | |
| スライドプロジェクター | 4. 拖設·設 | /描 | | |
| スライドプロジェクター | T- | L'engles d' (7.0) | | 二二十世里,1400年7年4年7年1 |
| ○ レコードプレイヤー ビデオ編集装置 ○ 〒-プレコーダー(オーアン・カセット) ランザージラボラトリー 映写機(8ミリ・16ミリ) 食味音室 テレビ ○ タイプライター(野文・英文・) ビデオテープレコーダー(リ・VHS・ベータマックス) ワードプロセッサー ビデオカメラ バッソコン(マイコン) ホータアルビデオ コードータールビデオ ター・フィー ロー・フィー・ディー・データー・ディー・ディー・ディー・ディー・ディー・ディー・ディー・ディー・ディー・ディ | 1 1 | | | |
| ○ 〒-7°レコーダー(オーアン、カセット) ランザージラボラトリー 映写機(8ミリ、16ミリ) 録音室 | | | | |
| 映写機(8ミリ・16ミリ) | | | | |
| テレビ 0 タイプライター(野文) 英文) ヒデオラープレコーダー(U. VHS.ベータマックス) ワードプロセッサー ビデオカメラ 1パソコン(マイコン) ホータアルビデオ 5. 今後の整備計画についての希望 6. 1年成者大才、日本語数音における成果等。 | | | | |
| レデオテープレコーダー(U. VHS.ベータマックス) ワードフ・ロセッサー ビデオカメラ ハッソコン(マイコン) ホ・ータアルビデオ ち、 今後の整/痛計画にフッマの希望 6. 1年成者女才、日本語教育における成果等。 | | | 0 | タイプ・ライター(おみ。哲文) |
| 1パソコン (マイコン) ホータアルビデオ 1パソコン (マイコン) 5. 今後の整備計画についての希望 6. 1年成数末月日本語数音における成果等。 | | | | |
| た-9Tルビデオ 5. 今後の整備計画についての希望 6. 1年成者文末、日本語数音における成果等。 | i i | | | |
| 6.1年成長末1日本諸教育における成果等。 | 术 | ータブルビデオ | | |
| | 5. 与後0 整 | 備計画についてa 希望 | | |
| | | | | |
| | | | | |
| 。現代日本語にかける漢字/実態に即した体系的漢字学習マニュアルを作成予定。 | | | | |
| | •現什 | ン日本語にかける漢字a実態に即した体系的 | 沙漠 | 写学習マニュアルな作成予定。 |

| 放射生 | 授業科目名 | 単位 | 聞 | 担当教官 | 学数 | 授業内房 (教材を含む) | 媒介語 | 使用設備 |
|-----|--------|----|---|------|----|--|-----|----------------|
| (6) | 日本語 演習 | 補 | Z | 度辺 | 2 | 『ヒルデルジ 1~7 』 『小学校·中学校社会科教科書』 『日本語テーパ』 | - | 7-7° 17-9"- |
| | | | | | | press 1 - / 2 | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | - | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| - | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |

| _8.日本語教育:與73特徵_,課外活動等。 | |
|--|--|
| · 茂宮の個人的な協力できりぬけていること。 | |
| ・対象が日系人tdaz·主として漢字·漢語にしば、た説解力の教育であること。 | |
| | |

| 1. 留学 | 生統数: 149 人 | | |
|---------|---------------------------------------|------------|--|
| | | | |
| 2. 日本 | <u> </u> | | |
| (q) | 專任 /人(村崎恭子 | |) |
| (b) | _兼 任(| | |
| (c) | 非常勤8 | | |
| (d |) その他4 | | |
| | | | |
| | <u> </u> | | |
| | ,学部留学生人 | | <u> </u> |
| | \ | | |
| (3 | 1)研究留学生 9 (ブラジル 2, エラ | プト | 1, 172 1, 14" 17 1, 712721" / |
| | \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ | • | |
| | | 7 2 | , 1="17, 1, 1997 1, F1111, 1-2+5117 1) |
| | 4) 教育研修省学生 (| |) |
| | 可 進等積 教育 軍等 生 | |) |
| | 的 聽 講 生 / (2-1 / / | |) |
| | 1) 帰国 子士 | | |
| | in Sin it. | | |
| 4. 70 1 | Q·設/衛 | | |
| | 1 | 1 | and the state of the state of the state of |
| - 9 | | - | テロップ装置=ビデオ文字挿入装置 |
| 0 | | + | テレシネ装置=映画→ビデオ変換装置 |
| - | レコードプレイヤー | - | ビデオ編集装置 |
| - 9 | | | ランケージラボラトリー |
| - | 映写機 (8=1, 16=1) | + | 録音室 タイプ・ライター(邦文・英文・) |
| | 1700 | 0 | |
| - 0 | | + | ワードファロセッサー |
| | ビデオカメラ ホータブルビデオ | - | 1パソコン (マイコン) |
| | 1111-4/11117 | | |
| L 15/4 | との整備計画についての希望 | | : |
| 5. /747 | 。日本語·日本文化の大学院開設予定あり。 | | |
| | · DATE DAMEN A FILEIBATIEN. | | |
| | | | |
| | | | |
| 6 1/E1 | 成数末1.日本語数をにおける成果等。 | | |
| | 。基礎日本語」(初報、6月間、24課)作 | 成平 | Ž. |
| | | - - | |
| | | | |

| 棋学生 | 授業科目名 | 単位 | 細 | 担当教官 | 学数 | 授業内容(教材を含む) | 媒/旅 | 植物造 |
|-----|---------------------------------------|--------|------------|--------|----|---------------------------------------|--------------|---------|
| (Z) | 基礎日本語 | | 40 | 村崎・仏弘 | 6 | 口頭練習、LL、作文、漢字などを含む | 英語+ | |
| · | | | (36 週) | | | 『日本語 [》(東外大) | 双化語 | ケク |
| | | | | | | 『基礎日本語』 北大編 試用版 | | |
| (z) | 基礎环語 | 袖` | 16 | (C) ZL | ઝ | | 東語 | |
| (3) | 日本語講談 | 20 | 10 | (c) 21 | 9 | 北大製作の該用版数科書及『日本語 Ⅱ』 | - | |
| (3) | 日本語樂解 | ر و | 4 | 村崎。(() | 9 | ピデオで ニュースヤドラマなど | _ | VTR |
| (3) | 日本語口頭表現 | | 2 | 村崎 | 9 | An Introduction to Modern Japanese a. | | 7-723-9 |
| (3) | 日本文化 | 4 | 2 | (c) | 9 | プッリントを使って議義・ | 1_ | 1 (12) |
| (3) | 比較文化 | 4 | 2 | (d) | 9 | " | | ピアノ |
| (3) | 日本文学 | * | 2 (~7A) | (d) | 9 | 近代日本文学を講義 | - | |
| (3) | 日本語学 | 4 | 2 V~2FV | (d) | 9 | 日本語音韻史云講義 | _ | |
| | 日本語補習 A | 補 | 1 | | | | | |
| | DASSING A | 袖 | | | | | 1- | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | | | | | | - | |
| | | | | | • | | | |
| | | | | | | | ļ | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | + | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | L | İ |

| 8. 日本語教育に関了3特徵、課外活動等。 | |
|--|--|
| ・欧米系の学生が多いので、初めの段階で英語を上手に使った日本語教育を用発中。 | |
| ・設外活動 - 見学・研修旅行・スピー干大会 | |
| | |

| (6) (6) (6) (1) (6) | 読解 と会話 漢 字 日本語講録、 日本語講談、 日本語講談、 | | / Z /,\$ | | 長川 | 2 2 3 | 『日本語 a 紀元』(海外技術者研修協会) 『A Guide to Reading & Writing Japanese 当用漢字』 (Tuttle 社) 『 『山学国語 3 年』から適当な数据な深くで使用 『(これまんご 6 語い』 麦蓍房 (数計研 群島国語部会 著) | | |
|---------------------------------|---|----------|----------------|--|--------------|--------------|--|-------|-------------|
| (6) (6) (4) | 漢字 日本語講談、 日本語講談、 日本語講談、 | 補補補補補 | Z /. \$ | 割割宮 | 森長川 | 2 | 『山学同語 3 年山 から満当な数材な深くで使用 『にっぱんご 6 語い』 麦蓍房 | 英語 | |
| (6) (4) (6) | 日本語 講報、日本語 講報、日本語 講談、日本語 講読、 | 補補 | Z /. \$ | 新宮 | 長川 | 2 | 『山学同語 3 年山 から満当な数材な深くで使用 『にっぱんご 6 語い』 麦蓍房 | 英語 | |
| (6) (4) (6) | 日本語 講報、日本語 講報、日本語 講談、日本語 講読、 | 補補 | Z /. \$ | 新宮 | 長川 | 3 | 『にっぱんごら語い』麦音房 | | |
| (6) | 日本語講談 | 補補 | 1.5 | 宮 | "] | 2 | 『にっぱんごら語い』麦音房 | | |
| | 日本語講読 | 補 | | 成 | ₹. | | | 1/2/1 | |
| | | | 2 | 成 | ₹R | 1 | (水) (水) (水) (山) (山) (山) (水) (水) | 双结 | |
| 2.0 | 1本語文法 | 被, | | | // | 1/ | 『外国人のための胚語読本の初級(文化庁) | 英語 | |
| (6) | | 1/1/11 | 1.5 | 渡 | 巡 | à | 自主教材(PH本語文法連語論內传書房)1525/112 | 英語 | |
| | | | | | | | 18-1-29) | | |
| (6) | 日本語文法 | 補 | 3 | 逝 | 林 | / | Plearn Japanese wol 1~30 | 英語 | |
| | | | | | | | ず文化差異についての | | |
| (6) | 1本文化 | 補 | /2週 | | | | 18日本の中小企業の根数要の、統計資料を利用 | | |
| | | ļ | ļ | | | <u> </u> | | | |
| 1 | | <u> </u> | <u> </u> | ļ | | <u> </u> | | | |
| 1 | | ļ | ļ | | · | | | | |
| | | <u> </u> | | | | ļ | | | |
| | | | | | | - | | | ļ |
| | | | | | | | | | |
| | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | | - | | | - | | ļ | <u> </u> |
| | | | | | | - | | | <u> </u> |
| | | İ | | | | - | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | - | | | | + | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | 1 | \vdash | | + | | | |
| | | | \vdash | | | \vdash | | | <u> </u> |

| _ 8. | 日本語教育:關了3特徵,課外活動等。 |
|------|---|
| | ・本学では留学生を研究生として受け入れているため、正規の日本語教育はなく、補講の形で行われ |
| | 7.13. |
| - | |
| | |

| 1. 留学生統数: 9 人 | | |
|------------------------------|----------|-------------------|
| | | |
| 2. 日本語教育担当教官: | | |
| (a) 專 任 人(| |) |
| (b) 兼任 2 (寺田昭夫 橋本 | 秤 | 轰 |
| (c) 非常勤 | | |
| (d) その他 | | |
| | | |
| _3. 日本語科目授講学生数: | | |
| (1) 学部留学生6_人(中国6 | | |
| | | J. |
| (2) 研究留学生 3 (中国3 | |)- |
| 日本語・日本文化 (3)_コース 留学生((| | |
| (3) 丁二文留学生(| | |
| (4) 教員研修笛等生 (| | .) |
| (5) 追對構設質館生(((| | |
| (1) 版 | | |
| | | |
| _4. 施設·設/衛 | | |
| 4.10.0% 08.174 | | |
| 0 オーバーヘッドプロジェフター | | テロップを装置=ビデオ文字挿入装置 |
| o スライドフ°ロジェクター | | テレシネ装置=映画→ビデオ変換装置 |
| レコードフ・レイヤー | | ビデオ編集装置 |
| 0 テープレコーター (オープン・カセット) | 0 | ランケージラボラトリー |
| 映写楼 (8=11, 16=1) | | 録音室 |
| テレビ | | タイプ・ライター(報文,英文.) |
| ビデオテープレコーダー (U. VHS・ベータマックス) | | ワードフロセッサー |
| <u> </u> | <u> </u> | パソコン (マイコン) |
| ボータブルビデオ | | |
| | • | |
| 5 / 今後の整備計画に7、2の希望 | | |
| - 專任教官 名希望 | | |
| ・日本語授業科目を正規a科目xレZ 開設した | 110 | |
| | | |
| العالات بر بر الديارية | | |
| 6.1年成数末1.日本語数育に与け3成果等。 | | |
| | | |
| | | |

| 摊牲 | 授業科目名 | 単位 | 蝴围 | 担当教官 | 学数 | 授業内房(教材至8む) | 媒介語 | /阻設/構 |
|---------|--|----------|--------------|------------|--------------|--|--------------|--------------|
| (1),(2) | 日本語と会話 | 補 | 30 | 寺 围 | | An Introduction to Modern Japanese a | | 7-70 |
| | , , , , , , , , , , , , , , , , , , , | | | | | You 新聞a切り抜き雑誌等、EV使用し | | |
| 4 | ,, | 龙击" | 30 | 橋本 | | 浏荡 6 主 5 1 七 投業。 | | |
| | 7 | 4.14 | 30 | 11 P 7 . | | MARCH OF THE STATE | | |
| | | | | | | | 1 | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | 1 | - |
| · · · · | | | - | | - | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | _ | - |
| | | | - | | - | | | |
| | | - | | | | | | <u> </u> |
| | | ļ | | | | | + | |
| | | | | | | | | 1 |
| | | - | | | ├ | | + | - |
| | | <u> </u> | | | | | | <u> </u> |
| | | | | | ├ | | - | |
| | | | | | | | - | |
| · | - | | ļ | | ├ | | ┼ | ļ — |
| | | ļ | ļ | | <u> </u> | | - | |
| | | ļ | | | ļ | | 1 | ļ |
| | | <u> </u> | ļ | | <u> </u> | | | |
| | | <u> </u> | <u> </u> | | | | <u> </u> | |
| | | <u> </u> | <u> </u> | | <u> </u> | | 1 | <u> </u> |
| | | <u> </u> | <u> </u> | | <u> </u> | | <u> </u> | |
| | | <u> </u> | | | <u> </u> | | 1 | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | 1 | |
| | | | | | | | | |

| 8. 日本語教育に関する特徴、、誤外活動等。 ・日常生活及が研究・授業等が円滑に進むように、日常会話に力点を置いている。 | | | | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

| _1. 留学生統数 : //5 / | | |
|--|--------------|--|
| | | |
| 2. 日本語教育担当教官: | | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · |
| | | |
| () 兼 任(| |)_ |
| (() 非常勤 / | | |
| (4) その他 4 | | |
| 3. 日本語科目授講学生数: | | |
| | 丛 7 | 2 , マレーシア 2 , 中国 2 , プリピン /) |
| | | 7 + 5117 / , 91 / |
| | | , Th C) -> /, p'-+ / |
| | 图 / | , 11112,12 1, 11-1 |
| 日本語·日本文化 (3)(3)((| |)_ |
| | ンガホーノ | 12,7/10/2,中国 2,71-37 2,6127 1) |
| (5) 道学子備教育留学生 | | |
| (6) 聽講生 2 (アメリカ 2 | |) |
| (1) 帰国 子士 发入れa 予定 | あり | |
| | | |
| 4. 施設·設/箱 | | |
| | | |
| 9 オーバーヘッドプロジェ79ー | | テロップ装置=ビデオ文字挿入装置 |
| O スライドフ°ロジェクター | 0 | テレシネ装置=映画→ビデオ変換装置 |
| レコードプレイヤー | | ビデオ編集装置 |
| 0 デープレコーター(オーアン・カセット) | 0 | ランケージラボラトリー |
| ○ 映写機 (8=11.°16=11) | | 録音室 |
| 0 FLE | 0 | タイプ・ライター(移文、英文.) |
| 0 1775-717-9- (U. VHS. N-97-77) | + | ワードフロセッサー |
| ○ ビデオカメラ | 1 1 | パソコン (マイコン) |
| 0 ボータブルビデオ | ₹94ts | 電子漢字辞典·音声電子計算機 |
| VIII-71001A | 1000 | चुर १८० स. १८ च ४ चुर चा स्वाह्य विकास स्वाह्य विकास स्वाह्य स्वाह्य स्वाह्य स्वाह्य स्वाह्य स्वाह्य स्वाह्य स |
| 5 今後の整備計画についての希望 | | |
| | 2 L X | 18 1 18 + 1 182 + 4 188 1 + 188 11 + 17) |
| · 教員研修了-7月a何与10次未統约予算措置 | | |
| ·他学部知謂整心的小別如乎的打時間割 | | |
| ・正規外の学生の能力に合わせた授業の制設 | (X41 1 | 重2777年月 |
| . /k + Hl ++ M+ 2424k+ . + + 7 + 12 H . H2 | | |
| 6. 作成数本, 日本語教育上打ける成果等。 | אני כיני אוג | 23 I n in (42) 422 473 874 674 10 14 10 14 10 |
| ・意味の類性が困難は熟語表別が過過 | | |
| 在各心,灌穹を使用した中极辣物、文章表现么 | | |
| ・り能率的な文型学習」とはどんなものか、現 | Tra? | 教材在议员12小〈十足。 |
| ・留学生はスピーチ・コンデストなどに参加。 | | |

| 摊鞋 | 授業科目名 | 単位 | 幽 | 担当教官 | 学数 | 授業内房(教材を含む) | 媒介語 | 使用数储 |
|-----------|-------------------|----|------------|--------|----|---|-----|------|
| (1)(2)(6) | 1本語 I (文法) | 2 | \ 2 | た貿 | 14 | 書き言葉の文型 (表現)を主に(た説明なが演習 | | |
| " | 1本語 1 講説 | 2 | 1.5 | 1 | " | 論設文中心 | | |
| , | 日本語 正(対法) | 2 | 1.5 | 4 | /2 | - 年次以後の部分の練習 | | |
| | 日本語 正傳統 | 2 | 1.5 | " | " | 論説文、短編小説等 | | |
| (/) (2) | 日本事情 | 2 | 1.5 | (6) | 15 | 教官作製。教材〈日常生活上紙のものを取り上げ | | |
| (4) | 教員研修留学生 | | 科 9 | - 志賀 | 8 | 【『日本語《基际隆』『日本紹介』(海·投術者研修協会 |) | TVR |
| | 70774 | | (124A) | (d) 41 | | F Japanese for Today 2 | | OHP |
| | | | | | | 『Japanese for Today 』 『日本語 I』『漢字数材』(東外文) | | eti |
| | | | | | | 『日本事情 ラリース"凸 | | |
| | | | | | | 又隋明、VIDEO 키ーズ(文化庁·国語研) | | · |
| (4) | 教皇研修留学生 700750 | | 平均 | 1. 基盤 | 9 | 局上 | | TVR. |
| | 7.0790 | | (1248) | (d) 4A | | | | OHP |
| (6) | 14語 補講 | 補 | 1.5 | た質 | 2 | 菜字教育(自作教林音, EPにに漢字分段 こ | | ete |
| | | | | | | \$ km &) | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | - | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | - | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |

| _8.日本語数育:關了3特徵,課外活動等。 | |
|--|---------------------------------------|
| 。社会《客庭生活a2+-包教室a1室·指導。 | |
| | |
| | |
| AND THE SECOND COMPANIES OF THE SECOND CONTRACT OF THE SECOND CONTRA | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · |

| The Part of the Pa | ·8 | | |
|--|---|----------|--|
| 2. 日本語教育担当教 | | | |
| 2. 口个的放射担当体 | <u> </u> | | |
| | | ኢ ነ | 近 − 京S) |
| (1) 非常勤 3 | • • • | I A | A-4 |
| は、その他 | <u>, , , , , , , , , , , , , , , , , , , </u> | | |
| (a) | | - | |
| 3. 日本語科目授講学生 | 三数: | | |
| (1) 学部留学生 | 15 人(中国 7 , 17 | ジル | 3、韓国 3、ア川カノ、タイ/ |
| (2) 研究留学生 | 6 (中国4,1年) | リス | 1,741102 / |
| 日本語:日本文化 | | | |
| (3)(名) | | | <u>)</u> |
| (4) 数值研修笛学生 | | |) |
| (5) 進對構数預餒生 | | |) |
| (6) 粮 講 生 | 17 (75=================================== | 1.15 | (457 3, THE > 7 2, NON- 2, 7-18 /, 10+9 /) |
| (1) 帰国子士 | 受入れるべまで | 80% | が、手がまりらない |
| 4. 拖設·設/箱 | | | |
| | ブロジェクター | | テロップ装置=ビデオ文字挿入装置 |
| 0 スライド 7° ロ | | | テレシネ装置=映画→ビデオ変換装置 |
| レコードプレ | | | ビデオ編集装置 |
| | アー (オープン・カセット) | | ランケージラボラトリー |
| | 3=11. 36=1) | 0 | 録音室 マイフ・ライター(お文、英文、その他) |
| 9 テレビ 9 ビデオテーフリコ | -9"- (U. VHS. ~-92"77) | <u> </u> | ソスナイイダー(キャダ、乗叉、その地) ノードフロセッサー |
| 0 ビデオカメラ | | | パツコン(マイコン) |
| ポータブルビ | | | 11427 (1122) |
| 1 1 1 7 7 1100 | 1 // | | |
| 5. 今後《整/届計画に | かっる新進 | | |
| •日本語教授 19 | a 日本事情 1 名希望 (日本智慧 | 行品 | 心留学生に熱意のある若を一つの条件とすべてである。) |
| 。学士号、修士号 | まで与えられる「外国語としての | 日本 | 計科, a 設置. |
| , = 4 . () | | | |
| | | | |
| 6. 1年成数村, 日本家 | 始なるにおける成果等。 | | |
| | 沖縄県事情」を作成予定。 | | |
| 。外国人対象の | THE TOTAL OF LEAST IC. | | |

| 树鲜生 | 授業科目名 | 単位 | 淵 | 担当教官 | 学数 | 授業内容(教材を象む) | 媒館 | 使用設備 |
|---------------|----------|----|-------|------|----|-------------------------|-------|---------------------|
| <i>[]</i> (2) | 日本語ⅡB | 2 | ダ(後期) | (ċ) | | IB(読み書もの基礎)a続き | B块.西 | 吹写模械 。 |
| " | 日本語 🎞 | 2 | 4 (*) | , | | 日本語工の検え | " | • |
| , | 日本語 IV | 2 | 4 | " | | 日本語皿の 続き | " | " |
| 4 | H本語 VI | 2 | 4 | 4 | | 日本語 V (萬度 a 読解 d) a 疑.3 | - | |
| 4 | 日本事情A工 | 1 | 2 (4) | // | | 沖縄,a歷史·文化 | p·英·西 | /6ミリ映写料 7°ロジェクター |
| 11 | 日本事情日工 | 1 | 2 | 4 | | 日本事情 | 日·英 | |
| <i>"</i> | B本事情 A / | / | 2 | " | | 『沖縄a地理』『我球a歷史』 ia化 | 日·英·亚 | 1637 8宋军决 Etc |
| " | B本事情 A 2 | / | 2 | " | | " " | " | |
| 7 | 日本事情 8 / | / | 2 | 宮城 | | 對聞·雜誌等 | B·英 | |
| 4 | 日本事情 82 | 1 | 2 | 4 | | ", " | * | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | - | | | | + | |

| 8.日本語教育:関了3特徵_課外活動等。 | |
|--------------------------|----------------------------|
| ・沖縄県は207余の県人同胞が海外に在住.県 | 内には数JKの外国人が滞在もしくは永住、隣国が台湾・ |
| フィリピンという関係に、沖縄と縁のある人かる着と | 一届学する以う特徴がある。更に、琉大には医学 |
| 熱带農学 海洋学科如为302.20分野女 | |
| ・市内の各種催して内 | |

| | • | | | |
|---------|-----------------------------|------------|---------------------------------------|---------------|
| 1. 留学生 | 上統数: 2人 | • | | |
| | | | | |
| 2. 日本記 | 音数有担当数官: | | | |
| | 身任 人(| | | $\overline{}$ |
| | 兼任 3 (角井宏·江口保 | | 声川 郑三 |) |
| (0) | 非常勤 | | | |
| (d) | その他 3 | | | |
| | | | | |
| _3. 日本計 | 8科目授講学生数: ※ 中国 2人 | | | |
| w | 学部留学生人_/ | | | 1 |
| | | | | 1 |
| (2) | 研究留学生 / | | | 7 |
| | | | | 1 |
| (3) | 日本語·日本文化 コース留写生 (| | |)_ |
| | 教目研修笛学生 (| | |) |
| (5) | <u> 進学予備教育留学生</u> | | <u> </u> |)_ |
| (6) | 聽講生 (| | | |
| (1) | 帰国子士 | | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | |
| | | | | |
| 4. 拖設 | · 設/構 | | | |
| | - | | | , |
| 9 | オーバーヘッドプロジェクター | | テロップ装置=ビデオ文字挿入装置 | _ |
| | スライド 7°ロジェクター | | テレンネ装置=映画→ビデオ変換装置 | _ |
| | レコードプレイヤー | | ビデオ編集装置 | |
| • | テープレコーター (オーアン、打セット) | 0 | ランケージラボラトリー | |
| - | 映写機 (8=1,16=1) | | 【録音室 | _ |
| | テレビ | 0 | タイプライター(野文,英文. | 2 |
| 0 | ビデオテープレコーダー(U. VHS・ベータマックス) | | ワードフロセッサー | _ |
| | ビデオカメラ | 0 | パソコン (マイコン) | _ |
| | ホータブルビデオ | <u> </u> | | |
| | bloom No. of the No. | | | |
| | a整備計画=7:12a希望 | | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | |
| | 。日本語教育專門教官の配置 | <u>-</u> - | | |
| | | | · | |
| | | | | |
| | . U | | | |
| 6. 1年成 | 教材、日本語教育における成果等。 | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

| 摊学生 | 授業科目名 | 单位 | 幽 | 担当教官 | 学数 | 投業内房(教材五色む) | 媒介語 | 使用的備 |
|-----|-------|----|------------|------------|----|--|------|---------|
| * | 日本語 | 2 | ユ 0月~3月 | (C) | | 主山、誘路。 中学校用理科 (文部省域定数样 | | |
| 11 | 日本語 | 2 | 2 | (C) | | 烫解七作文、朝脚聞廷太語撷名の他 | _ | |
| " | 1本事情 | / | / | <u> 角井</u> | | 日本文化の理解 | _ | |
| | " | 1. | 1 | ÌΙb | ļ | 主として日本の科学・技術にかれての理解 | - | |
| " | 1 | 3 | 3 (") | 吉川 | | /日本を含む、異文化入の理解 数材、文部省検定 [*] 高校用兼語教科書、4a他 | 東語 | テ-プレフ-ダ |
| // | " | Z | Z | (c) | | 日本文化の理解と会話 | - | |
| " | 6 | 3 | 3 | (c) | | / 日本至含む異文化入の理解 数材,文部省核定中学校用英語教科書、如他 | 畫些 | F-787-6 |
| | | | | | | ANN A SPANNE T & THE ASSESSION TORK | X 55 | 1-163-7 |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | - | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | _ | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |

| _8. 日本語教育上関了3特貨 | 女。 課外活動 鲜。 | a. | |
|-----------------|------------|------|---|
| | | | |
| r | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | - |
| | | | |

| 1. 留学生 | 統数: 2 人 | | |
|------------|-----------------------------|----|-------------------|
| | | | |
| z. 日本計 | B教育担当教官: | | |
| (a) | 身.任人(| |) |
| (b) | 兼任 / (五+嵐讓介 | | |
| (C) | 非常勤 | | |
| <u>(d)</u> | その他 | | |
| | | ٠. | |
| | 5科目授講学生数: × 中国 1. 1ンドネ | >P | |
| (1) | 学部留学生人 | | |
| | | | |
| (2) | 研究留学生 | | |
| | 日本等于14文化 | | |
| (3)_ | 日本語・財政化コース省学生 | | |
| | 教員研修留学生 (| | |
| | 進営寺備教育留学生(| | |
| | 琼铺生 (| | |
| (7) | 帰国子士 | | |
| الإيلا ، | 211 112: | | |
| 4. 花設 | | | |
| 0 | オーバーヘッドプロジェクター | | テロップ。装置=ビデオ文字挿入装置 |
| | スライドプロジェクター | | テレシネ装置=映画→ビデオ変換装置 |
| | レコードプレイヤー | | ビデオ編集装置 |
| 0 | テープレコーダー (オーアン・カセット) | 0 | ランケージラボラトリー |
| 0 | 映写機 (°8 =11 . °16 =11) | | 録音室 |
| 0 | テレビ | 0 | タイプ・ライター(軽文.英文.) |
| • | ビデオテーアレコーダー(U. VHS,ベータマックス) | | ワードフロセッサー |
| 0 | ビデオカメラ | 9 | パソコン (マイコン) |
| 0 | ボータブルビデオ | | |
| | | | |
| 5. 有後 | <u> </u> | | |
| | · 留学生の増加に人半い、数官の増加も。 | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| _6.1年成 | 教材、日本語教育における成果等。 | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

| 7 | 日本語教育17月 | 4274 |
|---|----------|------|
|---|----------|------|

| 摊学生 | 授業科目名 | 単位 | 聞 | 担当教官 | 学数 | 按案内容(教材五多心) | 提信語 | 使用設備 |
|-----|-------|----|---|------|----|-----------------|-----|------|
| * | 日本語 | 補 | 2 | 五十嵐 | 2 | 日常会話中心, 『日本語 工』 | = | |
| | | | | | | | | |
| | , | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | _ | | - | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | - |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | 1 | - |
| | | | | | | | | |
| | | - | | | | | | |
| | | | | | | | | |

| 8. 日本語教育:- 関了3特徵,課外活動等。 | | |
|--|-------------|---------------|
| 。リケ人数 はのできめ 細かい個人指導が可能,(日本語a他 | 朝门学科a 指導教官。 | F2-9-,日本人学生kg |
| | | |
| | , | |
| and the state of t | | |

| | | 事 任 人(| | |
|-------------|------|--|---|---|
| | | 兼_任(| • | |
| | | 非常勤/ | | |
| | (d) | その他 | | |
| 3 F | 1本語 | 科目授講学生教: ※ 1ンドネシア 2 | | |
| , | | 学部留学生人/ | | |
| | | | | / |
| | (2) | 研究留学生 / | | |
| | | | | / |
| | (3)_ | 日本辖·日本文化 コース留学生 | |) |
| | (4)_ | 教員研修笛学生 | | |
| | | 道学,佛教育留学生(| | |
| | | 聪. 講_生(| | |
| <u> </u> | (7) | 帰国子士 | | |
| 4.7 | 拖設 | ・設備 | | テロップ装置=ビデオ文字挿入装置 |
| | 9 | オーバーヘッドプロジェクター スライドプロジェクター | | テレシネ装置=映画→ビデオ変換装置 |
| | 0 | レコードプレイヤー | | ビデオ編集装置 |
| | 1 - | | 0 | ランケージラボラトリー |
| | 6 | (イープ) コーダー (スープン・ガセット)) | | • |
| | 0 | テープレコーター (オーアン、カセット) 映写機 (8 = 1 16 = 1) | | (装音至 |
| | 1 | 映写楼 (8=11.16=1) | | <u>録音室 </u> |
| | 1 | 映写機 (8=11, 16=1) テレビ | 0 | (録音室 |
| | Q | 映写楼 (8=11.16=1) | 0 | タイプライター(移文,英文.) |
| | Q | 映写機(8=11.16=1) テレビ ビデオテ-7にコーダー(U.VHS.ベータマックス) | 0 | タイプライター(野文、英文.) ワードフロセッサー |
| 5 | 0 | 映写機(8=11、16=11) テレビ ビデオテープレコーダー(U、VHS、ベータマックス) ビデオカメラ | 0 | タイプライター(野文、英文.) ワードフロセッサー |
| 5.4 | 0 | 映写機(8=1.16=1) テレビ ビデオテ-アレコーダー(U.VHS.バータマックス) ビデオカメラ ボータブルビデオ | 0 | タイプライター(野文、英文.) ワードフロセッサー |

| 対異性 | 授業科目先 | 単位 | 幽 | 担当教官 | 学数 | 横巢内层(微材至层心) | 绿/旅 | 使用設備 |
|-----|-------|--|--|----------|--------------|-------------------------------------|-------------|--|
| ×. | 日本語 | | 2 (71~31) | (c) | 2 | 日第会話(ひらがな・カタ対・漢字) 『日本語 エ』 『日本語エ』 | - | 7-112-9 |
| | | | | | | 日本第 1日 日本 66 正 1 | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | ļ |
| | | ļ | | | | | | <u> </u> |
| | | | - | | | · | | - |
| | | | | | | | | |
| | | - | | | | | | |
| | | | <u> </u> | <u> </u> | | | | |
| | | - | | | | | | _ |
| | | | 1 | | | | | |
| | | | 1 | - | | <u> </u> | | |
| | | | | | | | | |
| | | • | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | <u> </u> |
| | | | <u></u> | | ļ | | _ | <u> </u> |
| | | ļ | 1 | | <u> </u> | | | ļ |
| | | | | | | | | |
| | | - | ļ | <u> </u> | <u> </u> | | | |
| | · | - | \vdash | , | | | _ | |
| | | - | | | | | | |
| | | - | +- | - | - | | | |
| | | ├ | 1 | <u> </u> | | | | - |

| _8_日本語教育に関する特徴、課外活動等。 | |
|--|------------|
| · S、58年9月5月開始。現在aと=うり人数ではのご.個人指導ができるが. | 短期间に動りの学習に |
| 必要な学りをつけなけれずなけない。 | |
| | |
| | |

Ⅲ. 調査項目13のまとめ

1. 日本語教育に関して、現状の抱える問題点(とその対策)

教官について

専任教官の欠如。日本語教育に熱意のある非常勤のみで担当。自己負担で教材づくり。サラリーマンの精神ではやっていけない。

専任がいないため学外講師に依存。しかし謝金が少ない。従って充分な授業時間の設定が不可能。開講可能な授業時間数が年度・学期により不安定。一貫したプログラムづくりの実現困難。専任確保が急務。

受入れ留学生増により授業時間数が多くなり、非常動への依存率が高くなる。非常動の教官の場合には日本語教育の統一・継続性がない。非常動であるため、日本語教育者間の交流の機会がない。

在籍留学生約400 にもかかわらず専任の日本語教官皆無。大学としての国際交流問題 に真剣に取組んでいるのか否か。

専任教官がいないため専門外教官で担当。従って充分な指導ができない。各教官の職務の負担増。専任教官の必要性。

量・質共に教授陣が充実していない。しかし対策は皆無。一方、学生のレベルは多様である。特に地方では教師を求めることが困難。

日本語教育担当者と専門分野の教育者との協力関係がない。初期教育から専門教育へ の移行が上手くいっていない。

日本語教育のみではなく、留学生に必要な各専門分野の指導教官の不足。留学生本人

の能力よりも受入れの余裕(枠)があるかどうかが問題である。

県の予算の関係で中南米日系留学生を受入れているが、関係教官の個人的な協力・指導で切り抜けている。

学習者について

最低一年の日本語初歩の学習を受験資格の条件としているが、一年生の日本語能力の バラツキが問題。大学に実験実習の実学重視の傾向がある場合、日本語に対する学習 意欲がみられない。

留学生受入れ時期 (4月、10月、1月、その他)の違いにより正規の前期・後期の授業では途中から受講せざるを得ない。

大学推薦の国費留学生には日本語力ゼロで受入れられ、その後の日本語教育の配慮な しというケースがある。文部省・大学が何故チェックしないのか疑問である。

学部進学コースでは日本語既習者が一人でもいるとクラス編成・時間割が困難。

日研コース(10月~翌 9月)が時間割編成上、入学式・修了式などの年間行事の面からも繁雑さを増している。大学の授業をとる場合にも後期からで中途半端である。

日本語学や日本語教授法を専門とする研究留学生に日本語のできない者が多すぎる。

特にアジアからの学生の場合、研究について白紙からの指導の必要性がある。

研究生の場合に、英語等を使って研究が中途半端になりがち。対策は?

教育研修留学生の場合

- 専門が英語の場合にも日本語教育を受けねばならない。

- 日本語教育を受けることを知らないで留学した学生がいる場合、学習動機不充分。
- 全教員研修留学生が1クラスで受講。漢字圏、非漢字圏、初級者、中級者など日本 語能力のバラツキ大。
- 4月スタート時に中級レベルに入れないため、日本語学習進度遅れ、生活、講義に おいて要求されるレベルとの差大。

カリキュラムについて

留学生の日本語能力に応じた多面的授業内容が組めない。非漢字圏留学生には集中訓練方式をとりたいが制度上不可能。

外国語の一つとして日本語が開講されているため教養部以外に所属する学生の受講が 制限される。対策として、学生の必要に応じた自主教材 (テーブ付) の貸与などによ り独習してもらう窮余の策をとっている。

大学院生・研究生に必要な日本語のコースは学生部による臨時のもののみ。研究留学 生の入学時期・入学目的・国・年令などの多様性により、適切なクラス編成が困難。 予算の余裕なし。

国費非漢字團留学生の場合、日本語能力不足のまま院に進学。大学院課程には正規に 日本語の単位をとるカリキュラムなし。研究が円滑に進まず、中途半端に終わるもの 多。 6か月で国の背景の異なる初心者の日本語を仕上げること、困難。

留学生が各学部にまたがっているため授業時間・目的を学生に合わせること、困難。

日本語を 6か月~ 1年学んでも専門の講義・ゼミナール・指導教官との議論には到底 ついていけない。専門の内容は英語に切換えて対処している。

日本語のカリキュラムと学部・大学院の授業とが競合する場合、どちらを優先させる か。研究生の場合は問題とならないが正規の学生の場合は問題となる。 現在、留学生に要求している日本語能力は日常生活に必要な「話す・聞く」の能力であり、講義も英語、論文も英語でよいことになっているが、相互理解を深める為には日本語の論文を読み、書く能力を与えるべきである。そのために、日本語の自主教材の充実をはかると共に専任日本語教師の定員要求をしている。

教材・設備について

母語別教材・専門別教材が必要である。中級以上の教材が全面的に貧弱。楽しく読める読解教材の作成が必要。Visual教材を程度の高いものにし、授業に活用する必要がある。教材の収集(ビデオなど)が困難。

研究留学生の場合、平均年令が30才以上であるため、学部留学生の教科書は不適。 研究留学生用 6か月コースの教材編集が必要。非漢字系学習者には 6か月で 350字が 精一杯。

東南アジアの学生が多いため、辞書(例えばインドネシア→日、日→インドネシア)の問題多。

辞典不足。専門科目に関する適切な指導書がない。

学生数の増大に対し設備が不充分(控室、教室、事務室)。留学生は定員枠外。従って、留学生教育施設要求の際、積算基準がゼロ。総合大学での日本語教育施設の充実は難。

予算について

日本語教育を補講として行っている。毎年の予算が少ない。長期間の開設、不可能。 留学生の増大に伴う予算の増額を望む。

教官任用の謝金の確保が困難。予算の内示が遅い。

2. 日本語教育に関して、将来に予測される問題点(とその対策)

教官について

少なくとも修士号をもつ日本語教育の専門家が緊要になる。海外での需要に答え多量 の教員を養成しなければならないが、海外での一定期間の勤務を終え、帰国後の就職 業が予想される。現地での専門家を留学させ教育することに比重をおく方がよい。

留学生の増大に対処する日本語教育の専門家養成が困難。国内と国外の日本語教育の 連携を緊密にする必要がある。

学生部の臨時日本語クラスの講師になる人の確保が困難。留学生数の増大で手がまわりかねる。

カリキュラムについて

学位の要望が高まっている。学位のとれる日本語教育関係カリキュラムが必要。

帰国子女の特別人学制度で入学する日本人学生のための日本語教育カリキュラムが必要となろう。

教員研修生には本人の専門と日本語教育とを関連させるべきである。

地方大学の日本語教育は将来といわず現在既に破綻をきたしているのではないか。政府の抜本的施策をまつ。

日本語教育に対する科学的、学術的研究の促進、日本語教育の専門家の組織的養成が急務。

日本文化・日本事情に関する科目の取組み方はどうするか。

学部・大学院研究生を合わせ 300人近く留学生がいるにもかかわらず、日本語教育として総括する組織がない。留学生センターのようなところで日本語のカリキュラムの編成が必要。

その他

留学生の文部省による強制配置は本人のためにならない。

留学牛数の増大に伴い、奨学金の問題を検討する必要がある。

留学生の多様化による環境適応の問題。寒い地方での寮の問題。

3. 日本語担当教官と大学における他部局・本部との関係(関心の有無・協力の有無等)

概してもて余し気味である。定員外の余計な荷物という態度で留学生に対している。

文化講義などを通じ各学部の協力を得ている。

大学側の関心は高まってきている。しかし、日本語担当教官として学内外のあらゆる 会議への出席・報告、諸規則の改定・作成等に関与しなければならない。その負担が 重い。

日本語の授業を受講しなくとも日本語に慣れるものだと考える教官が多い。 留学生を受入れている教官は特定の人で、そこに負担がかかっている。

留学生の実情にうとい。制度的には学生国際交流委員会があるが、動きはにぶく、個人、個人の理解を探めていかざるを得ないのが現状である。

教官は協力的であるが、事務体制の不備が問題。本部の留学生部、国際主幹、学部の 学生係など、方々に分散していて連絡が密でない。 留学生別科の特殊事情に対する理解が得られにくい。